ments after small soften outer at Staffer some

- 2 Marrow (3) alternate (4) alternate with a present in States speed.

 I Marrow capture states and open the account on a first team waters with a great material 2.

 Out one speed to (2). (20) with a set.
- 2 and drive white anathers assess a serie of the foreign the time free local foreign and another a series anather at any 2 , 400 Mel. (the col)
- 3 worst alle warmeret int gene 4 agret, somme open alle mans agret alread at most, edge, values in mit offen sommer agre E + great 30 - print agric
- 4 segrator selves seates ... June 1 have a record (extern hilled), at the write 2 feet found 2 (e/m Jaj. office end)
- 5 अधिकारण ब्रह्म विकास तथा पुरात के काम सामी-विकास कुरायाची क राज्य-बोध नावस तथा पुरावती का समावत है । पुन्य 108/
- है विकार क्षेत्र टेक्स पहिल, जानकार्यन, वेशास अवार आहि 255 कहीं की रचका की कई है 3 पूर्वक (0.) (वीम कार)
- 7. avoidfe ween smills don word mile male fancfals a synony profite accesses of all 2 is no. (din a.)
- ते साथ अनुभाव अव्यक्त अनेव ताल क्यानाची के अनुवाद ताल कारियाँ वार्त के लो के अव्यक्ति है । तृत्व ४०% (काल वर्ष)
- मुखाबाकी जनवा करित, संस्त, द्वार जारावता, संत्यान करा उन्हेंबी का लंबर है : कृत्य 30,- (सीम स्वते)
- ●10 सञ्च-वाली-विस्तास निविध्य तात बहायाओं व अवव इव पुष्टब में संप्रदेश विशे वर्त है । पूर्व 20/- (शींच करों)
- 11 मोट साथ सक्तासागर न्यों ताबु गोटराम तो द्वारा निवार जान का वह अञ्चल अन्याप अवस्थ मंगाइन । कृत 50/ (प्रचल कार्ड)
- #12 बल्यान-भारती नाम, चीना विचान शत बुद्धि को प्रीव बनवान के दिल में बचाने बावी पुण्य । मुख्य 75/ (बचानर माने)
- शंकरवास बहुम्बान सराजन यभी सम्बंधित वन्द्री राश्च के बीर अग्रर के इस नुस्तक की ग्रामा नवा है। यह स्थान निर्मेश की यान है। मृ. 75/-
- 14. बस्तानाथ गरित—ते० स्वाची मातानाथ की जग पुरुष में अवश् प्रकार के अद्भार, मनीहर, विकित रूप व विचान, क्षेत्रत, तिच्छा, उपयेग, होटा आदि अपुरत अति उत्तम तिकाओं में पूर्व है। मृत्य 75/- स्वी
- ●15. आपूर्विक विकित्या गर्जात वर्षात् मरल देहाती परेलू इतात (ने० थी जोवनाव न्यावान) राज विश्वांत्रा एवं अन्य सहायाओं द्वारा अवकारण किए हुए कुल्पे तक इमान भी सहज ही उपन्यत हो तक । मुळ 50 (प्रयास स्थवे)
- विश्व देश का अनुस्तान प्रकाश भी बुन्द्रश्य भागमी जो ने ब्रह्माण और आस्त्रान करन, तथ, सव दाश बहुत ही कुन्दर दन में मिन्द्र है । सृ. 50/-
- कता देहाती पुरतक बण्डार, बावडी बाजार, दिल्ली-६ कात 3261030

M. ATTEMPT OF THE



सन्त-वाणी विलास

singering recordance

on the sent of the

"अन पीनाम्बर दास जो महरसाज"



1636 it carbin, bereitenen ber-einfen, gein unten

देहाती पुस्तक भण्डार अल्ड

कामती बाजार, बीच बाताताच्या, विच्छ (10,006, बीच : 3279220, 3281030, 3279411, 3264792

where a war - ship, offered to be a street of the contract of

विषय-सूची

THE WALLES		Tra wire	
WHEN MY, MAKESTE		A Street of some	200
WEST OF STREET		A WAS EVER B WHEN	
NOT THE RESIDENCE		a Season than been as held	387
ma die mat in die diesen.		a manufacturing state at	
SA SCHOOL SERVICE		or from state of the said sparty	32
the party cost and		N THE REAL PROPERTY AND	14
CONTRACT OF STREET, STREET,		C THEFT THE ME	500
Militar Average Start and in		CALL STREET OF THESE PERSONS	
meet week at the sale	4 1	C. NOT BE 47 MAY 2	98.
and of Auto School Art		to not see but details some	28
mitter den) and deter		TARREST STREET, STREET	.23
से सहरम (का सब ताल का सामी कीई काम सब सम		- Married as a said	-24
HORSE STATE STATE STATE		I TE YOU ARE NOTED IN	31.
MARK ALE SERVICE A	- 7		3X
Contract of the same of	- 1		346
TON E STAND &	- 1		396
age and all street in	(2)		33
and the fourt of their	- 11	MAN ARM AN ACM WITH SI	300
राज रह सार्थ-अस्ति अस् ग्रेस	图7 次十	AN AR AT MY CONTRACT OF	316
माओं जीत हम पुर तर बोधों	- 11		16
मानो में तेर मान गा।	53		12
वर्षिक स्त्रीताल साम्ब	54		36
राज अन्य मंत्रारक्त गंबा करेंगे राज	dir in		30
गंगर, में बाधीन करतात.	24	AND THE FRONT AND GIVE FROM	-16
will were not now four	38	भाग दिशानी सम्बा हेकते.	70
गीर वर्ष गतीवक कोन			
भोग राया कर्ण मोर्ग स्वर्ध	38	वारिक कारा हैकाल १४	33
ALLEY MAN ARREST AND ADDRESS OF THE PERSON NAMED IN	38	कारीये वह रसन मिलवर	23
बार्ड वस राज्ये अपनी तरक में	333	प्रथम कारण सामा बातः ३	333
आन सब दिल बाह साओ	3.80	अब तरने की अवसर आती न	-33
में अपने दर्श की कार्या	22.5	सर्व सव सोबिन्द मुख	900
तरण अपनी में एक लोज	330	आभी ए कहे तथी विवाहर	86
त्यां हे सब मून वाच बांबरट	415	gions it was shift built as	XE.
रते बार्च सरहतार स्थानी संस्थ	22	अब गर नेत समझ चन बर्ड	1/2
र हमा पार पार्शारको	38	मान जु अब औ चेत क्षेत्र बार	82.
र भी में सरण तुम्हारी कावा	530	राम प्रजन एसरिया कोनी करो	24
ती प्रमु बाद में हु बसोरा	花	चल ह्या प्रस्त देश	XX.
तरह रूप भारताम्	4x	हर भारत, शोद गगार है	45
मर बातन कर हर का			Wa
The state of the s	361	बर्ग किंग सब जर्ग गरा	375

444	COL F WAR
भूगो बाधो क्यां क्यांक	Co. C. Street and Co. Street, Street, St.
Southern war ob constr.	THE RESIDENCE OF THE PARTY OF T
effect most dy	15. Straight data of the straight and the
that well said the small	TALL SEC. SEC. SEC. SEC.
WHICH HER MORE THE PARTY	1 1 Not 1910 N 494
sent and and man	52 Et afer et eux ests
THE SHIT STREET WHITE THE	
WHEN THEY READER, SOME A	Y C SERVER WARRY TO SERVE
MUST THE RESIDENCE OF THE PARTY	We I work his her door
Delt il made the new six	AND AND ADDRESS OF THE PARTY OF
in also yes ben and a	रहे वार वार हे और कराया हो दह
H112 112 114 N 204	to the lett be a write and
must men ut suit 45	A. About man and automate and
बारा नर्श सम्बद्ध अति	And street street and and
FIRE RELIGIOUS CONTRACTOR	कर्त इस पर इतिहार कार आव
वित्र सामात विकास	A.E. THIS MICH MINES. M. H.
ERROR OUT BYORK OF	For Mindle Street Street, Street
at the street with wi	55 orde some three it is
TO BELL STORY CON GRADES	25 AS MANUAL SAL BARE SAL
नहीं पाता है जब बाबा	१३ हें। सामान सन आसामा अ.स.
नामा क्षेत्र कुछ का क्ष	24 Garde men mater 25
an an an an ann an a	TO AR OTHER SPECIAL SEC. ALC.
मह आयो तर बाजर होत	की किर ताम अवने मान्या करन
sitt on menten fine um	EX MADE AN OTHER
सब जु कई पालाब र	६४ नश्य गाम की क्या पती कुद्रे कर.
महा कृत कमन संसाध में	Ci Till group woll it e.g.
गुन स्तुति यो सन बाई	AN AN AN AN AN AN AN
जब जब सीमा राज यस व	
प्रद से बीती है। बताई	५० अंदर को दिलाना बाला है है
पर्ने गत हारों रे का है।	A STATE OF THE PARTY OF THE PAR
force value at we fine	
रियामी याम लेगी है	The state of the s
	१३ जाम बंदा वा बहु। १३
बर निया प्रयश्च प्रथ	no शिक्स कर कर, हरतार है।
मार्थ द दर्शन भगवान्	७१ भारत की दीवता सूत्रों हुए
रेन धरी शेष अरहर	at the same single for the
बाची जारे सुध लटका	पर मात क्षेत्र साथ हरिया हरू
द्वाना सारा सावस गरा	
वार्थ में शब गरीका में	AL ME LE HILL ON EN
AME WHO HAVE NOW	OA ME S MIN AND AS A LAIR TO
STREET, NY JEERS	हेंद्र अस्ति क्षेत्र हैंद्र हैंद्र
जब दुस प्रशा करते और	
200000000000000000000000000000000000000	The second second

बार कुछ स्वरूपी जाते विकासी व्यवस्था का सुनी स्वयस्थ जान का जुलों राजाक tings don not street about WHIT ME BY FRIGH with the air spice stuly हर माने और शोधी काबे the most often will & queer feet alle alure alle grant front freed; if within sile marchs that serve sever material WHEN PERSON SHOWE WALKER THE PARTY IN THE PARTY I सीय दे तर्रात अवशाय मानाम तुप्तारे प्राप्ता व TEN यह जब तथारी शुक्रत की 224 NAC WORLDAY tto मध्ये कडिमा नारी समझ 33.5 नुसी माने पुत्र विश्वत 233 & They secure from easy & 200 THE RISK STREET, MICH. 255 STREET, STREET, S. tte WHEN FREE YEARS THE भी राम सहने वर समा म विकास अपि अपूर्व करें। 224 dices, and di-127.1 मुख्यों बहा तु दह of the favorities of 211 thrus with 2th Pit 180 WITCH & WITCH WAT 233 अंग नदी संघयत है. THE R STYL STILL SEE ALTER. 154 ne d as as man 222 mit any affine. Rec म जो उन मध्यन पर 220 चन आता र शास 250 मुद्राया जो न देवालई 12× मुन भारत महा अन्ति स REE सापा पाई सामध्य 表表表 साधा भार सत कर संगय 855 हथी माथों की सम्बाह स्टा

erb & over werd Bet. 444 gift it wis man 17 200 more way done THE PARTY SHAPE 234 the service on specifix. 69 will life wright THE first sine femilia £15. NAME OF STREET OF STREET 198 WHEN MY RY MY MAY WEST ERG WHAT BUT STREET IS NOT THEFTH tra water made state. 2500 STREET, THE PERSON NAMED IN 244 pft of mon in the F24 WHITE EN IS NOW DOORS. R HE हम तमार करते पुरात पह ete. BY AFTER MUC WORLD 224 Few & see, it show. 220 भाग है जा में कीना tt-WE THE RESPONSE AS EXT free verse a tor ere तिम तो भेग हर लिया 6111 AFTER RESIDENCE 254 fold & str. gen up EAR जी गणपा जी गणपा 100 भंत दे की भंत पानी EXX नान बार तर पत बना ERK SON MADE AND ADDRESS OF THE PARTY. 137 नामां नामां का क्रक्ट tis. अप आयो भी पुण्डल. £ 29, STE OF STREET, SECTION. in and we see suite 1115 the the section of stande statt each F33 error will be fully such 514 साभी महा गुना लिएक भारत जान प्रवंती ताल्या PETT) HA STOCKE WE STOCK ere भूते अति साम अन्य अति 126 थी जोरेन मुनिः तान नारा 8 Cm सरत घर देखन दिन म 200 मुख्य भर तकार गाव म 250

生化物

tive

THE

24.0

ties

214

of afrecuency or

ज्ञान-वराग्य-प्रकाश

वेदान्त शास्त्र

प्रारम्भ:

गायलो मन्त

ओश्म भूनुंबः स्यः । तारमवित्यंरेष्यम् । भगी देवस्य श्रीमहि । विश्री यो नः प्रचोदयान् ॥

ओ इस् बढ़ा प्रणस्य प्रणस्य, गुर, पुनि प्रणस्य शब सन्त ६ मगलाचरण इ.स. नामत विधन अनन्त ।। ध्यानमूलं गुरी: भूति: पुत्रामुलं गुरी: वदम । मन्त्रमूलं गुरोः वाक्यं, मोक्तमूलं गुरोः कृपा ॥

बोहा

प्रथम गणपति मुमरता, शेल्यो बुद्धि और जान । अनम्त करोड़ देवी देवता, घर तुम्हारा ध्यान ॥ जय जय भी गणपति जय जय भी गुगरेय। जय जब को पारबहा दे अनुभव का भेव ॥ मत अर पन्य अनेक हैं, जिनको मेरा प्रणाम । मानव कल्याण के लिये 'राम जन' हुआ निर्माण ।।

इलोक

गुरः बह्या गुरः विष्णुः गुरः साक्षारमहेश्वरः । गृहः साक्षात् परवहा तस्मे धीगुरवे नमः॥

441 15X Me are give ten name, onen men fen den tet ter Per sea DATE HER WHY HE WHIT I TWY + d'arr. sellan mer mer eine bet, enerelt mir wer agn derr : the man of head of the star THE SILE OF MICE, MY WINES give of wien, or care ufer Te and was no und, gu ufine ufe when the grade of strates wate on unique, me and son पुर स्मिद्राम प्रस्थात्म, गुर देशन के गुर जन्में भी आरती, करे जिल कोई We state offer, of errors गुर अभी भी अगरती,

भंजन राग पुनीयुक्त कार

'जीवाराम' आरती याथे, मन मांग्रित फाम देवा !!६

- Ind

क्षेत्र कान देव राष्ट्रीत महा, नित्र अनुभव त्रान्त व्हाप्तत है ।।देव 'अमेगाराम' क्रुपा सत ग्रह को, घरण कमल थित भागत है ॥४ दणपति देव देवों का राजा, गोता प्रन्य मुनायत है ॥ इ जिल पर क्रपा करे जिल स्थानो, जान सुधा वर्षायत है ॥३ क्षापति सुमर शबा मुख पाये, विद्या प्रति कन पायत है ॥ ह

युक्त है पारबहुर परमात्मा, गुरु है अलख गुसाइ । गुरु गति मुक्ति का दाता, गुरु बिन इजा नाइ ॥

भजन राग लावणी

अब तुम बया करो गुरु देव जो, बोरासी मिटाने वाले ॥देक प्रथम नारद मुनि शरणे आये, उन्हें धीमर सत गुरु पाये जो। सच्ची बुद्ध बताने वाले ॥१

officers of minute result pleas titel may weather an was taken security ages 117.

wearing of that, as 'sterring our erms all a ermi unen vin gu uelt, ein um die feig mgenift ub : THE NAME AND ADDRESS OF

ATTE

the upon in factorie units une

नीय महाय एक पता, मन्त्र मिले पता बार । of every user well, upwer ferm mere : . . सलवुर मिले अनेक फल, कहें कर्बाए मियार 11 तीम तीम भी सम्पत्त, मी गुर कीमी प्राम ।।

मजन राम घर पद

कह 'कबीरा' धर्मोदास ने, गुरु से होय जिस्तारा रे ॥१ मुरु सेवा और बन्दमी, कर मिलान को नायं ॥ बोहा-मात पिता मिल जायंते, सम् चीरानो पापं । बाग धोषा नहीं, कीरा अंग नहावा रे ॥ ४ ने सुमत नहीं, वया इंड्स पाया। अहमाठ का फान एक है, बारे सन्त जिमापारे ॥ है सतगुर पार उतार मी, पापी कुबे मझधारा रे ॥२ पत्पर ने पूजत किरे, क्या पूजत पाया। अपराधी तीरच चला, क्या तीरच नहाया। गृह के समान दाता नहीं, सब जुग मेगन हारा रे धटेर गया होए नी जुण्ड में, एव जुग में निम्तारा। ग्या राजा क्या बारबाह, सब ने हाप प्रसारा रे धर भागमा को माथ बनाय के, किय में मोहा बारा ।

मजन राग लावणी

सन सत्युक सरणों लाध, ताथ वित धनता, नाम वित धनता ॥

सन ज्या जंजान बुहार, किये रस तलना । लेक

सन मान पिता परिवार, नार पुत्र सहना ।

सन धर मन्दिर बहुवात, कींट सब दहना । ।

सन साधा की तुम बान, कुछ क्यूं किरना ।

सन डोध दिनों के बाध, अस्त तुने बरना ।। २

सन माधा मुकाम सराध, जिसमें नहीं रहना ।

सन अपवा करों विचार, बान ते कहना ।। ३

सन बोंदह सवन पर काल, जाते नित दरना ।

कहें सोनोराम' बहुवानों, लेवे गुव का शरना ।। ४

बोहा

सन्त समायम हरि कथा, तुलसी दुर्लय बीय।
सुत दारा और लक्ष्मी, पापी के भी हीय।।
सत संगत में बंठ कर, हो बाबो भव पार।
वेयटिया सत गुर सही, किया में लयाचे पार।।
स्वास-स्वास पं नाम से, ब्या स्वास मत खोय
ना अने इस स्वास का, आवन होय न होय।।

सर्वया

दूर है राम नजबीक है राम बेश है राम प्रदेष है रामे। पूर्व राम हो पश्चिम राम ही बिलाग राम है उत्तर धामे॥ आगे है राम हो पीधे है राम ही व्यापक राम बनह प्रामे। 'मुन्वर' राम बसों विस पूरण स्वर्ग है राम पाताल है तामे॥

बोहा

घट-घट रहा जिराज, मुख से बोलो राम। रोग-रोम में बस रहा, नहीं और से काम।। जवपुर से बिलम विशा, दिल्ली पूरी दरस्थान । फामी नगर के सामी है नेखक 'ओवन राज' ।।

बोहा

बहा नान गुण नेय के, सन गुर विवा किरकाय । बुक्तमें ऐसा सिच्य और, दिश्यम गुरू में जाय न

क्याली

गरबी बेला गुर में भूग केकर आप जाय । इतानता के बोल से, जग में प्रका खाय ।। जग में धक्का खाय, मान दुनिया से जावें । मोगे करट अपार, करट कर नित्रवय पार्थ ।। 'रामकाल' ऐसे शिष्य की मतना मुंह लगाय । गरजी बेला गुर से मुख लेकर मण जाय ।।

बोहा

पांतवता को मुख धणां, जिसके पती है एक । व्यक्तियारिति को मुख कहां, जिसके पती अनेक ॥

भजन राग पारवा

जिस घर में करकमा नारी, वो सदा लूण से खारी ॥देक पति धर्म को वो नहीं जाने, भारते-युरी वो नहीं पहचाने । कहा किसी का यो नहीं माने, वो झगड़ा करनी नार ॥ यो अन्त नरक अधिकारी ॥१

प्रेम भाव से बातें न करतो, जण-जण से वो लड़तो फिरतो। सासु-नुसर देवर से अड़तो, वो है कलह करणी नार।। वो चले बुदुम्य से न्यारी।।२

सोवे तब तो नाक ठहरावं, सुपने भाषं बहुत बरदावं। खावं मरोड़ा बहुत लगावं, नर तू ऐसी नार को।। तेरी उमर बियत में जा रही।।३ जीवारामको समगुर गावा, निम्न-निम्न कर मुखे गान बनाया। चोपुराम अम यह गाया, अरे नर अरावे अलाई अकार ।। कर हरि जामन से धारी ॥४

बोहा

तराण अधन्या किरं गतियां, पाच भूत ने शंग । श्रीकृत सरमाती रहे, श्रीके विकय का रंग ।।

बोहा

माला तो कर में किरे, जोम किरे मुख बाय । मनुजा तो वह दिसि फिरे, यह तो सुमरिणनाय ।।

भजन

दोहा

ब्या भरोसा देह का, विनस जात छिन सायं। स्वास स्वास सुमिरन करो, और जतन कछु नायं।।

दोहा

होत कर हाने नहीं, नहीं किश्या प्रकार। सहज ही मुक्तिरन होत है, कहें कवार विकार। जा सामृद को अरण में, संगय दे सब छोड़। राम मिलाने पलक में, जम को फरनी सोड़।। मुक्ती काचा लेग है, सनका जब किसान। धाप पुत्रम दो बीज है, बोचे सो लुने निदान।।

योहा

रामान मत प्रकर किया, वाणी कथी असल । ऐसा इस संसार में, बिरता होया पत्था। जीवन राम जो ने लिये, प्राॉमक अनेकी एंथ । निम माई की चाहिए, पुलित का यह पंच महर दिल्ली बड़माहबुला, देहाती पुरत्य जीवनराम जो के पंच किले, जहां या व्यापन साम । पड़े सुने हृदय धरे, याने नत चित जान । कीर्ति कथा जिस घट वहीं, सो नर यस समान ।।

कविस

कारीगर कुम्हारओं ने बाब को तैयार किया। वो हो है करतार यह माटी के खिलोने हैं ॥ माटी के ये पुतले जान बेतन का बमतकार। रंग और विरंगे देखों मांबले सलीने हैं ॥ माटी का संसार देख मिन्या अंहकार देख। यह सब बिकार देख गुठ बिहोने हैं ॥ पिड बहान्ड ना सम्तदीय नो खन्ड न सत है। बहा है अखन्ड 'बुन्बूराम' कहें पको सन्त माने हैं ॥

बोहर

यांच ताच गुण तोत है यांचीस प्रकृति तान । वाग इन्हों पांची लाच की, पांच कर्म पांच तान ।। पांच ताच के जहार में तो तत्व का है मीर । तो ताच के जयर मुख्य शिखर कर गोर !! हमा करी गुवरेंच ने, कार सकान कलेश ! खांह पकार कर ते गये पारब्रह्म के देत !! सत्युव 'तीवतराम', जी सांचा दिया उपदेंच ! ग्रारण गुच की जय नई मिर गये सभी कलेश !! भजन दाणी और वार्ती, क्य के रखे पंच !! यहने में कल्यांच हो कहता, 'राम जन' पंच !!

भजन राग गजल

सत पुर चरणों का दास बनाले मुने। यम बुनियां में बने न जीने मुक्ते ।।टेक भव सिधु के बीच में में चणा दुख पा रहा। काम कोध कछ मछ को देख कर दर रहा।। मतयुर भव से ए पार लगा दे मुक्ते ॥१ क्रेने उत्तर पार में किल्तों नाव है नहीं। नत्संग जहाज में विठाने लेवडिया सतगृह सही।। सतपुर बांह यकड़ कर विठाले मुने ॥२ सतपुर भरोसे जहाज में परिवार ले संग बैठिया। विश्वास है गुरुका मुक्ते इस भवते पार लगायगा ॥ सतपुर अपने ही देश में बुला ले मुने ॥३ जोबनराम सतगुर सही जीने मुभे चिता दिया। 'बुन्दू' को निबंस जानकर भवते पार लगा दिया।। धाम बसा से मुन्हे ॥४ हो सतगुर अपने

चंडा

मन जोती हरि चरन में सालू भंग समझात । जिसने धन बस में किया, नवर्ग में आनाव पात ।। एक मेरी मन जावना, दूने धूला सैतान । तीति मेरी निपदा, लहीं जजन ने राम ।। चीचे मेरी माल है में राम लगा अरमान ।। पांचनों मेरी रामी मेरा लोगे सात ईमान ।। सात जो मेरी काल है मेरे जिरपर खड़ा है आन । नाल के हाथ कमान है मेरे जिरपर खड़ा है आन ।

भजन राग आसावरी

मन रे, करने भाजन हरों का ।

करना है सो करने क्षणे सोदा बरावरों ना ग्रहेक
सन है राजा मन है प्रजा. जम है बजोर ननरों ना ।
इनके फम्दे में जो फंग गया, मूला राह दगरों का ग्रहे
मीह साथा के खंधा दशान में, माने वचन स्की का ।
वे क्या नेरा जीन बचाये, चड़े हक्ष दियों का गर्थ
मनको मोड जोड़ हरिचरनों जासा ने अधरपुरी का ।
मन ही हार मन ही से जीत रायुन ये गरासरी का गर्थ
जीवन राम गुरु संन उताये, हुदय मार्थ धरी का ।
'बुग्दुराम' समझ मन मेरा, कहना बचन खरी कर गर

बोहा

किनकाल के मनुष्य की, धर्वा कहें समझाय, स्वाचे को झूटा करे, झूटे की सक्वा ठहराय ।। यह कसयुग आयो धामें, साथू न माने कोय। कामो कोयी मसखरा, तीन को पूजा होय।।

भजन पव

भावधं मुनलो चनुर मुनल, कलपुण चढा शीश परवाला ॥देर साधु करने लचे हैं बोरों, तबते फिरें पराई शोगी। ऐसे हो सबे साधु अधोगी, सही बच्च को खान ॥ इस भंध को लान रखाला ॥१॥ माइबो गुनलो चनुर मुनान-अबके लीच वहें इतवारों, हुदय बीतर चलें कटारी। जनको बात गई है थारों, कु नारो याचे नालर पात ॥ हु विगडा लभी जवाना ॥२॥ माइबो गुनलो चनुर मुनान-पिता पुल में बंध है बढ़ता, घट गई सभी को शान ॥ स्त्री पुरुष में बंध है बढ़ता, घट गई सभी को शान ॥ विया बेशमी का बाना ॥३॥ भाइबो मुनलो चनुर मुजान-इस कलपुर में महित प्यारों, मुक्ति होय करो नरनारों। 'मुन्द्र' जाये सात बलिहारों, जाके घट में है भगवान् ॥ जनका बेकुष्ठ मार्थ ठिकाना ॥इ॥ घाइबो मुनलो चनुरसुआन-

बोहा

लोव नहीं सू बहा है, अविभाशी निर्वात । विः न्यारा सू देह से, देह कमें सब जान ॥

भजन राग परज ताल

में महरम हुआ सब हाल का, परख करना चा कर चुका में ।। हेर गुरु पारखी परख बताई मिट गई भूल भरम सब जाई। स्वयं स्थरूप दिया लखाई, फंद कट गया धर्म जाल का।। भरम धरना था धर चुका में।। १ में ही करता में हो धरता, में ही जिन्दा कभी न मरता। जन्म मरण काया डण्ड भरताये कमं गति के क्याल का।। डण्ड भरना था भर चुका में।। २ नापु सुवा सके ना बलकर, गाम्तर चला बके ना घुण पर । कुवा सके ना मुझे समावर, अब लिट बया तीओं बाल का ।। जो जरना चा जर चुका में ११३ चित्र बहायर को खोल लिया में, यह सब खंडित सोच लिया में 'बुन्दू राम' अखंड हो निया में, यह यह क्या है क्याय का ।। जो विरना या गिर चुका में ११४

बोहा

यह तन काणा कोठड़ी, याचे होरे लाल । ' सन्त जोहरी परचते, जो जाने दल का हाल ॥ जो तुम में तो ही मुक्तमें, बरते जमृत पुहार । जिनको सत गृह पुरा मिला, यही करें बीदार ॥

भजन राग आसावरो

सायो जाई काया अजब नगर है।
संर करें कोई नृत का प्यारा, क्या कोई करें फिकर है। हैर
सात होंप इक्कोल बहुम्बर, नी खम्द काया अव्दर है।
नी सी नदियां नुजर जरिया, या में सात समन्वर है।
भाई नाप अजपा जपते, ये तन रतन मन्विर है।
याहों में स्थान धरे नम माहों, जंक दिश पकड़ी इगर है।
योले में स्थान धरे नम माहों, जंक दिश पकड़ी इगर है।
योले धोले तारे दमके याही में धरती नम्बर है।
योले धोले तारे दमके याही में, मूरज अम्बर है।
योले धोले तारे दमके याही में, मूरज अम्बर है।
याही सागर अवाह जल भरिया, विरला नहाये चतुर है।
यम प्रकार के बज रहे बाजे, मुनते नारी नर है।
याही में नरक स्वगं कहोंजे, याही में सबन हिल्लर है।
यात पानो के खुदे फुबारे, बरस रहा बादर है।
पारबह्म अविनासी साहिब, का वहीं निराला घर है।
'बुन्दू' कहें जो वस्तु बाहर है, सो हो काया बोतर है।।

Righ

कंता कुटुम परिकार में, मूत्रयों शिरजनहरूर । अन्त समय कोई काम व आवं, जयहा मारे बार ॥

भजन राग पारवा

सार्थम बहा संसार में कोई वह भागी ने पाथा ॥देक संगत से मुखरें वाल्मीकी जग को प्रोति सभी सब परेकी । रामायण रख बीली भीकी, साठ सहस्र विस्तार में ॥ निर्मय हो हरि गुण गाया ॥११ पूर्व मन्म नारच कविराई, वाली गुल में सेवा ठाई । सरसंगत से विद्या पाई, लागे बह्य विचार में ॥ फिर जन्म बह्य घर पाथा ॥२

यद से मगद अगस्त मुनि शानी, सत्संगति की महिमा जानी। तीन जुल्लू सानर वानी, विद्या एक ही बार में ।। सो सुपश जगत में छापा ॥३

सन्तों को संगतनित करिये, हरदम ध्यान हरी का धरिये। 'रबोटल' कुकर्म से जरिये, दिन बीते जायं करार में।।

सिर काल वली मंदरावा ॥४

भवन राग चलत सोरठ

मनवा नायं विचारी रे।

भारी म्हारी करता उमर बीती सरो रे ॥टेर गर्भवास में रक्षा कीन्हीं सदा बिहारी रे।

बाहर नेजो नाथ भवती करस्यू थारी रे ॥१ बालपणा में लाड़ लड़ायो माता थारी रे ।

तरुष भयो अब लागन लागो तिरिया प्यारी रे ॥२ पाछे मूं माया से लियट्यो जुड़े हजारी रे ।

कोड़ी कोड़ी खातिर लेवे राड़ उधारी रे ॥३

वी नोई बोने बात ग्राम की सामे खारी है।

भी कोई बोने मलन करी वो देव गारी है।

पूज नवी जब कहन नजी मूं घर को नारी है।

कवनी मरसी देव पूजे नेन हमारी है।

कु जी भी नो कई बिरानी हुयो निखारी है।

पूजी भी नो कई बिरानी हुयो निखारी है।

नव बोरानी भूगती बन्दा करनी खारी है।

वादे तो यन सोच करवो कुछ बने न हमारी है।

वार लगानी नाय 'धानू' गरम गुम्हारी है।

भजन राग सोरठ

मनवां तू बुख वाली रे।

वयां विसरायों हरिनाम सांगे के ले जातों रे ॥देर
कुटुम कवोलो गुख सम्पति धन यहां रह जातों रे।

निकल जायगा हसा काया काम न जातों रे ॥१

दान पुष्य कर लेती तो जग भनो बतालों रे।

योर नरक में जाय भजन विन मुक्ति न पालों रे॥२

जागे पूछे धर्मराय जब के बतलाती रे।

यहसी मुखर मार जाय कर कीन खुड़ासी रे॥३

सतपुर कालूराम कृषा कर जान बतालों रे।

हीन जान 'धालू' ने साहब पार जगाती रे॥४

भजन

कंने सोय रहे गफलत में, जागो भारत के नर नार ॥टेक भव धन्धों में फंसे राम को दोन्हों नाम विसार । कोई न आवे काम समझ लो, सब झुठा संसार ॥१ अन्त समय का दोला बारतो वया रहें सोच विचार। राम नाम को जयो आपका होया वेडा नार। नी तेरा ये नेरा कहता है सद ही वेकार। विना अपु के अजन आपका होय नहीं उद्धार। करतो प्यारं याद गर्भ में क्या कर पुके करार। चेड करो हरि सजो धहें क्या प्रतिवर्श भोगन यार

भक्त राग आसावरी

भार पंच निवच यह सोटा, सन्ते महामा करिय हरिजन विवा निवच, कुण तरिया ।।देक मुल बमल दिल चार चौको, यगपति आलय करिया आलय मार जडग हो बंदा, ध्यान उनों का हो प्रिया नमी-नमी महारी मात पिता ने, उत पुत पालन करिया नमी-नमी महारी धरतो मातने, जिनके ऊपर फिरिया नमी-नमी महारा आद नुक ने, नाम नानि धिव परिया गयो नमी महारा आयांकी संगत ने, तामें बंद नुर्धारया नमो नमो महारा पूर्ण बह्म ने, हो जन्दर ओलिया जांच नोच में बराबर घरिया, ता का मुमरण करिया भराया ज्यां का ममंत्रय भाष्या, खाली खड़बड़ करिया भेला हुया, बराबर हुया, काल जाल से टेलिया विना पाल मवसायर भरिया, कोई डूबा कोई तरिया गुरु खिवण वर्ण 'माली लखमो' श्रेम वियाला फिरिया

भजन

राम रट लागी-लागी अब कॅसे छूटे ।।टेक प्रभुजी तुम बन्दन हम पानो, जाको अंग-अंग बास समान प्रभुजी तुम घन बन हम मोरा, जैसे वितवत चन्द चकोर प्रभुजी तुम दोपक हम बाती, जाको जोत जर दिन रात प्रमुको तुम मोतो हम प्रामा, जैमे मोते ही मिनात मुहामा ।। प्रमुको तुम स्थामी हम शामा, ऐसी मनित करें 'रेहासा' ।।

लाको प्रोत हम तुम संग जोड़ी, तुम लंग बोटी जोरसंगलोही 15 जो तुम बावर तो हम मोरा जो तुम बन्द हम भए ककोरात्तर जो तुम बोयक हम है काती जो तुम तोरव तो हम जाती 112 कहा-जहां जाऊं तहां तुमरी तेवा, तुम सी दानुर और न देमा 112 तुमरे जजन से कटे यम फोना, मॉक्त हेतु गांवे 'रेदासर' 112

भागन

सरनी में तेरे आत पड़ा, कब दया करोगे हे भगवन ।।देर
तुम तो हो मेरे बयानु पिता, करना के मागर हे स्वामी ।
में महा नीच है दान तेरा, कब दया करोगे हे भगवन ।। ह
यायो पिततों पर मदा दया, करते ही लोग यहां कहते हैं ।
में भी तो पानी पितत खड़ा, कब दया करोगे हे भगवन ।। ह
लब मुझे महारा और नहीं, तो केंसे छोड़ दार तेरा ।
में खोटा हूं या घरा तेरा, कब दया करोगे हे भगवन ।। इ
तुम मार भी देते हो पल में, और तार मी देते हो पल में ।
विषय अमृत का भंडार भरा, कब दया करोगे हे भगवन ।। इ
है दास 'रमन' को यह बिनती, अपनालो नाथ दया करके ।
तुम टारो तो नहीं जाऊं टरा, कब दया करोगे हे भगवन ।। १

दोहा

राम नाम नित्र सार है, सब सारन में सार। कोटी कला प्रकाश पूर्ण, ऐसा सकल संसार।।

सबया

अच्ट कमल दिल मेल साहिब हरदम खेल अनूप है। रहता रमता आप साहिब ना छाया ना पूप है।। नामि कमार रथान नांका पुरी तस्य निज धाम है। भल होना जल धाम पर तो बाह बड़ना ऐसा गाम है। गयन मध्यल गलतान गेंबी सोहंग कप अधार है। 'नेकोराम' जल धाम पर धाम अवगत का दोवार है।।

भागान

नागिये योपाल नाल नननी बिल नाई । । । के नदो ताल मयो प्रात रजनी को तिथिर गयो । तेलत सब मात मात मात काल मोहन कन्हाई । । १ वहाँ मेरे भानन्व करन किरण मन्द मंद मंद । अकटियो भाकाण भानु कमलन मुखदाई । । १ अकटियो भाकाण भानु कमलन मुखदाई । । १ वजो सब पूरत बेनु तुम बिना न छुटे थेनु । उठो लाल तनो सेज मुन्दर रप्राई । । १ मुख ते पट दूर कियो, यशुटा को दशं दियो । माखन दिया मांग लियो, विविध रस मिठाई । । १ वंगत दोऊ राम ग्याम सकस मंगल गुण निधान । कुठनि रहि थार में सो भानदास' थाई । । १

भजन

राम भज गुजरिया ऐसा दही बिलोर ॥टेर मनकर मटको तनकर मधानियां पाले प्रेम की डोर ॥१ राम नाम का माखन काढ़ ले छाछ छाछ दे छोड़ ॥२ यह बेला तेरे हाथ म आवं खरचेगी लाख करोड़ ॥३ 'धुन्नीदास' बड़ भागन गुजरी, साध संगत नहीं छोड़ ॥४

भजन

शंकर, में आधीन तुम्हारा ॥टेर गोरे गॉर तन पर मस्म विराजे और सोहे रुण्ड माला । बंल चड़े शिव नाव बजावे, पारवती का प्यारा ॥१ नेवा कर मानीरच गंग तथायो, बहे जहा विश्व धारा । कई कई गानी पार जलर गये, मेरा करो निस्तारा ॥२ आक धनुरा भोग लवत है, बिश्व का करत जहारा । नीन कंठ पर नाम बिराजे, ऐने दीन दथाला ॥३ भोने नाथ मोने कुना कीने, में है दास तुम्हारा । 'सानसंत' हरि का गुण गाने मेरा करो उपकारा ॥४

भजन

नाम जपन वर्षों छोड़ दिया ।। टेक कोच न छोड़ा झूंठ न छोड़ा, सत्य बचन वर्षों छोड़ दिया । झूंठे जग में दिल ललचा कर, असल बचन वर्षो छोड़ दिया ।। जिहों मुमरिन से अति मुखपावे, सो मुखरिन वर्षों छोड़ दिया । 'खलिक' इक भगवान मरोसे, तन धन वर्षों न छोड़ दिया ।।

भजन प्रभाती

भोर भयो पक्षी यण बोले, उठो अब हरिगुण गानो रे ।।टेक लिख प्रभात प्रकृति की शोभा, बारबार हरवानो रे ।। प्रभु की बया गुणिर निज मनमें, सरल त्वमाव उपजानो रे । हो कुतन प्रेम में उनके, नैनन नीर बहानो रे ।। बह्य कप सागर में मन को, बारम्बार दुवानो रे ।। 'जीवन' शोतल सहरें ले ले, आत्मा ताप बुझानो रे ॥

उन्दना

त्वमेव माता च पिता त्वमेव, त्वमेव बन्धाःच सखा त्वमेव । त्वमेव विद्या द्रविणं त्वमेव, त्वमेव सर्वं सम देव देव: ।।

भजन

मोले बाबा बसो मोरी नगरी ॥टेर तुमरे बेल को मेवा मंगाइ, तुभको पिलाऊं भंग भरी गगरी॥१ जो पिरआपीत जानत नाहों, तिनके करम धर्म गये विश्वरी ॥२ 'वेजीसहाय'सगन निश्चितासर, शिवशिव नाम अपत गणकरी॥३

44

भागम

भीहें प्रभु राखों अपनी सरण में ।।हंक अपरम्पार पार नहीं तेरों कही कहारे क्या करना । यन क्य क्यन आस एक तेरी होऊ जन्म या करना ।। अविरल मक्ति के कारण तुम पर है बचन देऊ धरना । जन 'अभिनाधियान' कहें चाहों मुक्ति रात तरना ।।

भजन

आज सब मिल गीत गाओ उस प्रभु के छत्ययाव।
जिनका पर नित गाते हैं गन्धवं मुनि कन धन्ययाव।।देक
मन्दिरों में कंदरों में पर्वतों के शिखर पर।
देते हैं लगातार सी-मो बार मुनिपर धन्यवाद ॥१
करते हैं जंगल में मंगल पक्षी गण हर शाख पर।
पाते हैं आनम्ब मिल गाते हैं स्वर घर धन्यवाद ॥२
क्व में हालाव में सागर को गहरो धार में।
प्रेन रस में तुम्त हो करते हैं जलकर धन्यवाद ॥३
शादियों में कोतंनों में यज और उत्सव के आदि।
मीठे स्वर में चाहिए करें नारी नर सब धन्यवाद ॥४
गान कर 'अमीवन्व' मजनानन्द ईश्वर स्तुति।
ध्यान धर सुनते हैं धोता उस प्रभु के धन्यवाद ॥१

भजन

में उनके दशं की प्यासी ॥टेक जिनका ऋषि मूर्नि ध्यान धरत हैं योगी गोगाच्यासी । जिनको कहते अजर अशोको आश्रय जिनके हैं जिलोकी॥१ यह जन्मे न वह बरे, जकाल पुष्प अधिनाती। इर जन्देर जनंत अवर्ष है अक्षर और जनादि।।२ इस अपूर्व और अनुषम प्रश्नु सर्व निवासी। इस यन जा का जरल राज है कृष्टि सकल है बाली।।३ सौंचन्च निनेते होत प्रवासन रविदासि अस्ति प्रकासी।४

प्रार्थना

गरण अपनी में रखलीके वयामय वास हं तेरा।
तुने तजकर कहां जाऊं, हिंदू कोई और नहीं भेरा ॥१
सकटता हं में मुद्दत से नहीं विश्वाम पाता हं।
समा की गृष्टि से देखों, नहीं तो दूबता बेढ़ा ॥२
सतामा राग देखों का तपाया तीनों तापों का।
दुखामा जन्म मृत्यु का हुआ तंप हाल है मेरा ॥३
दुखों के मेटने वाले तुम्हारा हाल सुन कर में।
सरण में आ गिरा अब तो भरोसा नाथ है तेरा ॥४
समा अपराध कर मेरे फकत अब आश है तेरी।
दया 'बलदेव' पर करके बनाले नाथ अब चेरा।।१

शब्द

जयो रेमन मूल मन्त्र ऑकार ॥ टेक ऑकार ते वेद प्रकट भये विद्या का मंदार ॥१ ऑकार को ध्यान धरे जो हो जाये भवपार ॥२ वेद के आदि अन्त और मध्य में ऋषि करें उच्चार ॥३ निरंकार और ज्योतिस्वरूपा आप में आप निहार ॥४

भजन

मातु सहायक स्वामी सखा तुम ही एक नाय हमारे हो।
के कच्च और आधार नहीं तिनके तुम ही रखवारे हो।।१

लख धोराली बहु दुख रासी, जन्म मरण नरकाया । बार खाल बाल संबम का, नरका केर किराया ।। १ आप बमालिय अध्यम प्रधारण, असम निगम बमा गाया । खजाबिल गज गतिका सबरी, परम गति पहुँचाया ।। २ कृपा चई तुन्हारी तब तो, निली सनुष्य को काया । सूंबी प्रोत विषय रस फंस के, प्यान तेरा विसरामा ।। १ मैं यस हीन अधीन तुग्हारे, करो दीन पर बाया । 'ज्ञानस्वक्षप' को बक्सो, निज यह आवागमन निटाया ।। ४

वयासना

के है करता विधाता के पालन हार है।। के है दुख का विभागक के सर्वानन्य है। के है जल तेन धारी के करणा कन्त है।। के है सबका पुत्रम हम के का पूजन करें। के ही के प्यान से हम शुद्ध अपना मन करें।।

भजन

तुम हो प्रभु बांद में हूं बनोरा, तुम हो कमल फूलमें रस का भौरा। ज्योति तुम्हारों का में हूं पतंगा, आनन्द धन तुम हो में बन का मोरा।। जैसे है चुम्बक को लोहे से प्रीति, आकर्षण कर मोही लगातार तौरा। पानी बिना जैसे ही भीन ब्याकुल, ऐसे हो तड़काया तेरा विछोड़ा।। इक बूंद जलका में प्यासा हूं बातक, अमृतकी करो वर्षा हरो ताप मोरा

भजन ईश्वर स्तृति

आनन्द रूप नगवन् किस मांति तुम को पार्छ।
तेरे समीप स्वामी में किस तरह से आई ॥टेर
मुख मूल भवित रूपम् मंगल कुशल स्वरूपम्।
घड़ियाल शंध को क्या सन्मुख तेरे बजाई ॥१

सम चालि तथा मुख्यायक हो दुख पुत्रु न नारान हारे हो सितायक करने सारे अप को अतिवाद करने जर धारे हो सुनि हैं हम हो तुमको तुम तो हमरी मुद्ध नहीं बितारे हो अक्कारन को कप्रु अन्त नहीं फिन हो फिन जो निरतारे हो बहाराज वहां महिमा तुमरी सबसे बिरले बुधवारे हो सुन सान्ति निकेतन प्रेम निधे सन मन्दिर के जीवधारे हो सही जीवन के तुम नोवन हो इन प्रानन के तुम न्यारे हो सुन सो मधु पाम 'मताय' हरि केहि के अब और सहारे

भरवान

कर इत्या पार उतारियों मेरी दूटी तो किततो है। युम अविनासी अजर अगर हो सारे मू मंदल के घर हो नक्ष के मीतर अब बाहर हो कारीगर बने घारी हो।

रची अजय सकल मृद्धि है ॥ १ सबका न्याय करो तुम म्याई विन वजीर अब विना सिपाही करो फंसला कलम न स्याही ऐसे न्यायकारी हो।

नहीं गुल्ती पड़ सकतो है।।२ हमने दुःख मोगे हैं भारी बहुत हुई दुईशा हमारी। अब हम आये शरण तुम्हारी तुस शय मेरी योड़ है।

तारों तो तर सकतो है।।३ बिन क्रया करणा निधि तेरी कुछ नहीं पार बसाती मेरी कहैं 'तेनसिह' भारत को बेड़ी काट सभी दुख टारियो। जो हृदय कुमति बसती है।।४

भजन राग असावरी

प्रभुजों में शरण तुम्हारों आया, गंजन गर्व भवत अय भंज दूर करों मोह माया ॥३ अपुण्य नरम श्रवीने विनरात रंग रहीते।
वांत्र सचा है पुलवा बचा किर तेरे चहुउड़े छट्ट
कोटामुकोटि मूचि इस पर असंबद प्राची।
अण्योग अपना नम्बर में कोलता विनाई छट्ट
भी लदमी है तेरी किस दिन चरण की दश्लो ।
तांचे का एक पंता में किस तरह बहुउई छट्ट
गंगा है तेरी दाली सेवक है इन्द्र तेरा।
तेरे खरीर पर क्या दो मुस्तू जल चहुउई छट्ट
छोटे से बात तेरे रिव चन्द्र है उपस्थित।
करते हैं नित जजाला पुत दोप यथा जन्माई छद्द विनती 'किछोर' की है निस दिन यही दयासमा।
हुदय में ली हो तेरी आंखों में समाजाई छठ्ट

गजल

जो नर भनन कर हर का समझ है थोड़ी किन्यगानी।
तू आया या भजन करने लगा करने यहाँ मन मानी ॥देर
करोड़ों बग्द से घुट कर मनुष्य का जन्म मिलता है।
मूल गया बात तू पिछली करन लगा है शंतानी ॥१
तेरी मिट्टी की काया है ये मिल मिट्टी में जाये जी।
जमेगी घास इस तन पर चरेगी गांच मस्तानी ॥२
नींद में तो रहा पागल मूल कर कौल तू अपना।
भजन की कह के आया या गया क्यों मूल अभिमानी ॥३
'किशोरी लाल' कर भिंकत उसर तेरी बीत है जानी।
डलेगा नूर यह जोवन दले जणु ओस का पानी ॥४

भागम

विधान तु हमारा है तुनी विजान दाना है।

विना तेरी दया कोई नहीं आगन्द पामा है।

क्रिती को दया कोई नहीं आगन्द पामा है।

क्रिती को देव कमोटी पर निने तू जांच नेता है।

क्रिती विद्याधिकारी को आंख्या से खुनाना है।

सती विद्याधिकारी को ने धोखा आप खाना है।

मही सर्भका है तेरा बदाधारी कहाता है।

सदा जो न्याध का ध्यारी प्रजा को दान देना है।

महाराजा उसी को तू बड़ा राजा बनाया है।

न ऐसे नीच पायी को कजी उसी विद्याना है।

स्वयम्भू 'संकराजन्दी' तुने जो जान नेता है।

वही कंवत्य सत्ता को महत्ता में समाता है।।

इसी कंवत्य सत्ता को महत्ता में समाता है।।

भजन

अनम हैरान हूं नगवन तुम्हें क्यों कर रिकार्ड में।
नहीं वस्तु कोई ऐसी जिसे सेवा में लार्ड में।।टेर
कर्क किस तौर आवाहन कि तुम सबंत व्यापक हो।
निरादर है बुलाने को अगर पण्टा बनार्ड में।।११
तुम्हीं हो मूर्ति में भी तुम्ही व्यापक हो फूलों में।
मला भगवान को भगवान पर क्यों कर चढ़ार्ड में।।२
लगाना भोग कुछ तुमको ये इक अपमान करना है।
खिलाता है जो सब जग को उसे केसे खिलार्ड में।।३
तुम्हारो ज्योति से रोशन है सूरज चांद अह लारे।
महा अन्धेर है तुमको अगर दीपक जलार्ड में।।४
भुनाये है न गर्दन है न सोना है न पेशानी।
तू है निरलेप नारायण कहां चन्दन लगार्ड में।।४

बहें 'नाशान' हैं वह जन जो गहते आपको पूर्व में । बचाया विश्व को तुमने तुम्हें कीने बनाओं में ॥६ स्थानन

तुष्हारे विषय रसंत को में इच्छा लेके आया हूं ।। देक विसादी प्रेम का अनुत विधाला लेके आया हूं ।। इ रतन अवसील लाने वाले लाते केंद्र को तेरी । में केवल आंगुओं की बंजुमाला लेके आया हूँ ।। इ नयत के रंग सब झुंडे हू अवने रंग में रंग लें। में अधना में महा बदरंग बाना लेके आया हूँ ।। इ 'प्रकारातन्त्र' ही जाए मेरी अधेरी कुटिया में। तुम्हारा आसरा विश्वास आगा लेके आया हूँ ।। ४

भजन

सगवान् तुम्हारी बुनिया का यह संसा अशीव नजारा है ।। हेर कहीं रेत के उसे टीले हैं, कहीं यंगा यमून की धारा है। एक ओर समुख्यर के जल का नहीं आता बारा पारा है।। १ छोटे-छोटे पक्षी प्रातः सस्तानी बोली बोल रहे। और कोयल ने सीडे स्वर में प्रभु तेरा नाम उचारा है।। २ सूजाने कितना सुख्यर है जब इतनी सुख्यर साथा है। इस 'ओयन' का सूजीवन है भवतों का एक सहारा है।। ३

दोहा

कवीरा सोता क्या करें जागी जथी मुरार।
एक दिना है सोवना लम्बे पाँच पसार।।
भजन बतर्ज फिल्म-हर-हर महादेव
शिव शंकर भोले भाले तुमको लाखों प्रणाम।
कंलाग बसाने वाले तुमको लाखों प्रणाम।।देर

बूट जटा बिर गंग विरावे, उपन दम-दम दमक बाहे । बाह्यकार्य मरतक पर राजे, बाग विशावे शिवा विरावे ॥ गण पुजंग हैं काले ॥१

कींस वें सोहें यंग की धारा, जें करणा जागर करतारा। महिला तुमरी जनम अवारा, जय महेता जय यन अप धारा।। भारत रमाले बारे।।।२

रड साल गर्ले भूजंग माला, कर किश्ल सोहै कर ताला। तब देव जब जमित इस्ताला, भील कंड विट में धृगछाला।। कानन कुण्डल डाले।।३

वृषयाहन अंग विमूत, देवन के देव निर्मुण रूप। निगम अगम शांतिकम श्यक्षण, विद्यक्षीचन विश्वपारी अनूप॥ कस्ट मिटाने वाले ॥४

शिवनाथ जाय-जय शिव शंकर, 'केदारनाथ' करणा के सागर। वैव-वेब भीते जय हर-हर, निराकार जय विश्वसभर ॥ भक्तों को अथनाने वाले ॥४

भजन राग करवाली

पल भर में घर मण्डार विधा शिव संकर भोले बाबा ने । सब भक्तों को भव पार किया, शिव संकर मोले बाबा ने । भक्तों को बुढि जान दिया, शिव संकर मोले बाबा ने ॥१ हिरनाकुश तप से अमर हवा, देवों को भारी खतरा हुया। पृथ्वी का राज्य विस्तार दिया, शिव संकर मोले बाबा ने ॥२ लंका गढ़ पाया राज्य ने, कंताश उठावा राज्य ने । भुज बल ताकत उन्हें डाल दिया, शिव संकर भोले बाबा ने ॥३ बल परसुराम ने पाया था, बीरों का भाग घटाया था। बर शक्त उनको अपार दिया, शिव संकर भोले बाबा ने ॥३ अञ्चल को प्रमुपति प्राण विवा, रणकीत उन्हें बरवान विधा। एम में प्राप्त गया शहरर किया, शिव शंकर भीते कावा में 11% मानुष अतेक कंपान हुए, सेवा से भागामात हुए। कहें जिन्हों बजट कुछ तार विधा, शिव शंकर भीते कावा में 11%

(बोहा) छन्द

ओ व्याप असर अलाक आवान है अवनासी निराकार।
पांच तत्व की असका से समा रायों करतार ॥
सिंच सचित को उत्पत्ति प्रथम नाम सर्थेश।
चार कोट पोयह भवन में तेरा ही प्रवेश ॥
पर उपकारों संसार की पूर रायों दिन रात।
'अगवानवान' विनती करें उनते ही प्रभात ॥

भजन

नू लो उड़ता पंछी बार तेरा बीम करे इतवार ! देक नो खिड़को का बना पींजरा तेरे चुले यह सब डार !! आना नय में मुक्कित तेरा नाना सहल सम्हार ! तेरे कारण महल बनवाए सक्बे मुत धन यार !! सबको छोड़ जात इक पत में निरमोही निरधार ! मुन्तर भीतन नित्य खिलाऊं पहनाऊं भूगार !! मल-मल इतर पुलंख लगाऊ बायूं बंध हजार ! रोना रहें ना निकर जायमा घोड़े का असबार !! सकल अर्थ का यही अर्थ है सकल बाल की बात ! परिया एमिंगन गम नाम का कर सीजे दिन रात!

भजन

तुम्हें नाय बर्ग विखाना पड़ेगा, गिरा देश फिर से उठाना पड़ेगा ॥ हुक माई-माई का दुश्मन यहां पर, हमें ग्रेम प्याला पिलाना पड़ेगा बंधे एक धारो हिन्दू ये जाती, इन्हें ज्ञान गीता का बताना पड़ेगा ॥ पड़ा भीद में भी नहा जारत, अम् आपको जा जवाना पड़ेगा ।। जगर जाप अवतार लेकर पतारो,तो फिर धर्म का दंका बजाना पड़ेगा इस 'जीवन' की इक बही है समझा, जिजब का झंडा लहराना पड़ेगा

HUN

शरण प्रभू को जाओ रे यही समय है त्यारे । और त्यन क्या ओ इस् को त्याची समय वे जिस लगाओ रे १११ जन्म ह्या ओ इस् लाम आनु जाओ दर्शन पाओ रे ११३ पान करो इस अमृत एल को जलम परकी पाओ रे ११३ मनुष्य जन्म अमोत्तव है यह ब्या न इसे संवारों रे ११४ बरलो नाम हरि का मुक्तिरन अन्त को न पछताओ रे ११६ छन्य दया जो सबको देवे पल मत नुम विसराओ रे ११६ छोटे बड़े सब जिनकर सुशो ने मुख ईश्वर के माबों रे ११६

भजन राग आसावशी

धन गुरो हुँ तुम्हारी आसा ।

तारण तरण जनव पर दाता तुम स्वामी हुग दाना (१८१२)
वाजीवर ने बाव लगावा नेना किया तमाता।
जल की बूंद से पिण्ड बनाके भीतर मेली स्वांता (१११)
देह में सम-सम में चमड़ी, चमड़ी में है माला।
साल में हाड़ हाड़ में गुदा गुदा में बिद प्रकासा (१२)
विद में पवन पवन में प्राणा प्राणा में पुरुष निवासा।
बोलत आप और न दूजा सम-सम में बासा (१३)
पह सब खेल रचा धन गुह ने मन धरिया विद्यासा।
कल्याण भारती' संता के शरणे सत मोहंग प्रकाशा (१४)

दोहा रित किरे जब आन के शक्तु होते पार। निर्धन से लाला बने मौकर डोले डार॥

मजन टेक राग पारवा

जियके यर में हो बंगाबी कोई वहीं जावर करता है ।।वेर मात पिता मित मुल आता, तभी कहें कुछ नहीं कथाता । बैठा नाज मुचन का खाता, दे नारी मालो हजार है ।। कहीं क्यों न जाय मरता से ।।१।। कोई नहीं ० स्वीं कहें भाग मेरा खोडा, तेरे घर में आ गया टोटा । बेच निया मेरा प्रल का लोटा, गिरबी घर वई पाली ।। नहीं जब भी पेट घरता है ।।२।। कोई नहीं ० लोग कहें मुखं नादाग है, युक्या गुच्या बेईबान है । युख का बाभी सभी जहान है, बिल मिल पीटत ताली ।। कोई धीर नहीं घरता है ।।३।। कोई नहीं ० बहुन मानशी मारे ताला, कभी न सीखे बीर कमाना । 'शंकर' ने लिया देख जमाना, जह यह कमन निकाली ।।

वोहा

हरि सा होरा छोड़ कर करे अध्य की आस । मैं नर यथपुर जायेंगे सत बाले रैदास ॥

भजन टेक दुनियां फंसी भर्म के जाल में दिल रहता नहीं ठिकाने ॥टेर

कोई कहें महारे दुने रामवे, कोई कहें हमारे दुके श्यामदे हिरे किसी-किसी को मोड़ा कामदे, चित्त में बीनदयाल में ॥ ईश्वर को नहीं पहिचाने ॥१॥ दिल रहता० हनुमान भेर को मनावे, देवी चच्छी पीर मनावे । सुलतान और संयद को ध्यादे, और कृदे हैं खोपाल में ॥ कोई बाबा जी को माने ॥२॥ दिल रहता० कोई मनाने वारी मारी, कोई-कोई भीत तिमाने छोसी । कोई कराने जनार जीरी, जा मोदाम के पाल में !! घर को के ओले छाने !! इ!! दिल रहता। मुखी मायली लजता मार्ड, केंद्र मीतला ईट पुनाई ! नेत केंग्र गम गीर दुकाई, 'हरोजिंह' ने यूच खताई !! सच्यों को कोई नहीं माने !!४ दिल रहता।

बोहा

कलपुण में वेशे कई कपटी भक्त मुजान। जानी प्यामी वन रहे बुगले के समान ।। नगवां रंग जोगी वने जुगति से खाली। जान प्याम की परस्त नहीं यूं ही काया पाली॥

भजन टक

कई जोग जुनत समझाय के, कोई जटा रखाने वाला ।।टेर मूंड मृंडाए हो ना जोगी, जटा रखाए हो वा जोगी। भरम रमाए हो ना जोगी, देखों हमने भी रमाय के ।। जोगी का देश निराला ।।१।। कोई० सीध जटा कर विमटा लीना, ग्रेल में भगवा भेष कोना। मार्ग नहीं जोग का चीना, ग्रेला चरस उड़ाय के ।। अवयुत बना मतवाला ।।२।। कोई० महिमा वहीं जोगी को वरची, उसमें एक मिले ना करनी। नाहक में बहकाई धरनी, विरुधा अलख जगाय के ।। कानों में मुखरा डाला ।।३।। कोई० दिन भर जुते बंल को नांडं, उनको मस्ती ज्यापे आई। योग किया है अति कठिनाई, कोई विरुला जाने लगायके ।। जाने नाग खिला लिया काला ।।४।। कोई० पड़ें बोहड़ पर तेथे जूतड़ी, का था गुश्के सुनी जूथड़ी । पूर्व जूखें नार अतड़ी, बेठे स्थान सथाय के । बण रहा मेहनाडी मतथाता ।।११। कोई-सीख सीख गर ठवी पुराबी, भोगे नड़के नार कियानी । कहैं सभा में सच्ची बानों, 'बस्तीराथ' बनाय के ।। जावर के रहने वाले ।।६।। कोई-

भजन टेक बिन मेर वर्ग नहीं दूदा, मैंने सारे कतन बना लिए ।।हेर किस्ते मुलने और नहानों, कवि गिरधर की कुण्वली जानों। नाच लोख राज बहु ठानी, रांबा डोमा ना लिए।। यू हो मोक मोक लिए फुटा ॥ पिड घरा लिए कुरुलेत के, नहाए से पाप कटे न अन्तर के। अल क्यान वर्श पत्थर के, जहां गया वहां पा लिए ।। यों ही फिरा जगत में कड़ा ॥ धान किरा में ठाली, हिगलाज कनकत्ते वाली। वुष्कर प्रयाग गया में काली, गंगा वसुना नहा लिए।। वाया जगन्नाथ वर झुंठा ॥। जाय फिरा पचकोसी, कटे न पाप हुवा निदायी। आंता माली, बहुत कार सहै ॥ मन्दिरों में पीतन कृटा ॥४ जंनी कुरानी ईरानी सारे, वेद विरोधी बाजी हारे। मस्जिद गिरजा ठाकुर ढारे, सभी समझ समझा लिए।। मन हठ गया सबसे पूठा ॥४ मोड़ों का मी कर लई संगत, झूंठी देखी उनकी रंगत । बने फिरे घर घर के मंगत, बहुते मूंड मुंबा लिए।। धोला दे सब जग जुटा ॥६

नाणों की क्या कहूं गाँत जी, बहुत पुत्रा लिए तार सलीजी । जब भी गेरी भू क गती जी, बिन समके सक्के का लिए ।। अब निल गया वैक जहूदा १८७ जब से मुनी बेद की बाजी, तब से ही याग जलन काली। 'दागाराम' कहें गुन स्थानी, स्वालब के लो पा लिए ।। गढ़ गया सम्य का जूटा ।।«

मंजन

त्रव पंते का वेल जगत में और नहीं कोई नाता ।।देर जिनने पंता जुब कनाया, सो नर बरव नन माता । जिन पंते की नारी भी, कहे मेरे वर मुहाता ।।१ पंता हो तो जापे बोले, जिन पंता कोई मुख न बोले । पूछ पिलावे पंचा बृत्तावे कहे तात और मात ।।२ पंता होय वहन. कहे भाई, सास मुशर कहे जवाई । करे लाड़ याय बाफी ताई, हंत हंस बोले फाता ।।३ पंता हो कन्या दे घर को, गुज जनगुज देखे न वर की । आज तड़के में ही घर जावे, पंता ही पंता मन जाता ।।४ काशी जी से पंडित आवे, पंता ही तो वेद सुनावे । वंश्या नाचे गाना गावे, चला गुजी है जाता ।।१ पंता से है चतुराई आवे, जिन पंते मूर्च कहलाये । 'रामजीलाल' करी का गुज गावे पंता देगा दाता ।।६

भजन राग बहर जकड़ी

विद्या बिन नेया केसे होगी अब पार,

विद्या सीख जगत में जागो हो जाए उद्घार ॥टेक विद्या बिन नर करे मजूरी, डोये टोकरो करे बेगार। नीच गंबार मोंदू कहें सारे, सभी जगह मिनती पुस्कार ॥ यास खोद नित करे गुजारा, सिर पर काठियों का भार। सभी ठौर ठुकराया जाये, कोई न करता है प्यार।१

गाजिम माहिक तहलीलदार, दियों कामधार लागोरपार विका लीख का करे दालात, यह हक्तीय करे प्रवचार ।। बावेदार हवलदार दशीया, अधिकारी कन बंदे धार ह व्यापायां प्रधानमन्त्री, कामुध मन्त्री क्षेत्र अपार ।। कोई नकनर सबके जरर करता है सब पर अधिकार। देश विदेशों में विद्या पुत्राती, कामारेनु सम है करतार ।। क्ति। भूषण वर का बारा बना गये तथ शान्य नार हाम क्षेत्र मद लोभ मोह ने, हे पुर इवने मेरी मत नारी शरेक बिन विद्या के पशु समान है. कर देखा है विभार ।। अपन बड़ा क्य या मेरा, यंच ताव में निया बतेरा । 'बंबरसंग' ज्ञान विज्ञान विना, मुना सब संसार ॥ई

आरतो

निर्मय गरारा याते अगड बस्म बस्म । मुख भर बंठा बाबा डोर हिलावे, तेरी नेवा में वाधा रहता हरदम मियेगी के रंग महल में, साधां लालां हद लूटी ॥१ हर हर हर हर होय रही आरती। तुम ही पेट तुम्ही पटवारो, मेरे तो हाल की तुने ही मानूम हर हर हर हर होय रही आरती चार कुट और चोदह भवन में, सांची फिरे म्हारों साई को कलम विं को मार पचीसों को बसकर, जब जानूं बारी मजबूती।।३ हर हर हर हर होय रही आरसी ॥ चार चरणजती 'गोरख बोले, मेख बाना को राखो नो कलम। हर हर हर होप रही आरती, जय बोतो बाबा श्री आसम

पूरण शानित उसको जिले यह जो चन्च विकास : लोहा में कंचन होने एतं सभी विकार अ

विद्या के बन बना दक्षीत, बेरिस्टर बन करें हैं त्याय शुक्ती आदि कर्य से लागी, युद्धि है सबसे त्यारी शह विद्या के बात माकित उपने, लेमी करें और अ्वीपार शक्तादि जन्म का हूं निवकारी, दुःख में पार आई बुद्ध गारी । हिन्दी कथिशकर चीच कमिशकर, यन चमका दे यह संसार । हनुवा खोज खोज के वेखा, विगव रही केशर क्यांची अद जिला से वितान स्तोत कर, करे देश उपकार । कुछ समाधि में जाय समाधा, बेला गुरुवा बुध नहीं पाया । नवे नवे आवितवारों से, करवे सभी ओर घणशान : द्वाप हो आप पुकारत आया, अब समझा मूर्व सारी ॥३ शिरोगांच वन बमके देश में, करें देश विदेशी नाम !! हुत ही आसन अमर सिहासन, धुन में प्राम करे मुख बासन । सेलोहर और कलाकार जन, चनका दें निज भाग । इस्य महान्दर 'गोरख' बोले, जान जान हुआ हितकारी शर

हर हर हर हर होय रही जारती, जय जय बीको श्री आलम हर हर हर हर होय हिया में, और वार्ता सब मुंडी ।।देर म घटा म्हारे सतगुर लाये, अमृत वृतां हद मोठी। णकुण रुणकुण बाजे बाजा, जगमग शलक रही ज्योति । होहंकार के सोहंकार में, हंसा पुग रहा निज मोती ॥२ चि चोर तेरी काषा नगर में, इनकी पकड़ी सिर घोटी। त् मुमिरन का सेल बनाले, डाल बनाले धीरज की। गम कोध मद भार हटाले, जब जानू तेरी रजपूती ॥४ क्को धड़ी का तील बनाले, काण न राखी एक रली। रण मछंदर जती 'गोरख' बोले, जलख लिते सोई खरा जती ॥४

भाजन

बाबला भुक आया भीजे स्ट्रारी काया री भीर अर्थक अस बता कह आई यान से, तन सन बीज गया हरे रंश से। पतकों के जाने जलक कावड़ी, नीर अरा अरपूर । जहां बरने वहां बिजानी पानके, धन गरजे शामिनी दमके । ग्रिट ने सकत जतार भूंदरी, हरवा भरण हटाया । बत्ताी बत्ती चाहें बन उठ तावो, तोरच तावो चाहे सल सल लावो पुत्तक लिखी न जाए बावरो, रेख खिबे ना सोस । जितका तन यन हो गया फकोर शब्द से विक्त लाया ॥३ दृष्टि ना मुख्यिन आवे सजनी, पवनहुँ से बारीक ॥३ 'नाथ गुलाब' विधा गुरु हेला, जवानी नाच मुली निज बेला। जन्द पत्रन को बाद गगन चारे घर सामा ॥४

मेरे सत गुत गत ऐसा अनवारा। टेर कोट बोफेर, कारोगर चेनारा। पांच तत्व की हर बनाई, तीन गुणों का गाना ॥१ देखा बाग बाग वित्र माली, तींच बनाया क्यारा । मंबर बासना ले पुलवन को, कली कली रस न्यारा॥२ हु गर अपर बनी हु गरी, उस पर अंबर गुंजारा। उस यंबरा में तपसी तापे, देख होय दीदारा ॥३ र्यया न्हाय गोमली न्हाया, न्हाया वा विच धारा । जस धारा की ज्योति जयत में, परले परमन हारा ॥४ मात पिता बन्धु गुत रारा, मुठा वसत पसारा। साधु सन्त से मिल कर चलना, और जगत से न्यारा ॥४ नाथ गुलाब मिला गृह पुरा, दीना ज्ञान अपारा। 'मवानीनाथ' शरण सत गुरु की अमर नगर है वहारा ॥६

मुंबर खोल दे तरे गलको के जागे राम चरम ने फोइदे ।।हेर बरते निर्मास सीर इन्त क्यों सहराया ।। सम्बर बाहर सहका अरिया, क्या नेड़े क्या कूर ।। इ बरते जन्त धार इन्द्र क्यों सड़ लाया ।। इतक तोही बरते नित्य बावड़ी, रोम राम रहा छाया ॥ द बरिया लहर नेव ना बोरी, जीव बहुत ना दीय। दक ही वहा सकल घट बासो, दिल को दूरमांत कोय HX हाथ में कंपन बांध गुहायित, काहे लिया बुहाय । हाय में मेंहरी नयन में गुर्मा, सारो नाथ 'गुलाब' ॥५ मजन

मुख सावे नयरिया लोग, साथु जन कोई जिरसा जागे ।।देक वहा आजान हुई घट मीतर, शंच पश्चायन बाते । शब्द विवेको बिरादा साधु, अगम निराम से आगे ।। १ मान बढ़ाई ईर्था ममता, मुगरा हो सोही त्यापे। बिन त्यागे हरि कबहु न मिलसी, भ्रम मूल उठ लागे ॥२ खोटा वक्त पहरवा ठाई, जाने न दे आगे। मान सरोवर हंसा सोचे, जिन सत गुरु नहीं जाने ॥३ अम्बर बरसे धरती भीजे, बिन बरसे झड़ लागे। 'भवानोनाव' शरण सत्तवृत्त की, ब्रह्म उद्योति महिह जाने शक्ष

भेरा राग भिल्या गेरा पीव भिल्या, सन्तो तन मन खोजोराम मिल्या ।।टेक जबलग में तब लग हरि नाहों, में जब मिटी हरि जाप हुआ। सपना में सक्ती वो जना सुत्या, खुला नवन सब एक हुआ ।। ह जन जन हमसे प्रीत करों थो, शाहिब पुष्प से ता बीग्या । यन में धीड़ करों सात गुरु से, साहिब नरदा तब फीग्या ।।२ अवरज ऐसी मुर्भी थाई साथी, यू दिया में समय समाप रहमा। अवस्त्र तीरच घट ही में बंचा, हरदम मनुषा नहाप रहमा।।३ विना बीज का बिरखा देशया, बीदह सोक में छाप रहमा।। घरण गमन जन दोनों छाड़ि, सबसे आमें जाप रहमा।। रहम नाच गुरु धरिया दस्तक, भोह अम सब दूर कहमा। 'नाय गुलाब' मिट्या हुन्स तेरा, असरापुर में बास हुमा।।इ

वीहा
साध सती अर मुरमा, जो जन नेतो जान।
अभिमानी उस जीवका कवहुं न होय कल्यान।।
परवाना परतीत ले, समसे सुरत लगाय।
बना नाथ ये प्राचियाँ, सहज्ज हो पुक्त हो जाय।।

भजन राग मंगल

आज विहानो महना वेवरो, गांवा मंगलाचार। देर
सन्त हार बालो सखी, सज सोलह मिणगार।
लघुता का लंगर पहर लो, धन आज रो दिन वार।। है
पांच सखी मेली हुई, मिली पचीसों आण।
अधं मुखं आसन किया, कर रही पवन पिछाण।। २
तन केरो दीपक कर्क, बालो कर्क मनसार।
तेल मिचाऊं प्रेम रो, जाग्यो बहा विचार।। ३
इड़ा पिगला सोझ कर, मुखमण कियो निहार।
रिम क्षिम करतो कामनी, आई तिवेणी हार।। ४
वशव में वरशन भया, जनहव धुरिया निसाण।
जोत झला मिल हो रही, यह सांचा संनाण।। १
जूड़ी हथाई हरि नःम री, कर रिया सन्त पिलास।

जीपाराम गुरु नेटिया, भागा धम ऑप्रवार । 'बनानाथ' करमी रही, जिल प्रति करी दोदार ॥७

मनन राग आसावरो

साहित पारी हुवरन पर हुरवाली ।

अनम विरक्षा जानी, परम गृह हुवरत पर हुरवानी ।।देर
पन में राव रंक कर दारे, रंक करे मुख्यानी ।।देर
पन में राव रंक कर दारे, रंक करे मुख्यानी ।।हे

से गज लिखु हुवनी त्यारो, और दोपली राजी ।

बारत में अंकरी रा अच्दा, राख लिखे हुरि जानी ।।२

हुरि चंद कंवर तारांदे रांजी, जा घरियो नीच घर पानी ।

संकट दे सन्त सहाय करी जद, दर्शन दिवा हुरि जानी ।।३

केताई सन्त हुआ घरनीपर, ज्यारी विगल करे कई बानी ।

'बनानाच, कहे अरज हुमारी, मुख साहित्र निर्वाची ।।४

भजन

प्रकोरो यह रमज निरन्तर जाण।
वेद किताय याणो नहीं खाणो रहता आप अयाण।। टेर
स्तो न अयम गिरे न त्यागे, लीना पद निर्वाण।
कुरे न अपुर करे न अकरता, अलख उनमनो पिछाण।।१
सत्य न असत्य दिवस नहीं रजनो, अनुभव एक रस भाण।
भर्म न कमं अहं कई पारा, युद्ध को घकत पिछाण।।२
दोय न एक जेय नहीं नाता, ध्येय ध्याता को हाण।
परा न अपर दृश्य नहीं बुद्धो, आप ही आप समाण।।३
जीव बह्य को कहं न कल्पना, कल्पन हार विछाण।
'नवलनाय' निरन्जन मिलिया मनु किया जनह पियाण।।४

भजन

पूरण करिये सोही नारी है, पूरे मो पूरव कहाय । नारी पुरुष मिल जग रचा, कहूं भेद समझाय ॥देर पुन्ती तनम वारो नई, जल बाको घरतार।

उमें सेत अन्न अधिको, सब रचना आधार ।।

अन्य रस गांही एक पुरुष, रज बीरज नर अप नार।

दीनों निता रचना सरीर की, जन्न रस पुष्प आधार।।

पजन गांहि एक पुरुष है, अन्न रस पुष्प के चार।

सर्थ रमों को पूर्ता, पत्रम पुष्प जन सार।।

सन्य गांहि एक पुष्प है, रहे प्रथम पुष्प कुं धार।

ता करि पुरुष पचन होय, यन पुष्प सम्बद्धार।।

विज्ञान पुरुष ता अपरे, यन चूं पूरे सोय।

पुरुष करे विज्ञान कुं, पुष्प हो आनन्द अपार।

जानन्द पुरुष का एय है, पुष्प हो आनन्द अपार।

'नयननाथ' परे कोई मही, जिला पुरुषो संसार।।।

'नयननाथ' परे कोई मही, जिला पुरुषो संसार।।।

'नयननाथ' परे कोई मही, जिला पुरुषो संसार।।।

योहा

बार बार जिनतो करूं, बोल्यो लान सवाय । ऐसे नवल नाय के, चरणों में श्रीश नवाय ।।

भेजन बधावा

भव तरने को जवसर आयो ए।
बहुत जन्म के पूर्व पुन्य से मानुष तन पायो ए।।देर
ईरवर कुण सन्त समागम, गुरु चरणों में आयो ए।
प्रेम के पुष्प त्यान को धूप, दे जिल चंदन चहायो ए।।१
सील सन्तोप अमान अहिसा, दम दया उर लावो ए।
काम कोग्र मद लोभ मोह को मार भगावो ए।।
त्याग वंराण खदा को धार के, विक भाव हटावो ए।
अनेक युगों के मेल त्यार के, ज्ञान गंगा में महावो ए।।
गुरु देव पायो नहीं जब, बाहर पूमण धामो ए।
सतगुरु शब्द मुनाय के, मोहे आत्म ज्ञान बतायो ए।।४

नवलनाथ नुष कृषा करके, धन भूत विदायों ए । 'उत्तमनाथ' स्वकृष समझ के, विज्ञ विश्वय वायी ए ॥४.

भजन (हेकी)

वह सन गोबिन्द गुण गाओ ए।

गेलो राजन समझ से ही जीको घरम पर पानो ए।।देर
अप मृदु राजी होय के, सत्त्रंग में नहाको ए।।
सान गुमान मद सत्त्रदर, सब दूर बहाजो ए।।१
सुर दुर्लम में नर तन पायके, विरुधा म गंबाबी ए।।१
स्वांतो स्वांत शिव सुमिर के, जग जीत हो जाको ए।।२
जल यल जनन आंताल, गम में कर बहा हो मानो ए।
हैत धर्म काम कमें सब, अविद्या के दाजो ए।।१
नवल नाथ गुम गब्द सुनायो, जामें लिय लायो ए।
'उल्लंभनाय' मोही समझ के, अब माय मिटाको ए।।४

बोहा

पुर देवन के देव हैं, रटत क्षेत्र अर महेश । युद्ध स्वक्ष्य लिखाय के, अन न छोड़े लेश ।। कर चल करना होय सो, क्यों यह समय गंवाय । नहीं भरोसों काल को, प्राण रहे या जाय ।।

कुण्डलियां छन्द

सतगुर साखी जीव को, जानत मन की बात । दूबत ही को त्यार दे, मेटत यम की यात ॥ मेटत यम की यात, दास के सब दुःख हरता। भेट भम सब टार के, पार भव सिन्धु से करता॥ वेद यन्य में गावते, साखी सन्त बखान। 'करचनाथ' कहे सत गुरु, सामर्थ सिन्धु समान।।

मजन राग मधु माधवो

नाको ए गोलियो मिलकर बंगल गांवो ए।
भंगल गांवो ए अपनो देव मनाबो ए।।हेर
गलन्त आया पांचना, ब्हारे प्रणों उमाणों ए।
नान्य लाया साल को, लेवा कर पांचो ए।।
गांव गांवो रिलमिल कर बालो, गुरुन स्वाबो ए।।
गांव गांवो दिलमिल कर बालो, गुरुन स्वाबो ए।।
भांजन नांव छत्तोसों ला, गुरु बंग बहाबो ए।।
पांच कुल वर्षाय के, शिर बरण नवांवो ए।।३
क्षेत्रन पांच बोसुखो रिक्ता, कपुर जलावो ए।।
पांत-दुल करो जारती, गुरां रो गांवो बधावो ए।।
पांत-दुल करो जारती, गुरां रो गांवो बधावो ए।।
पांत-दुल करो जारती, गुरां रो गांवो बधावो ए।।
पांता-दुल करो जारती, गुरां रो गांवो बधावो ए।।
करणनांव' कर गुरु को सेवा, मीज जहांवो ए।।
करणनांव' कर गुरु को सेवा, मीज जहांवो ए।।

भजन राय पहाड़ी

दुनियां में बाबा कोई किसो का नाहों ॥देर बया रोजे नर वेख मृतह को, मेरो-मेरो करे भाई। तु भी इक विन नहीं रहेगा, आखिर चलना बाहीं ॥१ कोरव कंस हिरणाकुश रावण, हो गये बली घणाई। ऐसे-ऐसे बली गए धारण पर, जिनको खाक न पाई ॥२ जया सो खिपता नित्य देखों, फुले सो कुमलाई। पदा हुवा सो अन्त मरेगा, चिन्ता मत कर माई ॥३ स्थाग कल्पना मूं ठे जग की, राम भंगो मन मांही। 'करणनाथ' कहे सब दुःख नाशे, आनन्द रहो सदाई ॥४

बोहा

बहुत गये बहु जा रहे, बहु हो रहे तैयार । । सदा कोई थिर ना रहे, देखो नयन पसार ।।

भन्न राग आगावरी

अब नर जैन तथा कन बाई।
काची कायों से बाई काई बरोनो, सागज ज्यूं गल जाई।।देश
बीराली दुन्य मरतां-चरतां, अब सालुव देही वाई।
अब तो जाग त्याय मोह मद, कर बुछ मुकल कमाई।।१
जैसे मोती होय ओल को, ये तन ऐसी बहाई।
विग मत देर तमें यही पलधी, तन की बुछी बहाई।।२
गर्भ वास ही नरक वाल है, याथे कके बुछ नाहीं।
खीरामी से बचनो नाहे तो, नित सुमरो मत माही।।३
नवलनाथ गुर पूरा शिलिया, यल यल रहे खिलाई।
'करणनाथ' वहे मुनो माईसाधी, बरो हरि भजन सवाईसर

बोहा

नवों रोचे अरु शिर धुने, देखत जग को रीत । कोई किसी का है नहीं, मुंठी जग को प्रोत ॥

भजन राग सोरठ

मन तू अब भी चेत मेरा वार ।

पल पल जिन जिन पटत उमरिया ज्यों अंजली को नीर ।।टेर
पूर्व भाग पुन्य कोई जाग्या. वायो मनुष्य तरीर ।

लबहू चेत मुमर सत साई, तोड़ बुटम्ब को सीर ।।१
यो संसार जाग मतलब को, माई बन्धू मुत होर ।

सम्पति देख सञ्जन बन सूटे, भगे देखकर भीर ।।२
तज प्रयंग विषय मोह मन से, बिल बिच वारो धीर ।

सबसे तोड़ जोड़ नेह हरि से, हो जाए परलो तीर ।।३

यह तन बार बार नहीं पायो, मानो बचन आखीर।

'करणनाव' कड़े मुसिर नर हरि को, निट जाय यस जो धीर।।४

बाग्बसियां सम्ब

साल बढ़ाई बेर सल निन्दा और अहंकार। जिस तन यह तकरण बसे, को शठ मूंड गंबार ।। सो सार मूंड गंबार, जवन मोठा नहीं बोसे। सोही बुद्धि मतिहोत, स्वाप ज्यों घटकत डोने।। सम्त समा में बंठ कर, बाद-विकास बढ़ाय। 'करणनाव्यं जस बुद्ध को, मुख देशयां पर नाम।।

भजन राग खरूमाच तीन ताल राम मजने उमरिया बीली चली, बीली चली वैखी मों ही चली ॥देर माग पुष्य कोई जागा, जब यह मानुष देह चिली ॥१ मुले राम कामपार होके, इसमें बताओ बात क्या है चली ॥२ एक दिन कान पण्ड था जावे, तोड़ मरोड़े सब नली नली ॥३ यम के दूल पण्ड ले जायेंगे, जाय छिपोंगे कीनली गली ॥४ 'सारणनाव'कहें मो नुख चाहै,तजवी विषय मोह विष की बली ॥४

> बाहा जतन विना संसार में कोई न उतरे पार। हे प्रमानतन से बांध के खाँच ने करतार।।

> > भगन

चल हुना उस देश, देश को शोभा न्यारी रे।

तुने भिल जा लाल अभोल, अभोल की कीमत न्यारी रे ।।देक

नहीं वहां अभिमान पाप नहीं, रात दिन माई रे।

करोड़ भानु प्रकाश लिखा है, वहां फूल हुजारों रे।।१

ना वहां कर्म नहीं वहां धर्म, ना आचार बिहारी रे।।

उसी देश का रास्ता ऐसा, जिण सकड़ो तार को डोरों रे।।२

हद में निरंजन पर पसारा, बेहद में जंजीर जड़ाई रे।

हुद का ताला बहुद की जंजीर, तोड़ देलेके सान कटारी रे।। ३

अका उक्क से पार जा, सतपुर से संज निवाई है। कहें 'रामनाथ' सुनी भाई साखी, काम जीतकर मिल नगी। स्थल हजारी है।।४

बोहा

सात द्वीप नी खण्ड में सतगुर आया दातार। क्या राजा क्या बादसाह संगत भई संसार ।।

भाजन

कर जजन छोड़ संसार के अगड़े नहीं दुःख वायेणा ।।देर ना तू किसी का ना कोई तेरा, पसी तरवर रंग बसेरा । जिस पर को कहता पर नेरा, झंडे दाये दिन चार के ।। तज दे नहीं पछितावेगा, ।१।। झगड़े नहीं दुःख पायेणा । इस पर में कितने ही रह गए, दो दिन अपना अपना कह गये । काल अग्नि में सबरे दह गये, तज मार्ग यह अहंकार का ।।

नहीं नरकों में जावेगा ।। २।। सनवे नहीं दुःख० दुस्मन साह सगा न कोई, अन्त साथ में लगा न कोई। इसले ज्यादा दगा न कोई, तात मात सुत नार के।। इस त्यार में भरमावेगा ।। ३।। सगढ़े नहीं दुःख० कुछ नेकी कर बदी ना कर तू, बदी बुरी है बदी से दर तू। 'संगादास' पद किल में घर तू, कर दावे उस दरवार की।।

भजन

फिर काल नहीं खावेगा ॥४॥ सगढ़े नहीं दुःख०

मजन विन सब जग मरत तबाई हो ॥टेर मात पितु पुलर परिवारा, जिनसे प्रोत सगाई हो। उस दिन कोई होय ना साथी, तात मात मृत माई हो।॥१ जो कुछ करना करी थी पहले,सो अब आगे आई हो। अबके कर्म जन्म अगले में, देंगे फेर दिखाई हो।॥२ ना राज्य तरे बिर जनर, कता कीप के छाई ही। यु अवी विकार सीहसावर में, बहुको थाह न पाई ही अन् अन्तु बेत हैत कर बादे, हरि से जन्म मुखवाई ही। 'मंगावाम' कहे सब सेरे, सत कर नाम पराई ही अर

योहा

सभ्य सथ्य कहते किरे मृह के बहुत तकार।
पर नहीं आपत तकिक भी सब्द सब्द का सार।।
विधान सुधा न हाच से मुख से लिया न जान। द्र ऐसे कति नवा करेंगे कविता का रस पान। दि आकार उकार मकार से बना एक ऑकार। द्री अनग-अलग इनका अर्थ करो तब समाई हसियार।

भक्तन

सुली साधी भाई मन्त्रेशा चित्त धर के।

विन बादन बरने बूंदों भर के ।।टेर

धरतों बरने अम्बर थीगे, मेह नावी खूब उपर के।

ताल तलेया मभी फूट गये, समुन्द्र चले उत्तक्ष के।।१
कार पेड़ फूल फल आये, सॉचत जाय कमल के।

यद्यली फल को चढ़कर तोड़े, मेंडक लाये भरके।।२
साल बुराले जुतिया ओड़े, लोवे पांद फेला के।

विल्लो चली अपने सुनराल, आंखों में सजरा भरके।।३
भंस गढ़मनी निमार बनायों, भी लर हार पहल के।

करी 'रामनाथ' मुनो माई साधी, नाना उत्तर देवे।।४

मजन

दिकसिया काट दो स्वामी, हमें बंकुण्ठ आना है। हरि को शरण में जाकर, प्रभु का दर्श पाना है। देर बोर्ड जन राम के प्यारे, राम की शरण में पहुंचे । हेर हमती हुई भारी, बाक जाकर करावा है ।। १ भ्रमा माथा के प्रांतर में, कुत्रक परिवार में मिल के । विकलना हो नया मुश्चिल, हुना यह फिल बीबाना है अन् बाम घर के लगे हैं ऐसे, बात जाने की विमराई। समय अब रह गया थोड़ा, विषय उनसे मुनाना है छ। बहु शाही जापकी चलती, चलाते जाप ही इसकी । हो मानिक आप रटेशन के, यथा करके बढ़ाना है अर न बोला पास है मेरे, न कोई बिल्टो करानी है। दिश्वत एक प्रेम का देकर, सिक्ट गाड़ी विद्याना है ॥५ सुनी जिनती यह स्थामी ने, दिकट नित नाम की देकर । बिहरमा तुरस्त गाडो में, हुआ निमंच रवाना है।।६ माक कर राह का कश्कर, बहम के धाव में पहुँचे। चित्रे बेंबुष्ट के मालिक, दास अपना पहचाना है ॥७ माफ अवाप्य किये सारे, दयालु दीनबन्धु ने । शरण में रख लिया अपने, कप अपने समाना है ॥= 'नाथ कवि' के तुद्ध बासी, चराचर में समाये हैं। राम सबने पिता माता, पतित पावन मुनाना है ॥६

भजन (आरती)

सन्दिर जालो जी, बंकुण्डनाय का दर्शन करस्यांजी ॥टेर आमा सामा बच्या तिवारा, मन्दिर की छवि न्यारी जी। कवांड़िया की बहार सांवरा, म्हाने लागे प्यारी जी।।१ आमो प्रमुओं के मोहे केश्चरियों, दुपर्टा की छवि न्यारी जी।। कलंगी को बहार सांवरा, म्हाने लागे प्यारी जी।।२ रतन जड़ित कंचन को गहनों, सबं सोना को मोहें जी। डोड़ी मेंलो हीरों सांवरा, म्हारों मनदों थोहे जी। भी देशी और लोखा देशी, प्रोमी तरफ से मोहे जो । रोष तरफ की बहार सांबरा, म्हारो मणही मोहे जो तर 'अमुवादातो' वो उठ बोली, एक अर्ज म्हारो मानी भी । जन्म जन्मजी बरकर लरबी, सांबरा म्हाने ग्ररणा राष्ट्रीजी (४.

आरतो धी रानदेवजी की

राया वर्षा बारों कर आरती नित पूर्व शतार भी। सावा वर्षा थारी कर्म आरती ॥देक कहलों क्रम लियों दशरच के राम लक्ष्म अपतार भी ॥६ बूजों क्रम लियों साथु के देव क्या अपतार भी ॥६ सीजा क्रम लियों गन्दकों के काम क्रूंबर अक्तार भी ॥६ बीपा क्रम लियों तंबरों के रामा क्रूंबर अक्तार भी ॥४ इरि शर्म भारी हीरामंद बोल्या पत कानाको राखोंओं॥४

आरती भोलेनायजी की

धन धन भोले नाय तुम्हारे बीडी नहीं खनाने में ।
तीन नोव बस्ती में बसाये, जाप बने बीराने में ॥टेर
जटा जूट का मुकुट शीश पर, यते में मुन्डों की माला।
भाषे पर छीटा सा अन्त्रमा, अपास का कर में प्याला ॥
जिसे देखकर नय व्यापे, सो गले विच लपटा काला।
और तीसरे नेज में तुम्हारे, महा प्रलय की है ज्याला ॥
योने को हर बक्त मांग, और आक धतुरा खाने में ।
सीन सोक बस्ती में बसाये आप बसे बीराने में ॥१
चमं हीर का वस्त पुराना, यूढ़ा बंल सवारी को ।
तिस पर तुम्हारी सेवा करती, धन-धन गीरा विचारी को ॥
बो तो राजा की पुत्रो है और व्याही गई जिखारी को ॥
बो तो राजा की पुत्रो है और व्याही गई जिखारी को ॥

हुनी तुम्हारे अग्रह की लीला, निकमंगी के धाने में : हीन लोक बचती में बसावे, आप बसे बोचले से १६२ क्रम तुरहारे अनेक है पर सब से प्रसम है नंसा। हाही से कोचा पाई है जो विशाजतो शिर पर गंपा ।। इत प्रेत बेताल साथ में, यह लाकर शब से चेना । होन जोक के बाला होकर आप बने क्यू जिला मंगा ।। बलात मुझे बलाओ चिले क्या तुमको अलात जगाने में । श्रीन लोक बस्तो में बसाबे, जाय बसे बोराने में 115 क्षा तो सर्वाच का स्वरुप है निर्वाच में हो जार। ल में अलग छिन में रचना तुम्हें नहीं है पुग्य पाप ॥ कर्मा का ध्यान नहीं है तुमको अपना ही करते ही जाप। हमें बोच में आप समाचे आपही आप में रहेही प्याप ॥ वा मेरा मन सम्ब दे प्रमु, ऐसा नाय कहाने में। ीन लोक बरतो में बसावे, आप बसे बोराने में ॥४ वेर को धन दिया और नुमने दिया इन्द्र की इन्द्रामन। काने तन पर खाक रमाई, नागों के पहने नूषण।। बरित मुक्ति के दाता हो मुक्ति मी तुम्हारे गहे चरण। देवीसिह' कहे दास तुम्हारे हित चित्त से निए करे भजन ॥ लारसो को सब कुछ बस्सा अपनी जवां हिलाने में। हिन लोक बस्ती में बसाये आप बसे बोराने में १४

बोहा

प्रत योगि को पाय के दुःखी भये अज्ञान। आप दुःखी दुःख देत है उठ गई सब पहिचान।। देह छूटे मन में रहे सहजो जैसी आस। देह जन्म बैसे ही मिले, जैसे हो घर बार।।

नौपाई पर

रहे वासना प्रथ्य संकारा अन में नाग बने यह कारा। रहे बासना लिय के बर की कृतिया हीय जुहरे घर की रहे बालना तिरिया बांही कोड़ी उपान धरे तन याही । बाबा कामा नगर बसाई । जाको रहे पुत्र में आशा सुकर कन्म तीच घर बाता। आके सन रहे राज द्वारा हस्ती होय विर में ले धारा । रहे वासना वाहन संगा होय जन्म से बावन अंगा जहां बातना जित ही जाही यह यत येर पुराण में गाई है चरण दास गुरु मोहि बताई ततो वासना 'सहजो बाई'। बुड़ा बालक को हो तकम अकाल मृत्यु इस काल बताई ।।। मुक्त बास जब होने नगरी बेरी रहे ना कोई । गरना भीत भरे जो कोई यह भी भीत अकाल ही होई। बिगई रोग पक्ष नहीं कीन्यों यह भी मीत अकालही भीन्यों ॥ ओ कोई नांति क्षिय खा मरे और पायक में कृद मरे। बाहे नगवां मेच खर, केश हू जटायें राख । जल में इब जाय कोई कैसे लागे प्रेत मरे कोई ऐसे ॥ सांप इसे छूटे जो कामा सहलात के जीचे दवि जाना । बादें ऋषिकेश जाय, कासी हरिद्वार नहाय । कोई ठग फांसी दे मारे जंगल पशु लोड़ को डारे।। अकत्मात जो मृत्यु होई अकाल मृत्यु कहें सहजोबाई। यह सब मृत्यु अकाल बताई यू कहती है 'सहजोबाई' ॥२

भजन राग कामोद

सखीरी आज आनन्द देव वधाई। सतगृह ने अवतार लियो है रिलमिल मंगल गाई ॥टेर अवधूत लोला कहा बचानों मोपे कही न जाई। बहुविधि बाजे बाजन लागे मुनत हिया हुलसाई ॥१ धन्य मादो धन्य तोज मुदि है जा दिन प्रकटे साई। धन्य धन्य कुंजो भाग तिहारे चरणदास मुत पाई ॥२

कांतियुग में हुरि भाषत चलाई जन की करी सहाई। आको रहे आम मन्दिर में होकर पू'स किरे घर धर में ब्री मुक्टेंब करों अब क्षमा गांवे 'सहजीवाई' शहे

भवन राग ताल विताला

ब्रान दृष्टि मुं घट में देखो मुरती निरतो ली लाई छटेर यांच शारी मन बच कर अपने तीनों तरच नताई । साय संतोध गहे बुद्र संती दुर्जन मारि भगाई ॥१ शील संतीय धीरज के धारी अनत्व बच्च बजाई। शाय बलियाँ रहन ना बीजे धर्म बानार लगाई ॥६ बरणटास गुरु दास बतायो 'सहबो' संसती सोई ॥६

मनहर छन्द

गुर बिना विवेक जान, बेरान नहीं पायणा ॥ गुर विना भरकत, फिरता हो हू प्रायगा ॥ बाहे दिन रात पढ़, वेद हु पुराण रह। गृष्ठ विन नहीं गति, बोही तुसे तरावना ॥ 'बुन्नोलाल' गृर शरण, जाय कुछ सीख ले। तव हो कल्याम मुख, सान्ति चिर चायेगा ॥ होहा-तन पवित्र सेवा किये धन पवित्र दिये दान । मन पवित्र हरि भजन से इस विधि हो करवाय।।

आरतो भजन-तजे मारवाही थी बार मुना महाराज मेड्ला रा वासी। मेरी इतनी अब युन नाय काट जन फाफी शटर

बारो तीर बयम है कप चुना है बारी । भारे तथा क्षक गदा करण विश्वले व्याही ह वारे जरकत जामी शोहें गति विश्व मोतो । दुःख हरो डारकानाथ पुरो के बाली । थारे तुरला थार हजार का जवमध उपोति । धारे व्याने तर और तार मेगुला बातो ॥ वारे मोर मुकुट में बीच जहार हीरा। बारे गल बंजनते माल मुख में है बीहा है वारे केसर तितक सतार कुम्बन वाने साते । धारे मुख की सीवा वेचा चन्द्रमा लाने ॥ बारे लाड् जनेको रो भीग कलाकन्द गाजे। थारे दूध रनड़ों का भोग डाकुर जी लागे ।। पंडित को लड़को 'सन्दर' राग्जी गावे। जो करें बजन दिन रात मोक्ष पर पाये ॥ भारे शिव तनकादिक नारद बोणा बजावे। थारी इन्द्र बोले लयकार अध्वरा गावे ॥ई मेरी इतनी जर्ज मुन नाष

नजन राग आसावरो

ऐसा बेरा सत वृद सम्ब सुनाया।
सोहं-सोहं कहें समझाया, जिन निद्धा गुण गाया।।देक
मूल कमन से पावन रोका, यह चक्कर पर लाया।
नामि कमल मध्ये नामिन मूली, जांको नाय नगाया।।१
नामिन मार नामि से चिल्या, मैक दण्ड चढ़ाया।
चंक नाम को पाडी होकर, दशवां जाप समाया।।२
दशवां देव दोदार दरसिया, जगमग जोत जसाया।
अस्ट पहर आनन्द मुख पाता, हंसा निभंग ग्रामा।।३

व्यक्तिशानन्य निर्मिया गुरु पुरा, अपल माने बताबा । 'दास गोपाल' सरण मतबुर की, फेर काल नहीं खाया धड

RIGHT

हर बेहब पोनों नहीं विषय बहुमण्य नार्थ । 🔀 आर अन्त महा है नहीं सम आग्न के मार्थ ॥

भजन राग जासा व गोड़ महहार

वाधों केगम देश हमारा, जन्म भरण यहां है नहीं । नहीं जाने यम का वारा अहेर

परन गगन पचना नहीं, नहीं जीन जल पारा । चन्द्र मुखं तारे नहीं, नहीं तां आण उजारा ॥१ शोवन शिखर के उपरे, सन्त जूमि के पारा । पिण्ड बहुमाण्ड है नहीं, चौवह सुन्न से न्यारा ॥२ राम खुदा दोनों नहीं, बहुत शिव ओद्म्कारा । सख्यों मखपों तां है नहीं, नहीं कोई लिखने हारा ॥३ माय अनाव जहां है नहीं, नहीं महारा नहीं चारा । 'गोपाल' कहें मोई जाणासी, आप ही में आप दोदारा ॥४

भजन राग सोरङ मल्हार

हेली में वासो उस धाम का, जहां नहीं धूप न छांच ।टेक हेली चन्द्र सूर्य दोनों नहीं, धरन गगन भी नाम। हेली तारा गण दामिन नहीं, नहीं मेघ वरसाय ॥१ हेली खारू खाणो है नहीं, नहीं तां पवन पसार। हेली जीव इंग दोनों नहीं, नहीं पावक जल धार।।२ हेली योग यस तप है नहीं, नहीं कोई जाप अजाप। हेली सबं आत्मा एक है, भरियों भाष अभाष।।३ हेली पाला गल वाणों भया, त्यों चेतन बहा अपार। हेली जहां महा का चिन्ह नहीं, नहीं कोई वेद उचार।।४ हुँची सञ्ज्ञितात्त्व सत गुर पुत्रे, वो निजवित्र विश्वाप । हुँची 'दास घोषाल' विश्वेत ज्ञवा, आयु' अरह के साव आर. कुण्डली

साल रथां एक रस नाम जिल का बुद महाकार । हनका रजनाव पुजार के कर सुनिरत हर बार ॥ कर सुनिरत हर बार तार तिकृती तारों । सुने अर्थ कर पाठ जीन दशों दिस जाने ॥ यांच विषय अन्त करण इन्तियों चंडे हार । जीवावास निजरवरूप कर तम पार्व बीदार ॥

वीहा

गांच ताच का जूतना मनुष्य ताको वाम ।
जाति मनुष्य से है नहीं ध्यापक जीवाराच ॥
पत्रो गुण से दान्त्री वाई तथी गुण से तत्व पांच ।
सतो गुण से वर्ष देवता घरण वान कहें सांच ॥
पांच पच्चोशों देहा संग गुण जीनो है जार ।
चारों अन्तः करण ये चित मन बुद्ध अहंकार ॥

भजन राम छन्द जकही
तुम योग युक्त जित धार के, जय काया नगर को देखो।।देश
जय कमन भद्द कुक्म, अब्द योग अब्द साथ।
वस मुन्द्रा वस इन्द्र, ओम् नाम ले जराध।।
यस पवन कवन कर, प्रकृति ले इनके बाद।
दसमें माही ध्यान धर, मुनेगा तू दसों नाव।।
कूने माही लाल छुपो, वहीं तुझे रहे लाव।
रोग नित्रा दूर होय, दूर होय पर माद।।
बहो पद पाया जाका, अन्त होय नहीं आद।
जीव जेल फंस रहा, यह भी हो जाय जाजाद।।
सब कमें अम को सार के, फिर घुट जाय यम लेखो।।?

अप्ट ओड़ छ: चक्कर, भी सी ही नाही सात । साम द्वीप नय खन्त्र, चीनह लोग सही जान स बात ही सबुद्धर जाने, इक्कोस स्वर्ग विद्याल । भार अन्तः वरण वामें, तम है बड़ा सेतान अ अभी रस कुण्ड भरा, वाली में आ करने पान । गंगा अमुना वह रहो, आ हो में आ कर रचान छ वर्ग आध्यम और छोड़, तुन पुरुष्य बान । अधार्य समाधी धार, भूग सब वेही मान ।। जब सम दृष्टि शुध मार के, सब एक आत्मा वेची शह पांच कोता पांच देह, पांच ही हविधार देख। पांच बाती पांच फांली, पांच ही बलेश पेख ।। पांच गयाति तीन नारी, तीन ही कमें लेखा। साय बरतु साथ जान, मुंड की दे यूर कीय ।। तीन काल तीन जाल, तीन ही अवस्था देखा। विषेक वेरान्य आदि, सावनी के मन को देव ॥ कई वह मत यते, कई यस रहे नेख । सच्चे युव बिना बूर, शोब नहीं यम रेख ॥ तन मन धन गुरु वे बार के, सब काम प्रोध को फंको ॥३ सत गुरु इया कर, यह संग हुमें दीओ। ध्यक्षा राख गरण आय, प्रेम कर हम सीनी ध वहीं सन चित्त धार, काया गढ़ लिया चीनी। श्रुति स्मृति निति, या को एकड़ एक कीनी ।। विषय त्याग एक हरि, नाम रस बुटी पीनी ।

गृह नम ज्ञान जामें, रहें सदा सम जीनी ।।

सम्बदानन्द गुरु देव, जादर ओढ़ाई सोनी।

दास यूं 'गोपाल' नित, वाही में मस्त रहनी ॥ गुरु मुख से वेद विचार के, मन ज्ञान अध्नि में सेखो ॥४ भागत राथ जासा व शीव साहार

गायी जाई योग में तोग नजाये ।

वेग नायी गीवड़ तथ जाओ जावती गावे ।।देख

गाया जोड़ महाना वन की, बाद गांप मीह भागे ।

केल को घोड़ बद्दान को पकड़े, अब जल गीता खाये ।। इ

ते तंदुरा गावण लाये, परा बोल चिल्लाये ।

पत्या नेवारों को गुध माही, झंडी बात बताये ।। इ

वाणी कारे अर्थ मही जाले, पता साधु दिश भागे ।। इ

वाणी बात सन्त तब बही, सेव बादि अड़काये ।

विह केशारी गर्जम लाये, गीवड़ खोज सा बाये ।। इ

ताथे गुध विना प्रम न जाये, दूस विन पुरुष कहाये ।

वाल गुरु विना प्रम न जाये, दूस विन पुरुष कहाये ।

वाल गुरु विना प्रम न जाये, वा विन पुरुष कहाये ।

KA.

भजन राग आसावरो

तायों माई यो विह को याया, मीय अध्यक्त आया हिक चिड़िया जाय बाज को लयटा, अस्ति मायं सुकाया। नागत असिन मीतल हो गया, बार-बार मुख पाया ॥१ मछनी उन्ह कीर को पकड़ा, नोना जाल फंसाया। खाकर मांस मगन भई मछली, कोर मेरे मन नाया ॥२ जस मछली के पुत्र जन्मिया, रूप रंग जिन काया। निर्मय होय रहे सब जग में, जाल को नाच नचाया॥३ सक्तियानन्द मिल्या गुरु पूरा, इस विधि मन समलाया।

भजन राग आसावरी

साधो भाई सत गुरु अति कुपाला । 🔍 कर्म च्रम सब दूर हटावे, मार शब्द का माला ॥टेक सा पूप बरण सरण जब नाया, तस्य विका उजाला । ऊ जगम जगोजर विग्नशी कीली, तीन हैन का लाखा धर् लोहें सुद्र निर्वात जीती, फिन कर फिरली खासा । जान स्थान की तास बहुती, खला-बाव गुण नामा धर्म जहां पर होंग्र महर सल गुरू की, यस दे जावे नाला । बाल जान फिर क्यांचे नाही, नहीं सामा का जाना धर्म गुष गोपाल दया के सागर, यस में करे निहाला । 'जीहरीराम' जाल जन जास्या, जैसे पानी पाला धर

भजन राग जासावरी

ऐसा मेरे पुर सम मजर न आया ।
चार सूंट और तीन ओक में किर-फिर चकर खाया ।।टेक मेर ध्रम में घटकत पुशको, तुर नोपाल जब पाया । पूर्व जल्म को धीत निधाणी, सोता आन जमाया ।।१ धान्तिरक्षण द्या के सागर, इत्या सिन्ध् याया । पर उपकार भीय जब तारण, मानुष तन प्रकरामा ।।२ गुण युत विद्या सरन उजागर, बहुमनिष्ठ आप कहाया । प्रतिपाल गाय निज जानो, तारन जहाज कहलाया ।।३ गृह गोपाल पाया में जब से, जान गंगा में नहाया । 'भूरा राम' कहें आई साधी, ऐसा गृह कर भाषा ।।४

> भजन राय गजल ताल दे भिन सांवरा विहारी, युझे जान तेरी भारी । हेर माता पिता तज साथी, नृत बच्च नार नाती। लज तंग के संगाती, सगी आम तेरी भारी ॥ १ प्रीति जगत की शूंठी, मेरी आम दनमें दूठी। हरि नाम की पी बूटी, में आन के मुखकारी॥ २ दे दर्श का प्याला, होय जान का उजाला। दूटे भ्रम का ताला, हरो चिन्ता को यह सारी।। ३

वर्तान सभी में वापा, गोराल गुरू स्थापा । जानच 'सुका' को आया, मुझे था बिसे सुरारो तर

भागत राग यहर अकड़ी

हलकारा खड़ा सरकार का, क्या जीव नचीता सोवे धरेर बीह तो बाधा में व्यारे, प्रमु जी की गया जून । ऐसा तो ब्योपार किया स्थात में बुकोपा सूच स बन्दशी विना तो तेरे, सिर म पहेंची रे धून। बेरी मेरी करता तूने, भून के करार पाया ॥ एक दिन ऐसा आवे, काल का बाजे संपादा । पकड़ तेजा जम तेरा, पड़ से करदे शीम न्यारा ॥ मिलान-वस यसे न ब्याही नार कर क्या पत्नर पकत्कर रोवे ॥ ह प्रभु जी को गया भूत, जिल्होंने रखी है काया। पांच रे तत्वों से, यह गरीर बना जाया।। सर्व जीत बीच प्यारे, बहुत करत बुख पाया । तब दे मेरी मेरी अब, धलने की करनो समाह ॥ हाव पर प्रवार यालो, साड़ बालो बार्ट प्रवा । भाषा थें न कोड़ी लेनी, हाथ में न छोड़े छल्ला ॥ बेरेने चिता में जब, बुद्ध्य मचावे तगारा : मिलान-जिल गया पलंग निवार का, कोई की सेम विशावे ॥२ हुतों सी टपरी में प्यारे, सूता पड़ा या कंगान। मुपने थाहि राजा हो गया, बहुत पाया धन माल ॥ हायो योहं यहत देखें, यस माहि हो गया निहान । पराई विमृति देखी, देख कर बजावे गाल।। नेन खोल देखन लगा, चुला में न पाई राख। कोड़ो कोड़ी माया जोड़ो, रुपिया जोड़े कई लाख।। मिलान-फंस मोह माया परिवार में क्यू बोल बढ़ो का बीचे ॥३

मनवा देवी रे बन्धा, मिनती नहीं बारम्बार । जीती बाजी वर्ष खोते ही, कर चाली अवकार ध भव सामर की जोड़ी धार, उत्तर काते परावीपार र कहें 'सुको' बहमवारी, यह है तेरी ही बीज ।। छ: सी इक्कीस हजार, स्वांक है जी जिल शेल । इतना ही आंगू, बेले जीती यगपुर । मिलान-तेरा जा गया दिन प्रकरार या, वर्ष कालत को खुलवाने श्रद

दान करा या नाय ने लीमों स्रोक सुदाय । पत्ले कोही रखी नहीं देवों की विधा बंटाय ॥ दान विषे धन ना घटे नदी न घटे भीर । अपनी आंखों देख से यूं कहते दाम कथीर ॥

भजन राम देश व छन्द पारवा

नर क्या कारण आया था, इस मनुष्य जन्म संसार में । क्या शक मारण आया था ।।टेक

न कोई जम में कृषा बनाया, न कोई ब्राह्मण साध जिमाया। गरीब लुटा उलाइ में, क्या बांध पीट लाया या ॥१ बेद किलाब मुणी नहीं गीला, रह गया मुखं अनाही रीला। संग चल्यो नहीं जाय, योगे से भवा परोता ॥२ एक विन पकड़ ले आवे आलिम, खड़ी तमाशा वेले आलम । विया रोवे संसार में, पति बांध मोट लाया वा ११३ एक दिन नुमको लाना पहेंगा, बीतः हाल गुनाना पहेंगा। गुरां के सरणे जाय के, मुं 'मुखोराम' गाया था ॥४

भजन पद राग हरियाणा

नर तेरा चोला रतन अमोला विभी खोवे मत न ।।देर

गाउँ तेरी देह बजी से नर की, चिंकर करने न इंग्लर की ।
मुद्र बुद्र भून गया जन घर की, प्रभु व धूने मान न 11१
माई तेरी पहले की करवी है, पहां बजहोंगी तुसको चवली।
वेची में भी है करवी, विशत में रोवे मात न 11३
केचे कृषि मृति फिकर से, चेस रहे माया के चवकर में ।
किरती जान कभी दक्कर में, इसे विश्वीचे मान न 11३
करशे बांध कमर होता तगना, यह शब मुंदा नंग का समया।
सीया गया भूकर का दशहा, का किर होवे मात न 11४

भजन राग कसूरी ताल

नहीं साला है जब जल्या वेषों जड़ राख्या अल्या छहेर साव बात वर मुखें जल्या क्यों वरक्यों वर मंदा। धन जोवन तरा मूं गिय जायगा अमूंबादल में बच्या छहें जीवन सरम सदा नित परते, अरहठ नात फिरन्दा। पड़ अजल न विर होबेचा मोत माल का पत्था छहें पड़ अजल न विर होबेचा मोत माल का पत्था छहें वित बार का बमल्कार है वर्ष छावत है छन्या छहें स्थातों स्वांस साल म बिसरे हुदम नाम जयाना। भूस्मों फिरे अस को सारियों कहें 'विहारों बन्दा' छहें

भजन आरती

आरती कीने मुखर वर को ॥देर नम्ब किशोर वशोदा नन्दन, नागर नवल ताप तम हर को ॥१ बन जिलास मृद्द हाल मनोहर, ध्वण मुखा मुख मोहन करकी ॥२ 'बिहारी दाल' लोचन चकोर नित, अंश प्रिया भुज धर की ॥३ दोहा—निराकार निर्वाण का नहीं पाया है किसी ने अस्त । बेद शास्त्र धकित भये कहते साधु सन्त ॥

भागन राग खडी भागत

वर हर वर हर गगन नवं रहा सीह सीह है जनकारा धर् जगर वस्त्र आगड़ बस्त्र बार्ड नगारा जीकार का घर नगारा धरेक रंग महत्र में वेग्रमें जनजू निराकार इक निरुद्धारा । सोहं शिवार घर जरन जीत है पहुँचेगा हर को प्यारा ॥१ धन कारीयर तेरी कीमत का पार न पावा किया चारा ॥१ सभी बान में बहा चरप दिया चेतन कर दिया चे नारा ॥२ अदल तथात पर जीवाइ गांचे निराकार इक निरुद्धारा ॥ सूरत न मूर्त न क्य न देखा इक रंगी मज से न्यारा ॥३ 'न्यानिम गिरि' तत्तुह के शर्म में चेना तुम गुम म्हारा ॥ समता सार भरम गइ तोवा जीत किया जम का हारा ॥४

भजन

मेरे सत गुर जैसा विरता न पाया ।
बाहर भीतर भटकत क्या डोले सत पुर आव विकास
गोरी पुत्र गणेश मनांवां, रिट्ठ सिट घरे क्या ।
बोरी घोरी फिरत महल, में खोजी न जेलन जाया ॥१
बरी मसाल संग लिया, खोजा लग्लोग वेट मिलाया ।
नी दरवाजा बंधा दशबें, खोजो ने खोज निकाला ॥२
हुई लावाज नगर सब उल्टा, लोग तमाशे आया ।
सोटी लगा फर इंडन लाम्या, राम नाम लय लाया ॥३
गल गया धरम देव सब दर्शा, नुग्दर एम दिखाया ।
बदा विवेशी रेखन लाम्या, एक अख्याची स्थाया ॥४
मूल सदकर धर सोचन देठा, मंध सुगन्य मिलाया ।
दोड वर जोड़ 'गाली दोनो' नावे, गुर रामनाय गाया ॥४

NO.

वर्षे भूल्यो नर सरजन हार, अब छोड़ जगत की लार धटेर

गर्मवात में कीत किया था, अलन करन का बजन दिया ना । पुणित के जिल करण निया था, विषयु तथों सब सील करार शह बात तथा बातक संव तान्यो, जवान भयी धन के हित सान्यों । विकासर दिया से नहीं साम्बो, सिर यर धर्बी कुटम्ब की भार छन् युक्त भनी तथ गर्यन हाते, एव ही बारे लेर के साले। तों भी मुख में राम न बोमें, हाथ हाव कर रहा। पुकार 113 बाल पुरा वृद्ध तीन बताई, अब बलने की सरा गई बाई । ण्ड 'पुजारी' विना कमाई, बहुत पहेंगी तम की मार HX

सोई जन मस्ताना जिल पाया पर निर्वाना ॥ टेर मध्य होय बढ़ गये गगन को, अधर धार धर ध्याना। लगन लाय विसराय विश्व को, अनहद शस्य विद्याना ॥१ सवा कता से चना प्रकाशा, सहस कता ने भाना। जगमग लगी महत्त के भीतर, देशे दर्श दिवाना।।२ प्रेम गुन्य में परचा हुवा, चेतन चरण समाना। नियुंण तेज तेत को नगरी, वह अवगति स्थाना ॥३ खिल गये कंपल नवल बरसाये, जिल्य प्रति अमृत पाना । असर बद सथ बन्धन स्वापं, जिस घट अम भगाना ॥४ यांच यण्योग सभी तज भागी, जीत लियो भंदाना। 'नित्यानन्द' गोबिन्द गुमानो, अब निरुषय करि जाना ॥४

वोहा

नीय बहा दोऊ एक हैं, कहते बेद पुरान । 🗙 बही खुदा वहाँ अल्लाह है, वहाँ राम भगवान् ॥

भजन राग बसन्त बहार मन तू वर्षे पछताबे रे, सिर पर श्री गोपाल बेड़ा पार लगाबे रे। िएस बारानी जो प्राप्त कर्ण जब जीव प्रवराण है। बांकी महिला सुन गुन जिल में धीरण आये रे धर जो बोर्ड तल मन से हरि को स्थान लगावे है। बाक घर को धेम हॉर आप विभाव र ॥३ को संशा अपराध गियों तो अन्त न आहे हैं। ऐसो बीन बयाल जिस पर एक न लाते हैं।।% सीन भीक की नाथ लाज हरि नाहि गवाबे रे। पातात उपारण चिरह पाको यह बतावे है। एड योग गरीय के बाज विरद वह नहीं सजाब रे। महिमा अपरम्पार हो गुरतर मुलिजन वार्व र ॥४ एसा 'नन्दिकसोर' जयत को बाम विटाय रे। मु मत होथे जवास भक्त को ओड़ निकासे रे ॥६ शुंडा तज अभिमान भजन में चिल लगावे रे। कालुराम भवर से साहित पार सवाब र १४७

भजन राग छन्द पारबा

महा मृत्य कमक कंसाश में एक जली पुरुष होता है ॥ टर गंगा अमुना सरस्वती तीन नार उसके घर बसती। विना इन्द्री करे गृहस्थी,, गीसम बारह मास में ॥ बिन मुख हमता रोता है ॥१ सशर बहुत्तर संग में दाशों, लिये फिरे मत समझे हांसी । मू जो इनको करे तलाशो, पाव गहरे आकास में ॥ जहां बह्म चक्कर गोता है ॥२ निगुंग झूल पड़ो तस्वर में, सर्पुण होय झूले सरवर में। नदो पालणा पड़ी अम्बर में, मुमी जमी आफाश में ॥ मुझे मुन अचरज होता है ॥३

महारेच न निय बेलासी, न विषमु हुवय के यासी । कड़ें कृति सन्मन उदासी, रहता जंगन बीयाबान में श्रह्मा धर्म आश्वम का राखो, मुख से झूंट कभी न बाखो ।

स्तुति

पुरु रश्नीत केरे अब माई, सुर तर मृति किल के साई। पुर बिन वर्ष करें भी कोचा, भीच समार कर देखों नीका ॥ हमु ने केंसी रेल बनाई ।।हेक युव भंग जिल्हा कीन महाने, बान्दा से हंस पुत्र बनामें। वेद प्रत्य सब शाम सुनायं, युव किले तो बह्म लिखाये । भदुरामको सत गुर वाई, 'शानक राम' स्पुति वाई ॥ हम पर हरि की क्या कीतं, पार कमें गेरा सब हर सीतें। हम नालायक आप है लायक, आप कृपानु तमें दुख दायक ।। हो बयानु क्या कर दीने, भव सागर से पार कर दीने। यह स्तुति मृत हरि करतारा, 'नानकराम' नान जन तेरा ॥

हरि कोलन

जय जब नीता राम मुख से बोलो रे ॥देर बड़े भाष्य मानुष तन पाया, तुर दुर्लभ सद ग्रंथन नाथा । राम मजन करा सुमरिन बाबा, तन दे खोटे काम ॥ विया मत डोलो रे ॥१ जय नय०

राम नाम है रत्न अनमोला, एक रत्ती और बाबन तोला । सन्त जनों ने खूब टटोला, पूर्ण करदे काम ॥

ह्वय बिच तोले रे ॥२ जय अय० अच्ट प्रकार काम को त्यागी, भगवत भक्ति में नित लागी। सोधे बहुत दिन अब तो जागो, कीड़ो लगेन बाम।। तैयार तुम होलो रे ॥३ जय जय०

यांच गांच और नगर नगर में, बने 'राजनन' पाम ॥ जान पाप को सीते रे ॥४ जम जन-

हन की गागों मन का इंजन क्रोध की आग जलाई। शनी परिवर अपार मरियो है मन के बंग से आई ॥ श्याम को सोटी बजाई ॥१ क्यों कवर तार देने को वर्धों और फैलाई ।। किंद्रयम के बने हैं स्टेशन ज्ञान की धम्ही बनाई ॥ धर्म को खूब लबाद ॥२ हाल युवा बृद्ध तीन हैं दर्जे नम्बर से बेठाई। वर्ष अकर्म को टिकट बटत है पाप पुग्य पहुँचाई ।। मुनिए कान सवाई ॥३ योवन आनन्द' बेठ्यो इसमें अपनी टिकट विचाई। वने वाला वह जगरीश्वर जिलने यह रेल बनाई ॥४

भजन

मं मत हारों रे जम में जिन्दगी है दिन चार ।।देर गम लोक से चलकर आया, पल्ले खर्चों कुछ नहीं लाया। हां आकर गढ़ कोट चिनाया, यों हो जाता है संसार ॥१ वराज के जाना होगा, सारा हाल मुनाना होगा। र पोदे पष्टताना होगा, करलो न सोच विचार ॥२ व तो चेत करो मेरे माई, तेने जिया उपर गंवाई। धोके काया लुटवाई, मज राम नाम है सार ॥३ र-बार सतगुर समझावे, मनस्या जन्म बहुर नहीं पावे । ।। वक्त फिर हाय न आवे, थी 'जोवन' कहे हर बार ॥४

मंत्रन

final teat at ut forur,

हम तुमसे मिलेंचे बामी न बामी होर नाचिर हम लाखों नाने हैं, तुग्हें मेख हो लंगे बही न कहीं हैं ताखों ही तुम पर मरते हैं, यम तेरे अंग का जरते हैं। जो शी-सी इरादे बाते हैं, एक बार मिलेंगे बामी न कभी के परवे का न होया नाम कहीं, हम बोल ही पहुँचे कहीं न कहीं व कायों न सही मधुरा में सही, काबा न सही बुलखाना सही। अगर हम सच्चे आशिष्क हैं तेरे तो दूं दे हो लेंगे कहीं न कहीं के आफल वेखों और गम बेखा, मंगा बेखों नमुना वेखा। राम जब तुम हमसे मिलते नहीं, हम दूध ही मरेंगे कहीं न कहीं। बाना न सही नावान सही, अधीरी नहीं तो फकीरी मही।

'जीवन' तो मिल लेगा कभी न कभी ।

कुन्डलिया छन्द

पार बहा परमतमा पूरण विश्व अनूष।
नमो वराषर जोव सब राव रंक जय भूष।।
राव रंक जय भूष आप त्रिलोकी दाता।
लई आपको शरण वर्म नीति कहूं गाया।।
कहें जीवन कविराय यूं तूही विश्व अधार।
तेरी कुपा से लगे जीवन नेया पार।।१

शब्द गुरु का मत्य है कभी अन्त न होय। शब्द पारखों परखते दिल का धीखा खीय। दिल का घोखा खोय होय आनन्द हमेशा। नाले विजन अनेक नाले सर्व कमं कलेशा॥ वहें जीवन कविराव करावे वर्जन हरी का।
परमें भूकित होय साथ है शब्द गुरु का 112
मन की भाग कुथान है जीवन् अन को बात ।
किन में यन राजा करें किन में करें बंगाल 11
किन में यन राजा करें किन में करें बंगाल 11
किन में यह गुरु जरें जोड़ा की बाजी 11
कहें जीवन कविराव चाल जो को पवन की 1
किन में मूक्ति होय जीते जो बाजो सन की 112
धन की नृष्णा जयन में दिन-दिन दूनी होय ।
सो होने वो भी करें कहें हजारों होय 11
कहें हजारों होय बीय बीक्ता दिन राजी ।
कहें जीवन कविराय समन कर हरि चान की 118
कर मन में सन्तीय सुदी नृष्णा तज धन की 118

मलन राष गजल निराली गान तेरी है, निराला वू खिलारी है। टेर रचावा वित्रव सब तुमने, रचाई चारों खानों को । सर्व शक्ति में तू व्यापक, तू ही जग प्राणधारी है।। है पड़ी जब भीड़ भक्तों पर, पढ़ारे पांच नंगे हो।। बजाया पूजले गज को, पाह जल में पछारी है।। है सभा में बोपटी टेरी, बढ़ावा और तुमने ही। कीरवों का मान भंग कीना, हारे अन्यायकारी है।। इ प्रवृ प्रहलाद प्रतिना, अनेकों जन की तुम राखी। जीवन हरि नाव निज जन की, सदा तुमने उभारी है।। इ

> सुमिरन से मन लाइए जेंगे कामी काम । एक पलक विसरों मतो निशक्ति आठों पाम ।।

दुख में मुनिरन सब करे सुख में करे न कीय। जो मुख में मुमिरन करें तो दुःख काहे को होय।।

जोर ज्योति है मनुष्य में तब तक सम्बन्ध जान । जीव ज्योति साली रहे नहीं सम्बन्ध सन्धाव ॥ दुर्लम भानुष जन्म है पाये न दूजी बार। पक्का फल जो गिर पड़ा लगेन दुती बार ॥

तीन नाम है बहुत का सोहंग सोहंग राम। इच्ट मेर कर अपत है त्यारा-त्यारा नाम ॥ जानी सोहंग कहत है योगी कहत ऑकार। भक्त कहत है राम ही तीनों एक विचार ।। सुरति निरत की एक कर पहुँचे सोहन शिखर। नगर मगर वहां हो रही करते संख अतर ॥

भजन राग जोगिया ताल

कर लिया भगनां भेष छोड़ विया देश भरवरी जानी। तम दिया राम और पाट पिगला रामी ।।टेक एक तपसी सना में आया, यह हाथ अमरफल लाया। राता को करे प्रणाम होय आधीनी ॥१ यह कल देवों से पाया, ले राज काल में आया। इसे खायेगा उसकी होयो अमर जिम्बगानी ॥२ राजा ने फल महलों में आया, फल रानी के मन भाया। रानी ने राखी बात मन में छानी ॥३ रानी नौकर को फल दीना, नीकर यह कोतिक कीना। बेहवा को जा दिया खाबो मेरी रानी ॥४

पेरपाने विका विचार में किततो जयम हूं नार । यह पाल राजा के काबिल है लालानी अप वह यांच यच्चीमी नार किया नियमार बंधाया गामा । बह यल राजा की जाकर चंद खड़ागा। रामा को यह कम देख हुई हैरानी सद राजा को हुआ बेरान फकारी धारी, मिलने की मन में बात विचारी। राजा वई जगत को पीठ चलन चित्र ठानी IVo वह हुआ गुर का बेला बांध लिया बेला, रमका मन मन्दिर में हुआ साहित से जेला। व गाने 'जोवाराम' भावपुरा पाम अमर वे बानी शह

भजन बारामासी राग सोरठ

होये दे दर्शन भगवान जीव म्हारो वयी तरमावे रे। गिहे बिन बर्शन नहीं चंन बिरहन बहुत सताबे रे ॥ देर क्त बासल प्रभो आप हो सबका सरजन हार, में जन शरणे यथे तुम्हारी सहज हुआ भव पार। सार जम डाण युकावे रे ॥१ ति से चेतन भवा खुलिया नेन विचार, व जल बहुता जीवड़ा हुरि से करे पुकार। पार भव धार लगावे रे ॥२ गाल में विसह महीं पलका रहा निहार, ह तो वर्शन देव दे नहीं मरूं कटारी खार

और दिल धीर बन्धावे रे ॥३ महीना लाविया झट यट लागी डोर, नुमहं नित पीय को जग ध्यायत है और। और ना मेरे मन भाव र ॥४ लाड़ सहीजा जामिया और सब बांधिया धीर, सम सामें भिष्ट रोग है तुही जाने मेरी भीर। दूजो कोई मेर न पाने रे ॥३

साकन महीना लागिया तीलां भया त्योहार, जय मुख्य को जात है हिम्मों करे उत्तरार। धार अभूत की खुमें रे ॥६

भावों सहीना लागिया को बादल का ओर, जल हल समसे बीजारी गर्ज रहयो पन घोर। सारे भोर मृत्य विद्यावे रे ॥७

आसोन महोना नागिया जान नगी भरपूर, दे बर्शन विपता हरो करो कल्पना पूर। उर में आनन्द बड़ाबे रे शब्द

कातिक महीना लापिया करत मिलन ना जोग, दीप बीवाली त्यीहार है भाग गये सब सोय। रोग अब नहीं सताबे रे सट

भंगशिर महोना लागिया मंगल गाऊँ रोज. जग जंजाल में लगाऊँ खोज। सांबरी कहीं तो पाबेरे ॥१०

योष महीना लागिया जाड़ा पड़े विपरीत, लग आवे लख आवते यही जगत की रीत। असर कोई नहीं कहावे रे ।।११

माय महोना लागिया महर भई मुझ माई, भेद मिटे भ्रम का हरि हमें दिया चीताई। सर्व मुख जाल समाये रे ॥१२

कागुन महीना लागिया करक रहा कुछ नाहीं, अब कमबा खेलूं कीन से दूजो दरसे नाहीं। शब्द यह 'जीवानग्द' सुनावे रे ॥१३

मजन राम बीपाई ताल मेवाती

मैंने धरो लोग चरपूर किया तेरा किया दिश वहरेगा धरेर अनिमान राज बलकारी, संग में मोह दल कीलोजारी । धर धर भार जगाई सारी, शंडा जिल पर का रोमूं ता ॥१ कमें दल कील किया के माही, जर्म बादमाह की किर बुहाई । सबको दिया फिल में मगाई, किया जब पलमें तोडूंगा ॥२ इस विधि किया तोड़ दिया परका,

अभवजीत का लगा दिया हंका । काल बत्तो की मेंट वी शंका निमान भय का फोड्रंगा ११३ भदुराम जी शत गुरु गाई, 'जीवायाम' यू' कबके गाई । सीदह लोक पर सकतर सनाई, पता अब शवका तोहुंगा ११४

दोहा

और ज्ञान सब स्थानहीं, आत्म ज्ञान सो ज्ञान । जाको आत्म की परच हुई सोही अहा समान ॥

भजन राग आसावरो

साधो भाई सुण लटका निर्मुण का।
जो तू भेदो होय निर्मुण का करो अर्थ असर का।।देक
सत लोक पर चार धाम है नाम बताना उनका।
एक पूल गूल चार कहिये करो अर्थ असर का।।१
अगहर को तो माता कीन है पिता बतादो उनका।।२
विन पिन्ड का पुरुष कहिये खोस बिना असर का।
पहले मेरा उत्तर देना पीछे करना मुद्रका।।३
साज बाज तो यहां रख देना करो अर्थ बालो।
'जीदाराम' का प्रश्न चार है मेटो इनको शंका।।४

धी रामवंबजी के मलन

हाली थारा आयवा नजार नारे पर हालीनी । धारो गेरी करूं नवुहार खारे पर हालीनी ॥ देर धंव दुवालं भूरहरे जो, नाको गुजनो रंधालं खोर । -हारे पर हालीको ॥१॥ हालो सारा» वावल रंधालं जनलानो सारे नहीं थे बाजरी रो खान । हहारे पर हालोनो ॥२॥ हालो मारा» कत्तरा श्रीकु धंको बीजलां जो बारे लूल लुल नामू पांच । -हारे पर हालोनो ॥३॥ हालो बारा। हहारे पर हालोनो ॥४॥ हालो बारा।

मजम राग माझ गजल ताल

नार्क में राम वर्णाना में मेरी मन नात्यों मेला में 11 हेर विश्वम परां को पुन्न राम दे पूप मेळ पूर्वज़ा में 112 भगत उसारण कारण नग में प्रकट भयो वर्णाना में 112 राधन थार बाबों भोग बसाई हेत पश्चाड़ों पसंचा में 112 बादल नर बणजारों आयों जुण बणां वियों गूणों में 112 बाई बरवत को मर वयो बातकों ऊने जोवा दियों गोरियां में 112 बुवत जहान बांचया नोयता को स्वारों हाथ पसारों समुन्दर में 115 शरू पड़े मा सब दु:ख मेंटे द्या शारों है बाबों कल जुग में 110 'जीवादान' अलख थारे शरणों ध्यान शक्ष मन मन्दिर में 115

भजन तर्ज--खंमा खंमा

खमा खमा खमारे जनत नव त्यारो निकलंक नेजा धारो नीओ।।टेर तंबरा न त्यारा डालो बाई ने त्यारो, त्यारी क्यां दे रानी जीओ।।१ सोडां न त्यार सोडामी ने त्यारी, सोडा भाग सवायो जीओ।।२ हरती न त्यार बीचता ने त्यारी,त्यारी व्यक्ति स्थापि जीती सन् बन्नवतन त्यार जानजा ने त्यारी,जना जनना पुगामा जीती सन बाम सावपुरा प्रकट बीनी, हरि जीवन चंजाई जीती सन् 'सीवनाम' को त्यारण कारण, जरण सेवा फरमाई जीती सन्

जजन राग मांझ व मेवादी

बाता अजनल घर अथतारी जो ।

क्तान्य मांही घर घर मांबत फंली चारी ओ ।। टेर
राम होच रावश ने चारियो, विभीषण स्थारी ओ ।

केस प्रवाहर कंस प्रधार्यो, हरण मुरारी ओ ।।१
डारका से आप प्रधारिया, अलख नीजारी ओ ।

अजमल जो को आहा। पूरी, भव से स्थारी ओ ।।
राजा मुमरे प्रजा सुमरे, बारम्बामारी ओ ।

मुमरे ज्यां का संबट मेटे, मक्त बिहारी ओ ।।३
संकट मेटो दोष नियारो, पर उपकारी ओ ।

'जीवाराम' सरण में चारो, अजं पुकारी ओ ।।४

बोहा

वे म्हारा नाता पिता रायत रामा पीर। मान दिवो मोटो कियो पड्यो समुन्दर सीर।। हरती हरीका नाम को जपता अजपा जाप मुर नर देवांको बन्दगी मारे धणी की छाप।।

भजन राग लावणी व कव्वाली

अब तुम बया करो भी रामदे, अजमल के कहाने वाले ॥ देर अजमल जी ध्यान लगाया, समुन्दर में दर्शन पाया । बचनों का बंधिया आयाओ, अवतार कहाने वाले ॥१

पीतृकरण पायमं आधाः, स् म् का भरम संद्रामा । घर-घर में शंका गांधा जी, बांस के पुत्र कहारे वाले ।। ए र्गव के को को संवाधी, पुत्री बाली नाल गुप पायों । मेर राजमने बार हटायों जो, ऐसी भीम बसाने बाने ॥३ कहाज बनिया को स्थारों, तमुख्य में धुवा प्रवासी । विभी को करवी बारीओ, ऐसा वान चुकाने बाले ॥४ धार के पर जाया, स्वा ने निवल बुसाया । मालोजी राहर समामाओ, वाली में बाग लगाने वाले छह थां के बद बंत बाईजों ने पंत्रीधारां के परवाई । रतना न मार हटाधीओ, ऐसा समा बहाने बाले ।।६ कांकम बन्धिया बाल्या, पुंतल से देश गाल्या । म्याही करे हे लाल्या बेल्याजी, हेवी कीज बवाने बाले 110 कितवा ही बस्त बचाया, जुयलुग अवतार बहाया । तेरा 'गोकुलदाल' गुण गायाओ, मेच वंश कहाने वाले ।।द

भारता

पिछम चरां मुं भारा पीरजो पधारिया, घर अजनात अवतार लियो । लाखां सुगना बाई करे हरि रो आरती, हरजो भाटी खंबर डोले ॥ टेर संबुरो प्रणो रे जीवत बाजे, ज्ञानर रो लंकार पड़े ॥१ धूषां रो महकार उड़े ॥२ गंगा अमुना बहेरे सरस्वता, राम देव बाबो स्नान करे ॥३

बूरा रे रेका सु बाबा जाने जाती, gent um benn ut un हरि शरमां में 'बादी हरता' केले, नवर रे जंबर में विद्याल घरे अप

भजन राग बहर हंस देशा

रामदे सा अंबर बोरम दे मा नाई जोजी । वा तो यन मेना वे माई जो महाराज ।। छोटा रागरे बड़ा जो बोरगरे जो जो ॥ देर देवरे जाक तो विगद नुहास को ही।

में तो कृष्य करता घर न्यायां जो महाराज ॥१ रामा कविला गाय की मर गयी बाखड़ी जोती,

या तो गाय गुवादा में रामे औ नहाराज ॥२ हाद गोंडा बांचा रेक्ट्रा यहा है जो जी।

यातो खाल भागीदा लेग्या को महाराज ॥३ बांतुन काड़ शवाड़ा क्रवर बंडाया जो नी ।

यातो कुं जर व्यं कुरलाई ओ महाराज ॥४

हाड़ गोडा अंका भेला करावा ओजी। यातो वाल भारता के मूं स्थाया जो महाराज ॥६

दीनी दो छाट मदा कर दोनो जाली।

या गऊ बछड़ा रा मेला महाराज ॥६

बाई बदवंत रो मर गयो बालको ओजी।

इंका वाला में सांसा मेलो ओ महाराज ॥७

पकड़ डोर पालण में हिलायों ओजी।

यातो यालको पालणां में खेले जो महाराज ॥ =

रामा अर्जासह का 'विजयसिंह' कंवर संवर बोस्वा ।

मेरा बाना को नज्जा राखो जो महाराज ॥१

नारली

हमशुख बाजे सुंखरा कोड़ा रा बाजे शीह जी । ओलेररे बणवारी बाबी राजरे प्रधारिया ओंजी ॥ देवा क्षरंग नेवा करे वर्त, रामधा रामा धोरजी । लोनेस अनवारी बाबो राथ हे ववारिया ओसी छह अरज कर अअधागरा का मोमो तथी पुष्टार भी । नोतेश सावारी बाबो रावदे वधारिया सोसी अन् राम सरोकर भाग तो जलाव तको उपकार भी । लोलेरा अनवारो बाबो राम वे प्रधारिमा ओजी ॥३ बुरा देशां से जाने वाली बेली मंडको भरपुरजी । मिलेरा असवारी बाबो रामदे पर्धारचा ओसी ॥४ रुविया ने शुवियां बरो मारे घट में बरसे गोरवी। भौतेरा अगवारी बाको राक्षरे पद्मारिका जोजी ॥ इ विक्रम परां से पारणा सलकेला ससवार जो। नोलंग जनवारो याको रायदे नवारिया ओओ ॥६

सीलो हांसे धरतो पूजे अनुर गया ने भागनी । लीलेरा असवारी बाबो रामदे पदारिया ओसी ११७ नीलो योदो स्वास्थो मोतिया अही लगाम जी। लोलेरा असवारी बाजो रामदे प्रधारिया जोजी ॥=

रेकत चांड्रका राम वे अल इन जगमी मान भी। लीलेरा असवारी बाबो रामदे प्रधारिया ओसी ॥६ ज्ञालिकप्रर' भी रो योगती थे मारा मायर बापजी।

कीलंरा जनवारी बाबो रामदे वधारिया ओमी ॥१०

क्यों रूस गया भगवान खाले खोचडुओ ॥ टेर याने बाबा बिना नहीं आवड़े, दावों गयों दूसरे गांवड़ें।

अरचे पाछी बाद बाक्ये, में मन्दिर लियो मंत्राम ॥ १ में बारभा नेटी बाट की, याने थी पालू 'बर बाटकी । मासु प्रभू वर्णी साटकी, जाने खाटी बीजी घरत छन् संर जात आगे धरधी, वां पत्था वाने कर वर्षा । तु बर्धा व्यक्तिर सूचा सरियो,धारा सूचीरा विषयका गाल ११% क्षोत सन्दिर प्रभु से लड़े, आंध्यां मूं आंधू गई। तू बया गातिर भूको वरे, बारी कर रही में सनुहार ॥ व जब बाबहरी पहले कियो, सर राकुर न मोजन कियो । तब सरमा ने परभो विश्वो, बर्मन विया वियान ११६

बाहा

गोरा ने मुन यूं कही मुन राजा मेरी बात । साधु तो माई बाप है मध्यपां नयों धवरात ॥

भजन

मोरां साधां से संग छोड़ो ए. लाजे बारो मंदलो मेवाइ सारो ए ॥ टेर मीरा बाई री सुपड़ी दोखे बार्स खुंट। समझायो नहीं ले जाती बेबाट ॥१ मोदां उतरी महल से कर मोलह निगार। बाब् छोड़ी मंद्रतो वह पुष्कर नहावा जाए ॥२ सर्व दिवारो राजों भेजवो दो भोरा न जाय। लेर टिपारो मोरां खोज्यो बच गयो शीसर हार ११६ जहर पियानो राजो भेग्यो दो 'मोरा' न जाय । लेर पियालो पो गई वे हो जाशो शयनाय ॥४

मतान राग पूर्वांकत चार

पूर्व वर्णन को बाल सन्त्री हुन्य जन्य सरण किर जावन है ।।वेका बार ताफ तक तीर्थ तहारे, पुर देशता कृषा जावन है ।।६ जर तर सज्ज करों सरपूरा,तृष्ट किया विकास सम्बत है ।।६ गीता वन्त्र के और बाजी, या किस सब्ही सुवाबत है ।।६ 'जीवनराब' कहें यह बाजी, जरण हरण यह नावन है ।।४

भागन राग पूर्वीकत बार

पुत्र को महिला नाम नामी, भाग बन्धन पत्र गुकाबत है ।। तेक गुक को महिला तेथ भूच नाने, तिक ब्रह्मादिक स्थापन है ॥ ह गुक को महिला हुन्हें मुख नाने, तीना चन्ध मुनाबत है ।।२ गुक गोजिन्द से जीवक कहाने, जीवत बोब्द बनाबत है ।।३ गुक को महिला अवस्थारा, 'जीवानाम' पद गामत है ।।४

भजन राग बिहाय

मुरता गुरु बर्शन को ग्यासी ॥ हेक निरुष तेन भुकल मई काशा, मिटे धन की जवासी ॥१ धन जल नहते आवे जिताया, असरापुर का बासी ॥२ पुरु बिन आन गुरुत नहीं पाये,काहे सब तीथे कोई नहासी ॥३ कहे 'जीवाराम' गुरु कुण जिन, कहे गा जम की पासी ॥४

भजन राग विहाग

मुरता गुरु चरणों में लागी ॥देक अनमा जुमा से मृती मुरता, सतगृर मध्यां से जागी।।१ इत जत की छोड़ भटपना, कुबुधि कल्पना स्थागी।।२ सतगृर मिल्या संग समझाई, से ली चरणों में आगी।।३ कहें 'जीवाराम' प्रेम पीवे पामो, भई मुरत अनुरागी।।४

भागत राग जासावरी

समस मन पूर जिया अर्थ न जाते ।
समझ कारणा मनो न पूरे, निज रममण नहीं नाने ।।हेम
महे पूराण भागवत गीता, याहे तीर्थ मध सहाने ।
दूरमत दुविया मधी न माने, नहीं युमती यर गामे ।।१
मून्या जीव औरामी ने अरके, नर तन पूरिकाल गामे ।
सर तन याथ पूर नहीं मेंटे, संघ अर्थ में जाने ।।३
भीरामी में पूर नहीं याने, यूर जिन कीन जिनाने ।
सहे दु:स कार अर भागी, अनमा जनम सरकाने ।।३
सतपूर स्वामी आनवांनी, स्व-समय निकाने ।

मजन

को जाना वस कोई रे बाबा ।। टंक विट्टो बादर जतारदे बंदिया पहर चकोरो वो लोई । विट्टो बादर नृं दाग लगेगा लोई मुं दान न कोई ।। १ जब लग तेल दिवे बातो मुझन है सब कोई । जब लग तोव निवट गई बाती लेकल केवल होई ।। १ जब लग जोव पिजरे के माही लागू है सब कोई । जब प्राणी ने त्यागी कामा काड़ी काड़ी होई ।। १ जाई बन्यू जह बुट्टब कवोला मात पिता मुत जोई । खायन पीयन नूं सब सायो लंग चले ना कोई ।। १ कोई जावे कोई आवे निशादिन अस्थिर रहे न कोई । हदन करत प्या होत प्राणी कर्म लिखा सोई होई ।। १

भजन

बाह बाह रे मोत प्रकारां थे ॥ टेक

मजी करावे कार क्वीना कभी तकर ने कोरा दी । कभी भी ओड़े साल हुसाला नभी पुरिवृद्धां लोरा दी । सभी तो बोवे रंज महत्र में सभी कभी अहीरा दी । तक भीत के हुकते खान्ये जान कमें अमीरा दी ।

योहा

एक जिल्लाक उन्तीलनी पेना पुरतक नहीं तैयार । बार नाग इस पुरतक के हैं यहें कोई लीव यार ।।

भागमा

जाती तेवा पत्र में माति पतार ॥ देव विष बाते तह धूनि तब होने, निवर्तत कमल कचलार ॥१ वैठि पताल मूर समि बांधो माधो तिकृतो द्वार । यंगा लघुना के बार पार किच भरत है भीगय करार ॥२ इंपला विपला मुख मल लोधी बहुत निव्यर मुख बार । मुर्रात निर्दात ते बहु गाँचन पर सहात बठे सनकार ॥३ सोहं डोपी मूल ताहि बांधो मानिक बटत लिलार । कहै 'गुलाव' सल तुह वर पायो, सरो है मुक्ति मंडार ॥४

भजन

वंगला भला जना महाराज, नामें नारायण बोले ॥ टेक पांच तरन को इंट बनाई तीन नुजों का गारा । रीसों को छान बनाकर चिन्ह गया चिनने वारा ॥१ इन बंगले के दम दरवाने बीच पवन का खम्मा । आयत जावत कोख न नाने देखों यहा अखम्मा ॥२ इस बंगले में बीयड़ मांडी तीने पांच प्रचीत । कोई तो बाजी हार चुका है कोई चला जम जीत ॥३ इस बंगोर में पातर नाचे भवूचा तरह बळाडे। युरत निरत के पहुर सुंघक राम खलीओं नाचे शर्थ को 'मसान्दर' मून बाना गोरक जिन यह बंगाया गाया। इस बंगोर का गाने वाला बहुर जन्म नहीं आया शर्

भजन राग ग्रम्माच ताल

तालों सत पुर अध्या थे, पूर्ण अवटी नाग ।

पूर्ण अवटी भाग, ग्हारे मन सभी अनुराग ।। देख
पुर दर्शन को बलहारी, पुर भव दुन्ध भंजनहारी ।

महारी दूवन जहाब उजारिये, गाया भरम मय भाग ।। १
वहा विष्णु भुरारो, गुर गीता वहे पुकारी ।

सत पुर को महिमा भारी थे, गुनकर हो कैराग ।। ६
दर्शन से युविधा गुरे, नव बन्धन जीव का रूटे ।

किर अनुभव आनन्द खुटे, ये बुझे जभी की आग ।। ६
पुर देख हारे आया, सब मुकर्म दूर हटाया ।

'जीवाराम' शरण मुख पाया थे, भयो अपर बल भाग ।। ४

बोहा

राम जन मत प्रकट किया प्रन्य रचे अनन्त । ऐसा इस संसार में विरला होना पन्य ॥

ईश्वर स्तुति

हम पर हरिजी क्या कोने, याय कमं मेरा हर लीने ॥ हन नालायक आप हैं लायक, आप कृपानु सर्व मुखदायक ॥ हो दयानु दया कर बीजे, भव सागर से पार कर दीने ॥ यह स्तृति मृत हरि करतारा, नानक रामदास जन तेरा ॥

भजन राग ठका ताल

वेकी तुरत आपको, हुओ न आवे राथे हो ।

योग यम को करणाया, अंग प्यालो बाधी हो ॥
योगाओं को ओवड़ों, प्रीरामां में नाथे हो ।

राया करी पुत्र वेवजी, बहुने की जेला बाह हो ॥

बाहे गाँह बाहर लियों, गांदी में बंठाये हो ।

बाह से खेलन कियों, हिरचे लियों गांदाये हो ॥

प्रतिवाता ने पीय पायों, बाया ने बिल्यों बाये हो ।

भूषां ने ओजन बिल्यां, यू बिल्या पुत्र आये हो ॥

विद्यंत ने श्रम बिल्यों, प्यासा पाणी पायों हो ।

ूर्व पुन्त से सततुर भेट, दियो ताम बताये ही ॥४ में है बातक बुढिहीमों, काहे बिरद बधाये हो । सेंच सहेस र बह्मा विष्णु, बाके महिया गाये हो ॥४ 'मान मुनि' तुरु मेटिया, चित्त चरणों से तिपटाये हो ।

साधु समरच नर भया. सनमुख दर्शन वाये हो ॥६

बोहा

सात जनम भक्ति करें, तथा भने भगवान । गुरु सेवा दल एक में, करते महा कल्यान ॥

भजन राग गजल लावनी

मत गुर सच्चे देव हैं. शुद्ध राह बताने वाले ॥ टेक तोड़े वर्ग किले का कोट, मेटे काल वली की बोट । रखने जीव चरण की ओटजी, जम कांस मिटाने वाले ॥१ नव सागर की बौड़ी धार, जिनसे गुश्किल होना पार । सतगुर दुवत लेवे उमारजी, भव पार लगाने वाले ॥२ करवे असर देश में डेरा, सेटे जीरामी का फेरा । सीने निज मुक्ति का बेराजी, काय स्थलन निवाने वाले ॥ इ जह बाता की फोले पील, बरमें आप अर्थन अलीन । 'जीयायाम' कट्टे सल जीन जी, आर्मर कम समाने वाले ॥ इ

भजन राग यजल लावनी

मत पूर मनतागर दरियाय में, निल धीर बंधाने बाने ११ टेक रखते जान जहाज निज सार, जिस्से केव उतारे पार १ चिर लगन जम का बार जो, तट पार लगाने वाले ११ हुना व कोई और उपाय, जिन्से भवसागर तर जाये १ करतो साखों कोई उपाय जो, बुधा आयु गंवाने वाले ११२ देखा काजो पंडित पीर, रह यथे सानर उरती तोर १ विटी न जनम मरणकी पीर जो,ध्यमकांस फंसाने वाले ११३ पकड़ी जो सोहं की डोर, नई गंथे चैतन चौकत होर १ 'जीवाराम' सिट डर और जी, सबबंध सुदाने वाले ११४

भजन राग पोल ताल करवाली, लावनी

मेरे सत गुरु संन बताई मुझे ॥ टेक

प्रथम आसण पदम गुड कीना, नृतिधा धार दूर धर दीना।

मूल महल गुड आई मुझे ॥१

वाधिष्ठान शोध गुड नाभी, हृदय कमल ये अनुभव छानी।

कंठ कमल कलियां पाई मुझे ॥२

वंक नाल का मारग सीना, भंबर गुफा में डेरा दीना।

परम जोति का दशन पाया मुझे ॥३

'जीवनदास' कहे समझाई, बिन सतगुर पहुंचत नाहीं।

सत्य आनन्द स्वक्षय मुहाई मुझे ॥४

200

भजन राग पीलू ताल करवाली, लावनी

गुर जार्जर रूप लखाया युवे ।। टेक

सत्य निष्या का नेय बताया, जनम बरण का चल निराया ।

जह बेजन का किया निषेत्रा, जीव इसका मिटे वसेटा ।।

युव स्थापक रूप बताया युवे ।। ट्रे

निराकार निर बन्धन न्यारा, शुद्धस्वक्य नहीं मेल विकारा ।।

युव आत्म जयल वर्शाया युवे ।। ट्रे

'जीवाराम' परम यद पाया, निर्मल होत स्थरूप समाया ।।

युव घट माहि जलका निधामा मुझे ।। ४

कुण्डली

युर मूर्ति हृबय धरे, चित चरणो लपटाय, सहस्व मुक्त आगे खड़ी, करोड़ विश्व टलजाय। करोड़ विश्व टल जायं ताप तोनों हट खावं, होय अखंब सुख, संयम स्वक्ष्य समावे।। बह्मक्य बह्मविष्ठ हैं, सत गुरु सन्त सुजान, 'जीवाराम' गुरुदेव औ, करलें आप समाव।।

बोहा

गुरु पूजा सब से बड़ी, गुरु परे नहि कीय।
रामकृष्ण ने भी करी, तू क्यों पीछा होय॥
सस्तक धर गुरु चरण में, लाज शर्म वे खोय॥
जीवन बीता जा रहा, यफलत में मत सोय॥

भजन राग पारवा श्याम कल्याण व करले जतन अपारा, एक दिन जाना होगा जरूर ॥ टेक राजा रंग यजीर वायसाह, यस स्था सबका न्र । सबकी तोडी काल नाक प्राह, यस स्था सबका न्र शह मुखा खुदा घर स्था रमानर, निजेय बेंडा स्थास खुदाकर । यहां भी काल प्रारम्या तार्थिर, तथा स्थे मजबूर गर्भ किसा कीट प्रथमी खाडे, शास नीम की जभी सुवाडे । सब पर पड़ यह बाल की खाडे, हो यह खकताबूर ॥ राम नाम को हरदम रहते, गुरत खनाना बटके भरते । जीवायाम' भव पार जतरते, कर यभे शह को संजुर ॥

मजन राग गोड मलार

नर कर गुमरन नित मन में, क्या तेशा यम छल पत में 10देक बालपना अब केल गंभावा, मन्त अवा जोबन में 1 बुह्दा भया तम आप दवाया, त्यारी नई मगतान में 10दे बुद्दा बयोली सब ही मुखे तीर बहे नेवन में 1 राजपाट और माल खजाना, नहीं चले कोई संग में 112 यारा व्यारा मिन्तर सारा, ममता कंसी सबन में 1 अन्त सब ही से होय निराला, चला जायमा पल में 102 भव बन्धन से बचना चाहे तो राम मुनर छिन खिन में 1 'जीवन राम' स्वक्ष समावे, निर्मय पद आनंद में 11%

मजन राग गीड मलार

कर राम भजन भरपुरा, होवे जनम मरन दुःख दूरा।
एक दिन जन्म लिया जननी के, बाले अनहर तुरा।।
मुखी भया सब नाती भाई, सोच भया सब दूरा।।
श्रिक्षणना सब सेल गमाया, कर कर केल फतूरा।
आई जवानी काम सताया, मोहलिया कामन हरा।।
बूढ़ा भया तन भया पुराना, इलग्या नर तन नूरा।।
अति बाजी हार चला सब, कोल बचन हुआ पूरा।।
३

वसु त्यां जनम विया वर वय में, जेंसे क्कर सूरा। जीवानक वावन विना, प्रमो के धर के बाम नर शुरा ॥४

भशन राग गणन

बच्चण का जोहनर, जलानी का अश्लब,

बुहार्थ की आंधी कारी भा रही है।

आधा कुलावा प्रमु जो के घर का,

काराओं में कता बनके चली आरही है ।।ईक

क्षाता निरुपे खेलर की ताने खड़ा है.

इधर हम लो वस को संभाने खड़ा है।

आयं परिस्ता प्रधुतो के घर कर,

कन्छों ये जोली चलो जर रही है ॥१०

बापे तहां में हर फस रेखा,

कोई मुवादी कोई गम का बरा देखा।

हर वाली वाली वाली के ऊपर,

बुलबुल यमन में लुटी जा रही है ॥२

होगा किनारा न करना बुराई,

इस ही में लेरी होगी भलाई।

वधी क्या करेगी नेकी के आगे,

वाकी उमरिया वली जा रही है ॥३

मुहम्मद मंजिल से अदा हो रहा है.

मेरे दिलके सजदे बेबफा हो रहा है।

आज की आंधी समुन्दर में किस्ती,

किनारे आकर हुवी जा रही है।।४

भजन राग भंक

सहस्र नाम की क्या पड़ी तुझे, एक नाम भन्नले भाई। एक नाम से पार उतरगये,सिला तरी समुन्दर माहीं हो जी ।।टेक हुद बेहद की बार पड़ी दुसे, अखंड प्रयोति जम के माही । बसी क्योति का सकत बजाना,समा देख जावा माही होजी।। १ अगम नियम से तुसे बया पड़ी, यहां सोई वहां यहां भी सोई र पारबक्ष का नेल सपारा, किया और गम है जाही होती अन गम बेगम से बया पड़ी तुत्रों, जब जहां देखें बाही सांई र खंब बहारर बाहिर भीतर, हरी विना तगह नाही होती ॥३ कथा भागवत शास्त्र गीता, वेद गात श्रद्ध ही साई । "जीवावास' नाम की महिमा, जुना जुना चलती आई ॥४

भजन राग सोरट

रेल शरणार्ट जाले रे, रेल दरणार्ट जाले रे या कावा रंगीली रेल ॥ टेक

नव इस शास घड़ते लागे, घड़के करी तैयार । खांसा सियल रोपिया, नी नाडी का कर

सबर जामें आवे जाये रे छ १

सोलह दिखा रेल के, इंजन दशवा हो। गर्भ धमंत्र गार्थ है, हम बम रहे हशियार ॥ गार वह सण्डी दिखाने रे ॥२

कई मुसाधिर रेल में, चित्त मन बुद्धि अहंकार। समय समय का दिक्द है, अन्त होये बेकार ॥ रेल तो चलतो हो जावे रे ॥३

तीन इनका देसन है, बाल जवानी खुद । इतनी इनकी बाल है, पोर होवल है रह ।। गरद में आप मिलावे रे ॥४

'जीवादास' इस रेल में, बैठा कियो विचार। सत गृह सोटी दे रहा, क्यों न हो होशयार ।। समय तेरा होता ही जावे रे ॥५ भजन राग जिल्लामा था परल लाल

राग जन तुरी राथ जन धीराम तान धीराम है।

पूनी शंकर काल नारे पूने हो सब जाम रे ।तेश

गाँकर पास्त केल ताने पूने हो सब जाम रे ।तेश

गाँकर पास्त केल ता में हैगा प्रभू वा नाम है।

जो पूनरे नित नामको, तो गांवे पुषित धाम है ।ह

गाँकरा भी नहा मांकर नारी, अन्युक्त नरा तमाम है।

ताम से नित्यान पहुंची, गाई स्वर्ग धाम है।

वाम से नित्यान पहुंची, गाई स्वर्ग धाम है।

वाम से नित्यान सही तहा निरुद्ध पहुंचा विभाग है।

जीनावाम तहा तहा भित्र, निरुद्ध पहुंचा विभाग है।

जीनावाम नित करणों में, जमते राम हो राम है।

बोहा

काल वसन हैं बावरे, बेलन क्यों न अजान । मुख्यर कामा कोट में, क्यों हुये मुख्यान ।।

ननान राग िजाता परण ताल औरम् नन हरी भोरम् धन धो औरम् चन धी ओरम् रे। धर्म क्यान हुई धन्दन, पार्च आनम्द भोग रे।। देव धराली भव धार माही, सही दुःखों की धोम रे। नर नाराव्य देही पाई, अब तो बेती सोम रे।। १ धर्म समय का जील यह ही, नित चनु नित औरम् रे। धर्म समय का जील यह ही, नित चनु नित औरम् रे। धर्म से सु धाहर आयो, हो पधो धामाहोल रे।। २ मर नाराव्य देही ध्यारी, देखों रतन अमोल रे। शीम क्रथर काल बली का, बाबे अनहर होल रे।। ३ धी भद्रामणी गुरु मिले, जिन पायो अमृत बोल रे। 'औयनराम' नित चरण में, सुमरे औरम् हो ओर्म् रे।। ४

मजन राग मंगल ताल

महर तमें विकास साधी, मृता तमें विकास ने शतेम राजा रंक करोर बारसाह, तिथ साधक सरदार है । संकारित या राजन कर तथा, सबसे काल सहारा है अर कार सुरत हो पतकर सजत है, तम संकार में तारा है । अन्त नाग सभी का होते, हम सुन कीन विचास है । जस विकास सबसे की काया, सुना जम जस्साया है । अस नाम में काल जायता, मंदा इस कमाया है । भव नामर की संबर पार में, पूज रहा जस मारा है । 'होबातस्त कहन कर पत्ना उतरे परातो पारा है ।।इ

भजन राग मंगल ताल

करलो जनम मुचारा साधी, करलो अनम भुधारा रे ।। रेक् लख बोराशी जीव जून में, जोने कच्छ अपारा रे । नर तन मिला जगत के माही, कर पुरवार्थ प्यारा रे ।। रे माल पिता कुट्टम्ब के नाती, जीर सभी परिवारा रे । बोधे दिला के साधी गारे, अन्त सभी ते स्थारा रे ।। रे जप-तप-यत करो विधि नाना, कर गरनंग सुख धारा रे । सहज होच बाव पार किनारे, सूटे यह की अरहा रे ।। रे हरी नाम भव तारण पाम में सुरति सम्त पुढ़ारा रे । 'जीधाराम' किन्ने एन व्याधा, सुमरो तिरहत हारा रे ।। ४

दोहा

नदा अध्यक्त मुख श्रीजिये, पारब्रह्म अनयान् । यहा प्राचना दास की, करो घोल मम दान ॥

भजन राग पहाड़ी ताल इसी जग में बाबा लख आता, लख आता ॥टेरू बालू का रंग महत्त बनाया, जिन्हों भीच उद्याना । अन्य बाल में हुए पूर्व जाय मूचा वर्ष जमाना ॥ ह नाति नाति हुनुस्त्री सारा, बात पिता सुन काता । राज बाद और माल कजाना, सभी पड़ा रह नाता ॥ २ राजा रंक करोर बावशाह, जोगी जती कहाता । कर बाद जान हार वर्ष सब्हों, उहरन कोई नहीं पाता ॥ ३ राभ नाथ की माला जपाते, जो कोई मुक्तो चाहता । जोवानन्द चित्रे अन बन्धन, भव-मागर तर जाता ॥ ४

मनहर छन्द

माणा जोर जोर नर, राखत जतन कर, कहत है एक दिन घेरे काथ आई है। तोहि तो मरत कछु, बेर नहीं लागे छठ, देखत ही देखत बबूना को बिलाई है।। धन हो जन्मों हो रहे, जलत न कोड़ी गेह, रीते हाजन से जंबो आयो तेंसो जाई है। करने मुक्त यह बेरिया न आवे घंर, सुम्बर कहत नर पुनि पछिताई है।।

स्त्री उपदेश

भजन राग खड़ी गजल

बायां सुनो तो सही, ये बायां सुनी तो सही। रामजी दयाल ज्याने, मूल वयों गई।।टेक घर में बातां आंगण बातां, बातां पाणी बातां। ये बातां थारो जद ही मिटेंगी, जम मारेगा लातां।। १ सत्ता में तो शूरी पूर्ण, राम मनन में बाती । स्वाई क्याई में तााया गांवे काम मनम मन मूटी अन् याब भाई मेना होने ती, ताने वन्ता विवारा । जर बावा का बाव लगे, तब करने न्यारा-न्यारा छन्न अरण को खोरो करें, करें गुई को दान । संबी चड़ चड़ वाया रेखें, कम आंधे बीबान छन्न ऐसा नरसे बालां नरसें, यह बायों का बालां । कहत, कबोर, सुनो बाई वायों, जम करती मुंह बाला छन्न

कुण्डली

धर पं आवे पांचणी ताक चढ़ावे फूड़ । सब घरकां से लड़ गड़े मन में स्वापे कूड़ ।। मन में व्यापे कूड़ रांत खाधिन्द पे पीते । पूंगर के विश्व बहुत करकड़ी भीते रीते ।। 'रामवक्त' कथ कहे पायणों रहे किसी दरपे । दोनों कुल का नास कूड़ कर दीना घरपे ।।

भजन राग छड़ी गजल

देवियो मन करो विचार, देवियो मनमें करो विचार। बार-बार नहीं पाओगी, यह मनचा वे अवतार ।।देक मत पूजे तू देवी देवता, मत साथे आचार। पतिदेव की सेवा करले, उतरे भव जल पार ।।१ जप तप की तू छोड़ नावना, मुनो वचन चितवार। पति सेवा ने स्वर्ग मिलत है, यू भाखे करतार ।।२ तोर्थ नहावे तू मत जावे, तज अवगुण वेकार। जो जीय का मुख चाहे तो, पति जनती मन धार ।।३

150000

व्यक्तिनाम् पनि करे को सेथा, जहां तेशा अधिकार । 'लोबाराब' कहें वह बाजी, यो ही समजेती नार सक

मतान राग बहर छन्द नथाडी

भारत को देखियों, दुनों सान बिलपार आहेंस विका ताल विका कियो महकती, तथा द्वारी रहती तुम । बिना अन्य बिन धवका धावे, हरस्य विधना सहती तुम ।। जिला शास जिल सदा फिकर में, कभी खारी व रहती तुल । विमा अरम विम वाले बेडची, उनती कबुड बमाली तुम ।। विका ताल विक धर्म शोहके, लावमें सिर पर सेती तुम। विका जान विक विशेश बहाबे, घर में राह सवाली तुम ॥ बिना साम जिम ग्यु से बेहतर, घट में जान विचारी तुम । विवार ज्ञान विन मुका जित्यों, फूहड़ पर भी पाओं तुम ।। मानुष जन्म अधीलक होरी, सश्मी के अमतार ॥१ बालकपन में किया पत् के, प्रश्लीय-अन्त्रा सीखी तुम । गीता प्रस्थ पड़ो रामायण, महाभारत भी देखी तुम ।। इतिहासों को पड़ो ध्यान से, जितनी बाता समझो तुम। कर दाहर को राख सफाई, धोजन बनाना शीको तुन ॥ तन सब बस में राख सवा ही, कलह क्षृद्धि को छोड़ी तुम । अवगुण सारा धीन जनत में, पति धर्म निभाओ तुम ॥ तेरा मुख तेरे ही घर में, बाहर नतना बूंडो तुन । पातकेव को रोवा करके जीवन मुक्ती पाक्षी तुम ॥ सकल जगत में सोभा पावे, लगेन जम की बार ॥२ होरा मोती लास उपततो सोच नमझ के देखी तुन । तेरी कोख में जनमें रागा, कोर टादशाह देखी सुम ॥ तेरी कोट में तमने भोगी, सना पहारमा नेपी तुम। तेरी कोस में अनने देनआ, अवतारों तक देखी तुम ॥

तु सरित महान्यामी जग में, जगना कन गहिलाओं तुम ।
सीता कृती और होगरी, अगनी कोम से जाई तुम ।
सभी होग गित को तारे, कृत जारम सांसे हो तुम ।
सभी रोग गित को तारे, कृत जारम सांसे हो तुम ।
पर पुरानों को लगम प्रीती, गीत-जीवत उर वार अद् भारत अवस्था तेरे घट में, इनको दिल से कर तु दूर ।
सिन्धा समत न्याग सम महं से, मधुर सुशीसता रख अरपूर ।
सम्बा समत गीवम करते, तु देश्वर भी भीरते हुए ।
वया धर्म करी पालता, खोटी संगत भी साद कर मुर ।
जीवाराम को यह सामों, सतमनी में गुन्ध पर मूर ।
कुकरणी की बार करकता, जिनने मुख पर धोवा बुर ॥
सतमन्ती की शोधा बरणे, धर्म तास्त्र कहें कर ।
तेरे गर्भ से निपने बाता, तेरे जन्म से जनमें तुर ॥
सर्व सुखारी होनी चाहे तो से शिक्षा सन्न धार ॥
इ

आठ अवनुणों के नाम

(१) असस्य बोलना, (२) बिना विचारे सटपट काम करने लग जाता, (३) छल करना, (४) कपट करना, (५) अपनिवता, (६) निरंधला, (७) गुर्धता, (६) गोज के एन्द्रे में आ जाना। यह अस्ट दोष स्त्री के स्वास्त्राधिक हैं जो हमेशा उसके हृदय में रहते हैं। इनको आठ प्रकार के अवगुण से पुकारा जाता है।

भलत राग कश्री ताल

बन्दे हीनहार बनान, तियंद्री तह मातो पूठी ॥देश राजा विकार में उस्ती पड़ी, तब हार नियम गई खूटी । खाली यान अर्जुन का बहेगा, यह गीया गूटी ॥६ वृत पूजी ताल लायू लोग, सम जिए जवाजि वल लाई।
तो खेला खेलोल की जपाधि में, सहज सहज पत्राजाई अने
इतने धन की लामा सूटी, जन खेलन की जर लाई।
घर ताल के मठ गुका सवाचे, गृहस्थीन के घर लाई।
स्थाप पदार्थन को तर करते, पुनः जालकित हो जाई।
विना अलाकित त्यांगे केंगे, बान में समझल नाही।
पद गृहस्थ विरक्त को मम न जाने, धन्य लया जम माही।
अलाहायन्य होस विर केंगे, सटक सटक मरजाई।
अलाहायन्य होस विर केंगे, सटक सटक मरजाई।
१९६

भजन राग आसावरी

क्षव हम मानुष धर्म विचारा, सर्वोच्च पर मनुष्य धर्म है. सी हमने पर धारा ।शेक

बार पशु असे मुखार किया सम, पश्चता बीन निकारा । वया सत्तीन विचार अन्न धीरम, लक्षण नरके हैं सारा ॥१ धर्म ही लोग धर्म हो डेंग्बर, धर्म हो घोष हमारा । आगावित रहित बरतु या जग में, छलछिद्र से हूं में न्यारा ॥२ धर्म से बरतु सवा या लगमें, धर्म से होय है पारा । नर पुन्य मानुष पर में बोऊ, पावे मुक्ति द्वारा ॥३ धर्म धर्म सब हो खिल्लावें, धर्म का मरम है न्यारा । 'अखंडानन्द' खोजो या पर को, याहो में मुख तुम्हारा ॥४

भजन राग बहर सताई व राधेश्याम

जो तू बात चमंड की करता, मेरा मुन प्रश्न बानो। इस बानो का भेद बताना, समझो पूरा जानी ॥ टेक प्रथम कहो एक क्या काल्ये, बूजा कीन लगा है साय। तांजा विजुल कंसे उत्पन्न, यह भी भेद बताना जात॥

राला बाराय ने महानां बुला कर, कार वह बूटी । राम लक्षन को अन की लिखाया, बाराय देह सूची । ए मीता जी ने राज्या संगो, जब आणी जानती । भारत पुराच्या भी नाम कराजी, जब संबंध सूची । राज्याय भी ने बाध लखारे, जब संबंधा नई बूटी । 'अमरदास' को अर्थ कोमजो, जीरासी सूची । ४

भंजन राग सागर पारवा छन्द

मार भूने नाम हरी का, धुनिया से नेह लगाया के ।।र्रक गर्भवास में भव बुज्य पाया, सबस कबूल बाहर की आया । मूर्ख वृत्रा जनम गर्भाया, महत्व मकान बकाय के ।। गुज्य भोगे सहज परी का ।। १

युरु चंना और साहा करोड़ी, विश्वतृत देखी सब की जोड़ी। काल बसी ने परवन तोड़ी, इस दुनिया में आप के। बस चला न मरद बसी का।।२

जोग जुनत हम करता वैचा, शांस कपाली में धरता देखा। आधीर सबको घरता देखा, तजे मुख थायु प्राच को। जैसे पढ़ा सुचा सपरी का 11३

तीन पहर घर धन्दों करते, एक पहर हरी ने मुमरले, भव सागर से पार उत्तरले, कहे 'पुनारी' गाय के। फिर बणे न खोड़ गरी का ॥४

मजन राग आसावरी

सन्तो माया तजी न जाई, नारी तज स्थामी कहलावे। मानुष बुद्धि न पाई।। टेक मेंथुनादि यट धर्म देहन के, सो कंसे खुट जाई। देह रहे तक सब में बरतें, समझ देख मन माहीं।।१

विज्ञान तान को स्थान हैं, सहस्र कान की धार । सनन पुरुष का देश हैं, सन्त कर बीबार ।।

भजन राग छन्द बहुर जकड़ी उसर

धरके मुनी अब ध्यान, बानी का अर्थ बनाई लीच। देक प्रथम आदि पुश्य ओकारा, हुनी संग साथा भई नारा। साथा में तीन गुण अपनाई, सत रज तम विय नाम कहाई।। बह्या रजो गुण जान रचे हैं जहान, अर्थ मूं आया है। है सतीपुण सगवान, सर्थ मह भामा।। तमो गुण तिव होय, कहें में तीये, मान दतवारा।। याही से जल्लान प्रलय, सफल संसारा।। जो पिड से नये प्राची, वो पिडज खानो मानी। जो अंवा से पंदा होई, सो अंडज खानो सोई।। जभी से अंगम मई, उत्पन्न येथ जल लार। जागृत मुगन मुम्यान तुरिया, नई अवस्था खार।।

बहा वाच परा भई बानो, ईस्वर वाच प्रसन्नता ठानी। माया वाच विचरी जानी, जीव वाच मध्यमा मानी। द्रावर कलियुग चारा चारा। चारा ॥ पजुबद साम प्यारा प्यारा। ऐसी पद तस्य तम परम चित मन युव अहंकार लिखो के चारा॥ अयं धमं और काम, निज मोक्ष पदार्थधामाः अव पांची तत्व मुनाऊं, तेरा मन का भर्म मिटटा म हैं चौषा नोर निहार। तेज भई ऐसा अर्थ विचार॥ पांचवां तत्व पृथ्वी यह युव से मालूम होय।।।

बारों बाली बारों बातों बार तवाचा जुत है बार। बार वेट पर अंत.कर्ष है, बार पशर्ष कहे समसार ।। किल करके क्षेत्र बताना, सहज ही मिटे ऐकाताची H वांच तथ्य रच यांच बहोते, यांच कीय का कह विस्तार । वर्षको भुषा कता कोवाबो, यांच विषय कही लतसार म शांची आण गुत्ते कहिने, उप आण है पांच। सद प्रमाण अर्च बतलाचे, जब आये मेरे मन गांच ॥ यांची मुक्ति प्रकट लग में, बहुते कीनसी तुम मानी ॥२ सक अंग बेट का कहिते, तः अकृति सक विकार। सक लिंग और सः दर्शन हैं, और बताना सक जाकार ।। साल याल और साल समुद्र, सप्त भीम का करी वयान । मात शूच्य का मंद बताना, जो तुपूरा है विद्वान् ॥ तो तू भंदी है निरयुन का, तुम से बात नहीं छानी ॥३ आह नमं और आह नमल है, आने कीन बता माई। भी नाडी का बता ठिकाना, कहां रहतो काया माई ॥ बस बेबी और बसों वेचता, बसों कशाने बीच बुवार। कितनी अंग पर रोम कहीते, और बलाना आरमपार ॥ हव बेहद क्या वरनु है, सन्त मुरत कहां ये लानो ॥४ गाल गपेड़ा बाग बिन छोड़ा, ऐसे काम चले नाहीं। यहने इनका भेर बताना, तब आगे गाना गाई॥ ताल बंधरी साम बाज, और चीतारा रखजा माई। पाना बनाना बन्द तुन्हारा, सरसंग और मंडस्या मोई ॥ 'नीवारामजो' प्रश्न करता, कितना पवन कितना पानी ॥४

बोहा

कौन जान का स्थान है, कौन शब्द की धार कौन पुरुष का देश है, कैसे करें दीदार ॥ गांच रपसं रस कय रस वन्धर, पांच जीव के मह है चन्दा। अन्य मय प्राच जान जानन्दा, जाने हरिजन पुक्षुको बन्दा।। वहाँ पांचों युटा का भेद निर्दे सब क्षेत्र युनो युव सानी जानी।। है जिल्ला कमल पर खेंचरी युटा ठानी।। जगोंचरी स्थान गम्बाने कान युनो चित नाई जाई। है भूसरी स्थान नानिका माही।।

मुद्रा चाचरी नेषा थाई, उनपुन बहाण्ड पाहीं। अब पांचों मुक्त सुनाऊं, तोप निज यत वेद बलाऊं।। समीप सालोक्या सायोज्या जोवन मुक्त विचार। मुक्त बन्द में वो नहीं वो तो इन से पार।। वो निबंधान निरमोहा ॥३

शिका स्थाकरण अयोतिय है नाई, छन्द कल्प निरुक्त कहाई। छऊ अंग बेद के गाई, छः दर्शन अब कहुं समझाई॥ सारुप बेडोविक भोषांसा माई भाई।

और न्याय योग वेदांत मुनो चित छाइ ॥ उप कम अभ्यास मोक्ष दरशाई दरक्षाई ।

असंबाद अपूर्वा उत्यति पाई।।
अस छः मृकुटो गाऊं, भिग्न-भिग्न करके तमसाऊं।
स्रोत स्त्रे गौमतो जानूं, हंस मुखी सांच कर मानूं।।
सकर मनी और शब्द मनी एक मन्दर तत सार।
सोटा पतला छोटा आदि यह हैं छउ आकार।।
पह असंसतायं होय।।४

सात समुन्दर सुनते जाओ, अपने दिल में अर्थ जमाओ। लार छार दिध यूत कहाई, दूध ईख सुरा सुन भाई।। नाड़ो चमड़ी रोम नांस यूं आया आया। रक्त बिन्द और हाड़ धात दर्शाया।। आंख नाक मुख कान कंड के माही ।

यह नी नाड़ी का ठीक ठिकाना पाहों ।। अब कमल बाठ यह नाया, घट चूल नाम ठहराया । और बाठ कमें है जारा, कोई जानेगा जानन हारा ।। पूरव पश्छिम उत्तर दक्षिण, यह दिशा है चार । नेकृत्य बायु ईगान अग्नि, यह कोन है चार ।। यह आठी कीन यूं होय ।। ॥

दस देशी दस पथना होई, दसो देवता कहूँ अब तोई। बह्या पर और महादेवा, चांद सूरज और अन्दर देशा।। सरुग अध्नि यमराज परजायत मार्ड भाई।

साई तीन करोड़ हैं ये बदन ये थाई ।।
हद माया जान करो तुम ख्यान फसो मत कोई कोई ।
है बेहद बहम विचार लिखो तत सोई ॥
यह अर्थ किया तत सारा, कर दिन में धारण प्यारा ।
नहीं मूर्ख के इतवारा, यह द्वेगा मझधारा ॥
दया भई पुरुदेव को, मेटे तिमर अज्ञान ।
'जीवाराम' निजस्वरूप में, सदा भया गलताना ॥
यह पद पूर्ण छन्द अब होय ॥६

भजन तीन ताल ठेका

तुम साहब करतार हो, अन्तगंत पाई ।

निरगुण सुरगुण कैसे भई, निवला रहा बुझाई ।।टेक निज आत्म किस ठीर है, लिखता कैसे पाई ।

चार खान में निज कीन है, ज्यां को कहो समझाई ॥१ उपजे मिटे फिर होत है, यह क्या है दुखदाई ।

असंग जुग केसे भया, निज काई में समाई ॥२ शुद्धस्वरूप केसे भया, गम किम कर थाई।

निजक्षर कैसे नया, कैसे पारक पाई ॥३

सन भवा साथा नहें, फेतन कात रहाई । 'करानाव' जाने कही, निकली रहा बुधाई अर भजन राम लीन लाज ठेका

अस्य सुम्य सम्मी मही विशाली । याप असाप लियु न समुग नाहीं, किस किए सुरत नपानी । तंत्र धरलो नहीं समन नहीं था, नहीं था। पवन और पानी । हिंदू तुरका का जनम नहीं था, तब की कही सहनानी ॥ १ साल समुख्यर अरकुली पर्यत, नहीं खानी नहीं बानी । बार बेब पुराण नहीं थे, आलम कार्ड में समानी ॥ २ आप अजपा जीय नहीं जुगली, नहीं अवतार निशामी । विराधार आधार नहीं था, जब समं ची कहां समानी ॥ ३ मुंधुकार में आप कहां थे, युव शिष्य भी नहीं बानी । कहे 'निवला' आकार नहीं था, निराकार कहां रहानी ॥ ४

भजन राग आसावरी

इंश्वर का मुनो स्वभाव यह प्यारा ।

भे सन् चित् आनन्द हैं अविनामो, सब वेसी इकसारा ॥देक
अजन्मा अनादि केवन सर्वाधार निराकारा ।
अजर अनन्त अन्त नहीं ताको, न कोई वार न पारा॥१
सर्वेश्वर सबं में व्यापक, नहीं आकार विकारा ।
स्वतः प्रकास सदा परिपूर्ण, जन्म-मरण से न्यारा ॥२
अखण्ड अकान सर्व का बृद्धा, ग्रुढ बह्म तत्सारा ।
मुक्तस्वकप सदा मुखरासी, जाने जाननहारा ॥३
अन्तर्यामी सदका स्थामी, सहज स्वक्षप विस्तारा ।
कहै 'जोबाराम' मेद हुआ दूरा एक अक्षप निज सारा॥४

भजन राग आतावरी आत्म का मुनो स्वकप चितधारा। अमर अनादि आदि जुगादि, जन्म-मरण से स्वारा॥टेक देश कराय चन्तु नहीं जागे, नहीं अवस्था चारा ।
अवस्था अतीत गूर्णों से आगे, निराकार निरम्भारा ।
स् सन् चिल आनन्य नदा निर-बल्धन, बावा प्रश्नीत बारा ।
अखंत अकाल जेतन स्वरामी, काल बीत से न्यारा सरे
साम क्य याणी नहीं खाणी, नहीं आवार विवासी।
धर्म अधर्भ वर्मनहीं करिया, साखी बाव सब बारा ।
वर्षे अधर्भ वर्मनहीं करिया, साखी बाव सब बारा ।
वर्षे 'ओवायाम' सो हो निज असम, सेरा में हुँ व्यारा ।

भजन राग आसावरी

हमने पुर नम आत्म जीना ।
आये न जाये मरे न जन्ये, ऐसा निश्चय कीना ॥टेक
देख निया जय शुख दुःख त्यामा, राम नाम रंग सीना ।
सेरा साहित सब घट में बोले, तसन्त हरीजन निष्य सीना ॥१
वेय पन्नीरी सब कोई धारे, जान फकीरी पद सीना ।
जिनके जोट नगी मत्पुर की, सीम काट घर दीना ॥२
फेरी देखें न मांगन जाऊं, सबाल किसी से नहीं कीना ।
अजगर इधर उधर नहीं हिलता, जुन हरों ने लिख दीना ॥३
धायल होय फिकं जग माहीं, जीयाराम पुर कीना ।
धन्य 'सुखराम' आत्म मुख दरसे, निरख परख के लीना ॥४

भजन राग आसावरी

साधो भाई हम निरगुण निराकार ।
जीवों के हेनु वर्ष धर आये, सगुण रूप अवतारा ॥टेक
जिन्होंने हमारा मर्म जाना, ताको किया नव पारा ।
मूखं जीव समझा नाहीं, कहीं नर्म रहा नंसारा ॥१
मूखं जीव स्पूल जाण कर, किया नहीं इतवारा ।
या कारण जग माहीं वृथा, समने नहीं गंवारा ॥२

राजा जनक ने बस रकाया, देश देश का मूद बुनाधा । राम-कथान पीछे से आधा, अपना मन राजाधार्थ ।। राम्से जन बर्गान गरी है अक

'सुक्तीराम' साधु को नाथ, अमुराजन का कार क्रमांच । लोड़ पं.ड भूतियों में गांध, भूतियों किस लाख्यां ।। आकी सावागमन हुनी है अर

भजन राग विनोदी

तुम्हारे विना कीन बंधावे धीर ।।देश कारीपुर से वित्र बुलाया, लिख लिख नेके तीर । दोन पूनों को जीवन कही है, जगत रचा है कवोर ।।१ भाई न बन्धु पत्ने हमारे, पड़ी भगत वे भीर । बनवंद-बनवंड भटकत-भटकत, स्थानुक भयो शरीर ।।२ अपने भक्त की मुखि लई, रक्तो समन्दरा सीर । आप हरी जीवण बणजारो, बादस कर दी भीर ।।३ अनन्त कड़ाई अनन्त भंडारा, अनन्त भरा जल नीर । कहें 'कबीर' सुनो मेरे साहिब, मैं तेरो मस्त फकीर ।।४

भजन राग रामकली राग विनोदी

तुम्हारे विना बिगड़ी ने कौन मुधारे ।। टेक एक दिन बिगड़ी पिता पुत्र में, बांध खम्म से मारे । अपने भगत के कारणे, रूप नर्रासह धारे ।। १ एक दिन बिगड़ी धूप भगत की, मात गोद से डारे । ऐसी नहर भई इंश्वर की, राज अधलदे दारे ।। २ एक दिन बिगड़ी राज सभा में, होपदी को बोर उतारे । खींचत-खींचत अनन्त बढ़ाओ, दुष्ट मुजा बल हारे ।। ३ एक दिन बिगड़ी नरसी भगत की, समधीओं के हारे । आप कृष्णओं मधी माहेरों, राधा रकमण लारे ।। ४

समाने कोई हान क्रिकेट, किनका किया उद्धारत । अनुमन जान दिया हम जनको, प्रकट कुल पुकारा ॥३ क्रिन अनतार सन्त का धरके, आयत ह कह बारा । कहें 'जोकाराय' सुनो माई साधो, हम विमुख से स्वारा ॥४

भागन राम भारतीय सोरठ जीवा रम की भारत बांकी है, जोगा रस की शहेक खांडे की धार सूरी की अधियां, अंकिर मुद्दं की बांकी है 118 सिरवर बढ़ता गिर यत जानों, हथर उपार बांद्रं आंकी है 118 खार समुद्र में अमृत बेरी, वर भर प्याचा चांकी है 118 कहत कथीर मुनो भाई साथी, मूंड मुंडाया जोगी क्याकी रेशप

भजन राग गीतक छन्द

डर लागे और हांसी आने, अजन जमाना आचा रे ।। देक चन बीलत ने मान खजागा, नेश्या नाच नचाने रे । मुद्दी अन्न साध कोई मांगे, कहे नाज नहीं आधा रे ॥१ क्या होय खोता सोचें, चनता मूंज पचाया रे । होय जहां कहीं स्वांग तमाशा, तिनक नींच नहीं आने रे ॥२ भेग तंबाखू सुल्धा गांजा, जुक्का खून उड़ांच रे । गुरु चरणों चित नेम न धारे, मदना चाखन अन्ये रे ॥३ उस्टी चलन चले सब दुनिया, तासो जी घवराये रे । कहत 'कबोर' मुनो चाई साधों, धेर पीछे पछताये रे ॥४

भजन राग छन्द पारबी

गम खाना बीज बड़ी है, नर देखो जरा गम खापने ॥टेक गम खाई प्रहलाड पियारा, असुरदन्त कर लीने सारे। खम्म फोड़ हिरनाकुश मारे, नरसिंह रूप बनायके॥ जिनकी छिन में विपति हड़ी है॥१

गम खाई धुरु बालकपन में, करी तपस्या जाकर बन में। क्षत्री डोले इकला बन में, करी तपस्या मन लायके॥ जाकी अब तक भुजा खड़ी है॥२ एक दिल कियादी बोरा बाई की, राको किए दे गारे। एंको मेहर बई ईंग्यर की, विश्व अमृत कर शारे 102 'मुक्कोराक' आस रघुवर की, हॉर बरको विश्व 101रे। ऐसी सीला है ईंग्यर की, नारी की तर कर शारे 114

भवन राग मांच

कही को बंधे त्यारोपे, बारो अवगुण गरा है गरोर । उदेक लंका तारो अंका तारों, तारे शवन कलाई। सुधा पड़ावत समका तारों, तारों है मोराबाई।। ह करणो-करणों ताब ही नहीं, भरनी न आगे तार। अधनों करणों तार उत्तरणों, तर गये धुर प्रहुलाव । १२ करणी-करणी शब कहें, करनों से यत होय। तेरों घरोगों जब ही आणों, बिन करणी गत होय।। इ मन करणी के धाद ये अई राम से भेंट। अन तो प्रभो स्थारे तरसों, सीनो 'कबीरान' देक।। ४

बोहा

मुरत करो बेरे सांबरा, ई भव जल के मार्थ। आपित बित्र आयेंगे, जो नहीं पकड़ोगे बार्द।। इंग्यर तुमसे बिनती, तुम लग मेरी थीर। जैसे कंवा जहान ज्यूं मुखे और न टीर।।

भजन राग केदारो

ऐजी म्हारानटवर नागरिया, मगता रे वर्षो नहीं आयो रे ॥टेक धना मनत की नयत पूर्वेली, जिनको क्षेत्र निपजायो रे ॥ बीज लेर साधां ने यांटी, जिना बीज निपजायो रे ॥१ नामक्षेत्र थारो नानू लागे, ज्यांरी छपरी छायो रे ॥ मार मंडासी छात्रण लागो, सक्ष्मी बंध लगायो रे ॥२ संग अवन बारी कुनरी लागे, अ्यांनी कारण वासी है। ब्रमान्य क्षीती नाई क्षामी, नुष की बीम संवासी र छह पुरसी बाली पुरसी हूं ती, नमी की वेड़ी पूटी रें। विना बुजाया आप ही आयो, राश्य सकड़ी कारी रेशर बबीर कार्ड बारी काकोजी लागे, अ्यायर साज्य स्थापीरे । खांड खोपरा गरी एजारा, जान तसावन जाको रे शह भिननी कार्ट बारी मुखानी तार्व, जिलको झुटण खायी रे । क्रंब मोच की शंका न मानो, रचक्य मीन लगाको रे छह कर्मा करहे बारो पाक्षोजी लगे, जियरो कीवड खायो रे । धार्यालयारी पहेंदों करती, एक एक भीग लगायी है १४७ मीरा काई बारी मांवशी हुती, जिनसे विषयी अहिसी है । राणा विष का त्याला भेल्या, अमन कर वारी रे सद बाल भीग को भूखी बाला, खोश खा गयी बीर रे। ननीबाईरी माहेरी भरतो, तन आवे जोर रे धर जीमण के जीमण शी तु तो, फिर सारे काम रे। ननीबाईरी माहेरी भरता, बारों लागे दाम रे ॥१० कहे 'नरसी' सो सुन सांवलिया, आणो है तो आओ रे। ब्याई सर्वा में भूंदा लागां, यू काई लाज गुमाओ रे ॥११

SOTTOFFEE

सांवरा किसोरे दिसावर नाटी ।।टेक आपे तो तू आवतो रे बाला, अब कार्ट पड़ गयो घाटी ।।१ नामदेश भारी 'अंगरे घोचित, जिण में छायो टाटो ।।२ कर्मा के घर नित के जातो, खातो खोचड़ खाटो ।।३ बामण का चायल छा गयो, बिहुर के सागर बांटी ।।४ थारो जीम खटोकड़ी रे बाला, मारे नहीं छे बाटो ।।५ बक बक कर म्हारो जीम बुखाई, ते दलवा होय न भाटो।।६ स्तरों केवा लाग मुनाई, यह के बांच्यों वाही सक भयत बक्तल शुक्त स्तुरार बाला, धारा तो लोगहा कालो सक में बारो जिल्ला मंत्राओं धार्म, खोल बलन करें पाठी सक् हूँ तो नियम हूं भर कहीरों, कराया जातो साहो सह बणे 'नरसरे' तो कुन तांचरिया, धो लेसे व्योग निवासी सह ह

भक्तन राग भीड़ मलार

लेका यन्य तिहारी, यांत्र तिहारी विश्वर थारी।
मीड़ी कंगे आफो, यका यांत्र तिहारी (।देक और समाने महल महलिया, अगर वर्ण अदारी।। नरसी ने फूटो हंकिया, वो भी विना किवारी।।? और समा ने लानू पेहा, अपर बरको न्यारी। नरसी ला न ठंडा भोजन, विना साम तरकारी।।? और समा ने सीड़ पींच्या, अपर भावर न्यारी। गरसीला ने फाटी मूददी, तार तार कर न्यारी।। नरसीला ने फाटी मूददी, तार तार कर न्यारी।। ननीवाई को भरजा माहेरो, अवने वेर हमारी।।४

बोहा

अवगुण हूँ में सांबरा, बगस गरीब नवाज । ओ मैं पूत कपूत हूं, तो वे पिता को लाज ।।

भजन राग बनजारा बारामासी

मोय दे दर्शन भगगान्, जीवड़ो क्यों तरसावे रे। मोय विन दर्शन नहीं चैन विरह ये बहुत सतावे रे।।टेक मण्डवस्ताल प्रभो आप हो, सबका सरजन हार। जो जन शरण लई तुम्हारी, सहज हुआ भवपार।। लार जम डांण धुकावे रे।।१ भेत में खेतन जया खोल्या जेन विभार । सब जल बहुतो लोजही, हुदी में कर पुकर ।। शहर भन धार लगावे रे शहर

बेसाख में बिनारी नहीं, पालका रहा निहार । कह तो दर्शन तेप दें, नहीं मूर्ज घटारी खार ॥ और दिल धीर बंधावें रे ॥३

केठ महीना गाम्या, कर पर लाही डोर । में मुमक नित पीय की, जग ध्यापत है और ॥ अरेर ना मेरे मन जाने हैं अर

अत्ताह महीना सामया, और सबर बांधिया धीर । जग जाने पिट रोग है, तू ही जाने भेरी पीर ॥ एओ कोई वैद्य न पाने रे ॥॥

सावण महीना लागिया, लोजा भया तैयार। जग झूनन को जात है, अस्वर करें ग्रसार॥ धार अमृत की खुवे रे ॥६

मातू गरीना वर्णमधी, यरे बादल का जोर। मतहूल बनके बाजकी, मात्र रहेदो पनकीर ॥ सोर स्हारी मुरत मनावे रे ॥७

कार्योज कर्मनः नर्मावा, आस लगी भरपूर। वे दर्शन दृषिधा हुरी, करी कश्पना दूर॥ रोग अब नाहीं सताबेरे ॥६

भगगर महीता लागिया, महूस गार्ड रोज। जग उसमे जनजान में, में लगार्ड खोज।। सांबरो कही तो पांबरे ॥१

पीय महीना लाग्या, पाता रहे बेग्रीत। मख आदे लख जायता, यह ही करा को रीत ॥

अमर कोई नहीं रहारे ११०

न्याण महीवा वालेक्या, गहर गई पुत्रामाई । संव क्लि क्षण वाल का, हुएी हुने अन्तर नहींहू ।। सर्व कुल सेन समावर ।। ११

कापुन महोना नायीया, धरक रहा कुछ नाहीं। अब काप्या केवों क्षीन से, दुवो दरने नाहों।। सम्ब नोबाराम' सुनावेरे ।।३२

grate their

ना दिन ते गर्भवाम तम्बो नर, आई अहार नियो तब ही की। बानई बात वये इतने दिया, नावत नाहि चूथ कही की।। बीरत व्याचन पेट दिखायत, तु सठ कीर सवा अनहीं को। मुख्यर क्यों विश्ववास न राखत, तो सभु विश्व धरें सबही को।।

भजन राग पुताबत बार

भगवान मुन्हारे बरनों में, नित स्थान हमारा बना रहे । इक मुच्ह साम हर क्या स्वाही, हरी नान हृदय में अभा रहे ॥ १ बिग्न बिरोध चुराहधों से, हमें सदा बचले आप रहें ॥ १ ऐसी दया करो हम ऊपर, सदा भजन में लगे रहें ॥ ३ 'जीवादास' गरण में लेरो, भक्ति पर संधिकार रहे ॥ ४

भजन राग पूर्वोक्त चार

यह अर्ज हमारी मुनने की, भगवान वाल हम तेरे हैं ॥टेक रात विवस और नगम सदाही, हम पर कथा बनी रहे ॥१ विविध ताप अति दुख भारी, इनसे हमें बचाते रहे ॥२ परमानव्य मुख नाम तिहारी, नित ह्वय में जपते रहे ॥३ 'जीवादास' बास प्रभी तेरा, स्वयं तिर वे आप रहे ॥४

मजन राग माहर

प्रभो प्रश्ना तेरा वेरे एन भाषा ओ ।।टेन संन नगत की संसद मिटी, आप थना हरि नाई ओ ।।१ गणिका को महा बुड़ी बुमारी, यनको गुरग गडाई जो छह गजराज हरे जल अन्तर, एवं मांडे प्रयान क्याई जो छह 'जीवारना' शरक तेरी आधा, यस गुन्त हराई जी छह

भागन राग मांग

प्रभी सहिता नेरी जनव शरायती ''तेक धरन गरन प्रभी आप ही क्षणधा, वधा में कव्य भूताई जी छड़ बाग श्रमीचा प्रभी आप बनाया, क्या में यून सदाई जी छड़ अग्न रम भीजन प्रभी आप बनाया, क्या में धोग शगाई जी छड़ 'जीवादास'प्रभी सहिता तेरीगांवे, गायत पार नहीं पाई जो छड़

भएन राग रासटरी

ऐती माने भून दिसर यत जाओ, पार लगाओं सा ॥देक हवारच वा में बच्चा प्रता, करकी न मत जाओं ता। मारा जनगुण टाल के, धरपों का दाम बनाओं ॥१ नेम धर्म जाणा कोनेखा, थे ही जार मिखा ओला। कटिन तपस्या नमधी कीने, थे ही आर निमाओं ॥२ धोवा-धोका मगत पंचा है, यह में मत रमजाओं सा। बांडा-टोड़ा जाओं जी, भगतों की लात बचाओं ॥६ दर्मन के ताहीं तरमां छां, आंखों में रमजाओं सा। कवे छोड़ जाओं सो, ई हंगा ने लार सथाओं ॥४ 'युगलनेन' दर्शन का देली, भीड़ जंडाल छुड़ातों सा। करुणा जल बरसा करहे, हंग-हंग ने कंठ लगाओं मा।

भजन राग श्याम कल्याल व छन्द पारदी

में निष् अरजी किस नाम से, तेरा साम हो नाम अनंत है ।। देर सत्युग में सरियादे हुम्हारी, राम-माम की महिला जवारी। अनंत झाल से बच्चा उचारी, प्रया राम-नाम निजतान है ।। इ कोइब् नाम को तोन है वारा, बहार किया और सिम प्यारा। विवर्शने क्यार रच विधा तारा, यूं बहुते केर और मंत है। यू सन् नाम कवीर को वे व्यापा, जान-बर बणवारा जाता। सेवा विवरान मिटाइ रचाया, किया यह देशना है। वे भीरा जावा विराद बोधाता, विच महर हुवा समृत प्याना। मुनरण हार हुआ सर्व कावा, यति प्या हरमन्त है। वे सहस्य नाम सर्वो एकतारा, ज्यों युवरण में एक हो तारा। 'अरेबाराम' हुवय में हो धारा, भया राम नाम विज्ञ मन्त है। प्र

भाजन पष

राम नाम राम नाम राभ नाम नोजे, राम नाम रट रट राम रस पीजे अटेक राम नाम राम नाम गुर ने पापा,

राम नाग मेरे हुवय में आया ।। र

राम नाम राम नाम भजरे भाडे ; राम नाम पटतर तुस्य न कोर्ड ॥२

ाम नाम राम नाम है अति नीका,

राम नाम तब साधन का टीका ॥३

राम गाम राम नाज अति मोहि मावे,

राम नाम निशादिन 'मुन्दर' गावे ॥४

भजन पद

गणन हो आयो रे, भनो हरि का नाम ।।टेक प्रहलाद हरि का प्यारा, वे राम भने इकसारा। गिरवर से गिरता भेल्या रे ।।१

बांद् हरिका प्याप्त वे राम भन्नो इक्सारा । प्राप्त आम द्वारा । वरतांका हरि का प्यारा, वे राग मजो इकतारा ।

मेंनी को माहेरी व्यापी १६६

करमा हरि की प्यारो, वे राग मजो इकतारी ।

करमां को खोजड़ खावो गर्थ

'सोरा' हरि की प्यारो, वे राग मजो इकतारी ।

सन्ता में हरि ने पायो र ११६

भाग्रम पद

जजन जिना रहनी रे. पधु के समान । तेक मैन दिया रे बर्रान करने कान दिया मुन जान । ११ दात दिया युखदारी मादन, औन वह अज राम ॥ २ पांच दिया रे लीचें करने, हान दिया कर जान ॥ ३ कहत 'कबीर' मुनी भाई सीधी, लाम्बी हरि चरनों में ध्यान ॥ ४

भजन पद

जिनके हिय में विद्याराम बसे,

तिन और का नाम लिया न लिया ।।टेक जिनके प्रारे थीं मंग बहे,

तिन कृप का नीर पियान विया ॥ १ जिन मात-पिता पुरु की सेवा करो,

तिन तीरथ वत किया न किया ॥२ जिन सेवा टहन करी सन्तों की,

तिन योग और ध्यान किया न किया ॥३ 'तुलसीदास' विचार कहे.

भजन राग परज ताल

कपटी को मन्त्र किया न किया ॥४

थोराम कहने का नजा जिसकी जवा पर आ गया । वो मुक्त जीवन हो गया, चारों पदारच पा गया ॥टेक वृत्ते सां भूव अका से तथा नाम के जाता से ।

त्राल्य प्रश्न के जा असे, निरामोक से जार था स्था ।।।

प्रश्नाय को लागी लगन उस परबद्धा के नाम की ।

गर्मात्र को वर्गन दिया, हुवय अच्ये से नाम निया ।। ।

गर्मात्र को वर्गन दिया, हुवय अच्ये से नाम निया ।। ।

गर्मात्र को आंति को जीनानी, राम का मुनिरन किया ।

गर्मात्र को अर्थन के, उसके हाथ से कन वा गया ।। ।

गर्मात्र को हुव्यो दारकानाय, सांगरो दिल्ला गया ।। ।

गर्मात्र को हुव्यो दारकानाय, सांगरो दिल्ला गया ।। ।

गर्मात्र को स्था विमाना नहीं वो स्थाम मुख्य सांगरा।

प्रथा से कियने ज्या, दर्मात्र उसे विकला गया ।। ।

महा नाव्य पर्यन कर्मा, हिर्माय के पुणवान का।

मन्यर के मान्निय जुलमीदान रम बरना गया ।। ।।

मजन पद

अधिया हरि वर्शन की प्यासी ।। वेखन चाहने कमल-नेन को, निशायित रहत उपाणी ॥१ केसर तितक मीतियन माला, बृग्दायन के यामी ॥२ ने तन लागी यही तन जाने, लोगन के मन होसी ॥३ 'सुरदान' प्रभी तुमरे भजन बिन, तोड करत जर कासी ॥४

भजन राग परज ताल

भूजनो क्या इंड्रंबन-बन में, में तो बेल रहाहर फन में ॥टेक आकास आयु तैज पृथ्वी इन पांचों मृतन में । पिड ब्रह्मांट में स्थाप रहा हूं, चौदह लोक भवन में ॥१ मूर्व चंद्रमा बिजली तारा में, मेरा प्रकाश है इनमें । सारे जगत को कर्स उजारा, मेरा प्रकाश सबन में ॥२ सर्व में पूरण एक बराबर, यहाड़ और राई तिल में । कमली उपाया नहीं किसी में, इकसार हूं सकती तह रोम-रोम रम-रत में ईस्बर, इन्डिमा तब है जब में । 'अबसराम' सनपुर क्या बिन, नहीं जातालिका में तर

मजन राग परज ताल

भूगाको कहा तु इंदे बरे, में तो तेरे गाम में । तेक न तीर्थ में न मूर्ति में, एकाम्त निकास में । न सम्बर में न मरिजय में, न काशी केलाय में । १ ल में जब में न में तथ में, म हूं कत उपवास में । १ नहीं में किया कमें में रहता, नहीं हैं जीन सम्बास में । १ ल में चिट में न में जाल में, न बह्मार जाकाम में । न में भजुरी भंवर गुका में, सब स्वासन के स्वास में । १ कों जो होय सुरम्त किस जार्ज, यस-भर को उस्लास में । कहें 'कबोर' मुनी नाई साथी, में तो है विस्वास में । १४

भजन राग छन्द पारवी

तू गुद मिलनो नहीं चाहमें, यो हरदस तेरे सकान में ।।देक म त किरे तू अची मुनी में, सारा किरे तू किसी मुनी में। सारा किरे तू देश दुनों में, आके देख तमान में ।। तुने कोई कहा बतलाने ।।१

कोई कहें डारकायासी, कोई कहें बनारस कासी। घट-घट की करो तलाशी, लख खोरासी धाम पे॥ हर अगह खड़ा तोब पावे॥२

खोलो जरा बहा का पट जी, सुरती ने जरा तूंडो घट जी। खोटा कर्म छोड़के हट जी, खाक बाल आराम पे।। तोम अब यो दरम दिखावे।।३ सोकुल कहें करिल है किल्ला, विशासित कहे साल में दिलता । "राजकार्या कहें हुन्य नहीं किल्ला, तेरों तो इस जाम में ।। स्था कुमा मान अलाने सर

भागत राग पारची

तम वर्षे आवा कियो कंपाल को, लोगे को मुचना आवा है आँक अपने में राजा प्रया सकताची, अंब बहुत और अभी जारती । हुका तमा तक सभी अनवाची, तज प्रथ चीहा पालकी ।। अहा अरुन राज्य पाता है ।। है

शर में रामी पण्डमुधी हैं, केंद्रे पंक्षे सभी सुधी हैं। दुश्यान केंद्रा सभी दु:सी है, सम राओं में माल की H सपी अरब खरव मामा है ।। रे

सचने में का हजारों भोते. धले तोच और यह घलोते । दुर्गन मेंने सारे जीते, मजात सूच और पालकी ।। सिर सहस्र एक राज्या है ।। दे

खुलको लांच पर्द प्रभुताई, दूरो सान नजर घर नाई। 'संवादाल' कहे फटोसा गाई, पयड़ी सोनह नात की ।। सह जान के पराताया है सर

बोहा

सोवे सोवे क्या करें, सोवे आवे निद। बाल लिशहरों मूं किरे, जिमि तोरण आयो विद।। सोक लोक क्या करें, सोवे होत अकाल। बहुमा का आसन डिये, शुनके काल को गाल।।

भजन राग बहर जकड़ी भारत के बोरो करो भारत को मुधार ॥टेक को जो जुल्म हुये भारत में उनको दूर निकालो तुम । भारो जुल्म कुट का देखा, इनको दूर निकालो तुम ॥ पुत्र से प्रवादी जम से, भीच समझकर देखी तुल । कृत पत्री जरमानाम जन्मर, विका पुत्र में देखी मुख स बहुत सताया पुत्र ते, तजर योग के देखी तुम : राम विशोधी कृतिल करीची, गतम्म जन्दर देखी तुम अ कुनुव विवासी गुड़ विवासी, वांची तथा विवासी तुम । हिल्लिया चली सभी नरनारी, दिलये प्रेम बदाओं तुम । बीरत बंस सरे पूट में, एवं गये सहाधार शह मुजामूल का बुरा मामला, इनका दूर निकाली तुम । बन्दणी को दूर हटा के, रचम दुद्धि फंलाओं तुम ।। जोरी चुगली मिच्याचारी, इनसे मन हटाली तुम । वद्य मान का व्यावा सोहो, यदा वर्ष यह धारो नुब ।। शुद्ध पाक्षत्र को पूर हुदाओ, सतवृत्ति बनजाओ तुम । हिला अधर्म पाप को छोड़ो, परमो धर्म विचारो तुम ॥ आपसरी में बात बढ़ाओं, अभिमान को स्थापी तुम । विद्या पड़ी अविद्या भागे, नर तन का फल पाओ तुम ।। मनुष्य मती राख वर अन्यर तब हे मिलाओ प्यार ॥२ गक गरीब को रक्षा कीने, हिंदू धर्म निजाओं तुम । साधु विष्र को सेवा करके, विद्यार्थी बनजाओ तुम ।। छल-कपट ओर योखावाजी, इनको बुरे समझो तुम । सट्टा-बाजो जुवाबाजी मुडाबाजी छोड़ो सुम।। बदफेलों को दूर हटाओ, न्याय निगाह में राखो तुम । हरिजन होके भजो रामको, छका ध्यान समाबो नुम ॥ सञ्जय बनो सनी नर-नारी, प्रमंद । धमं-कमं को सीमा सुधारा महजोरो और मान-धा बंरभाव को छोग

वया खरन

पूर से बरवादी जग में, मोख समासक देखी तुम ह कृट वड़ी हरनाकुश अध्यर, निवार पुत्र में बेको सुन ।। बहुत सताया पुत्र ते, तजर फोल के देखों मुख । राम बिरोधी कृटिल करोबी, सतजून जन्दर देखी तुम ॥ कुबुध विसारो पुत्र विनारो, साथी समझ विचारो तुम । हिलामिन यात्रो सभी नरनारी, दिलावें येम बदाओं तुम । बीरय क्षेत्र भरे कृट में, द्व गये समाधार ॥१ लुवाहत का बुरा मामला, इनको दूर निकालो तुम । गन्दगी को दूर हटा के, रचये युद्धि फेलाओं तुम ।। बोरी बुगली भिन्याबारी, इनले मन हटाली तुम । मध मांस का खाना छोड़ों, दया धर्म घट छारी तुम ।। खंड पाखंड को दूर हटाती, सतवृत्ति सनवाओ नुम । हिंसा अधमें बाद की छोड़ो, वरमी धर्म विचारी तुम ॥ आपसरी में यान बढ़ाओं, अभिमान को स्थापी तुम । विद्या पड़ी अविद्या भागे, मर तम का पल पाओं तुम ॥ मनुष्य मतो राख वर अन्दर तब है मिलाओ प्यार ॥२ गऊ गरीब की रक्षा कीजे, हिंदू धर्म निवाजी तुम । साधू वित्र को सेना करके, विद्यार्थी बनजाओ तुम ।। छल-कपट और धोखाबाजो, इनको बुरे समझो तुम । सट्टा-बाओ ज्याबाओ गुंडाबाओ छोड़ो सुम।। बरफेलों को दूर हटाओ, न्याय निगाह में राखो तुम। हरिजन होके मजो रामको, उत्का ध्यान लगाओ तुम ॥ सरुजन बनो सभी नर-नारी, घमंड गरुरी छोड़ो तुम । धर्म-कर्म की सीमा मुधारी, मानुष धर्म संभाली तुम ॥ मुंहबोरो और मान-धटाई भारत से करदो बाहर ॥३ बरनाय की छोड़ मायना, रार मुकट्या छोड़ो तुम। वृथा धरवा करना छोड़ो, धन कमाना सोखो तुम ॥

गोंचुल कहें कड़ित है फिललों, विश्वदित पड़े खाक में रिसलों । 'रामकथल' कहें दुःख नहीं जिल्ला, तैरी हो दल लाम थे ।। क्यों कथा थान सनावे अर

भजन राग पारवी

तान गई आंध्र किमी कंगान की, तोने को शुपना जाया है ।।देक सच्चे में राजा लगा शक्याची, जेंचे तहन और बनो करायी। हुक्य लगा तब लजो असवारी, शज यब चीड़ा पानकी।। बहा जहन राज्य पागा है।।१

धर में रामों चन्द्रमुची है, मेहे पोते सभी मुखी है। दुश्यन मेरा सभी दुन्हों है, सब रामों में मान भी।। बड़ी जरब खरब मागा है।।र

सपने में वर्ष हजारों बोले, धने तोष और पह पत्नीते । दुरस्य मेंने सारे जीते, मतशा मुख और पासको ।। सिर अटल धन ग्राया है ॥३

खुलयों आंख गई प्रमुताई, टूटो छान नभर घर आई। 'यंबादाल' कहे फरीमो पार्ट, पगड़ी सोलह साल को ॥ शठ गांग के पछताया है ॥४

दोहा

सोये सोये क्या करे, सोये आवे निद। कास सिराहने यूं फिरे, जिमि तौरण आयो विद।। सोर्ज सोर्ज क्या करें, सोये होत अकाज। बहुमा का आसन दिये, सुनके काल को गाज।।

भजन राग बहर जकड़ी भारत के बोरो करो भारत को मुखार ॥टेफ जो जो जुल्म हुये भारत में उनको दूर निकालो तुम । भारो जुल्म फूट का देखा, इनको दूर निकालो तुम ॥ बोड़ी सिलरेट और संबाक, एका पीना धोड़ी तुम । वेख नेख का घरा घराने, कभी म मोकर खाओ तुम ।। को मेरी बार्ने गई बातन में, इरवन राजी हुवस तुम । बेड़ा चार होन तुमारा, यह विवधान मधाओ तुम ।। मर-नारी दिल होन गंनाली, संपड़ा करवा धीड़ों तुम । जीवाराम बारत तेया थे, गांधी बहातमा देखों तुम ।। कृषि देखानन ने धारत में किया संघान मुखार ।।४

बोहा जाग नवी अनमात्र में, जल जल गई अंगार । सन्त न होते जगत में, गुलस मरता संसार ।।

मजन राग पद

धर्म वर कट जाना बोई बड़ी बात नहीं है । अंक धर्म वे बट जवन प्रह्नाय, विता ने दिया अपन में जान । जने तो अस माना बोई बड़ी बात नहीं है ॥ १ धर्म वर बटे हरिश्चन्द्र जानों, विकाय आप कंवर और रानी। बिके तो विकायाना, बोई बड़ी बात महीं है ॥ २ धर्म वे बट मोरस्कन बीर, धर्म वे दियो बावर को बीर । बोर तो बीर जागा, बोई बड़ी बात नहीं है ॥ ३ मजन यह कहता दान कबीर, धर्म वे डटो हटो मत बीर । मुक्ति-पद मिल जाना, कोई बड़ी बात नहीं है ॥ ४

मजन राग पव

बान करने का मजा, दुनिया में जिसको आगया। जो कुछ उसके हाथ लगा, धनमाल को लुटा गया ॥टेक जाया मजा हरिश्चन्त्र को, बान सबंस कर दिया। किर मो कमतो देखके, चांटाल के घर थिक गया॥१ बाल को आया मजा, वसुधा वावन को सोंपदी। लीन चरणों में हुई कम, पीठ को नपवा गया॥२ रीतरेव एक रामा हुआ, वाली जहा संसार में । राज कार सब जान कर, संकल के लीख बच्चा मध्य छ। सन्यम करोड़ सुदा दिखा, एकदम महाया वस्ती के । यकत माता रखी, हरि के खड़त में सब सारा । तिलीकसम्द साहकार के, दान का सुदा मखा। किर जीवसाय तथा करी, सन्ती को सब खिला यस छथ, 'खबल्दाम' कहा तक कहे, वाली हुमारी होस्सा । जिससे बान किया नहीं, की खाली हुखी खला गया ।।६

भजन राग जासावरी

सन तू मन कर घोषा हमने ।

बार बार रोको तोच हरदम, भीजो होके निकसे ।।देक

बार बार रोको तोच हरदम, भीजो होके निकसे ।।देक

बार बार रोको तोच हरदम, भीजो होके निकसे ।।देक

बार बार बेंदी हहारे उर में, पकड़ पात सब नामे ।

विषय बेंदा से हैं तू राजी, जीव जाल में पालि ।। दे

कुर कपट छल मन के माही, खाबे कल पत्ता से ।

धर्म अधर्म कल्लु मही देखे, कूद पड़े धमका से ।।दे

सत का खंटा है मजबूती, बांधू जान रहा से ।

बाराय में आता नहीं जालिम, सवा जातरे भासे ।। दे

हमने ततपुर पूरा मिलिया, श्रीत लगी घरणों से ।

'जीवानन्त्र' पोस तेरी जाले, नहीं सुरता मन तुम से ।।ध

मजन राग पद

मान मान वेईमान मन तोष मान्या सरती रे,

मन तू मान रे ॥हेक
थे संसार ओत को मोती, धूष पड़े इल जाती रे।
मृग तृष्णा का नीर मलां, चारे हाथ आवे रे॥१
पह संसार आवे और जावे, आंधा आंगे बीते रे।
यह तो बातां हैं मुपने की, गया न आवे रे॥२

वयराज का द्वा जबर है, कांचो नेकर जागी रे। उनके जाने जोर न कांने, पुना पकड़ ने जानी रे।।३ कहन 'कबोर' भूनी भाई साधी, बुनिया कपटभरी है रे। जब तो सरकों ने तन पुत्र की, नेपाई सरको रे।।४

भजन राग पव

में तो उन सन्तन का हूं वास, किस्तेंने बन बार निया ।।देव आया बार अयत में वासे, नहीं किसो से काम । अवमें तो कुछ अन्तर नाहीं, संत कही बाहे राथ ।।१ यन बारे तन बस किया, उर अन्वर भरपूर । बाहर तो कुछ सूजत नाहीं, अन्वर भयकत नूर ।।२ व्याला विधा विज नाथ था, छोड़ जयत का मोह । ऐसा सतपुर कीजिय, सहज ही मुक्ति होय ।।३ 'मरसी' ने सतपुर भिल्या, विधा असीरस पाय । एक बूंद समुद्र में मिलगी, काई कर जम राह ।।४

भजन राग पव

यन आता रे राम अनोला में,

धोदियो जमारो जामर शोला में ॥टेक साधु सन्त को बन्दा संगत करलें, गुरुजो मेटेया सब दुखड़ा नं॥१ तरनो पाहे तो बंदा आजा मजनमें, गुरुजी तारेगा इन झगड़ा में॥२ अगत जाल से बंदा अलग रही के,हरच हो जाबे हरि के घलना में॥३ कहें 'सीराबाई' विराधर नागर, चित लाग्यो गुरु के घरणा में॥४

वोहा

राम झरोके बंठ के, सबका मुजरा लेत। जैसी जिनकी चाकरी, तसा ही फल देत।।

भजन राग पव

मुदामा जो ने देखताई, राम जी हंसे ॥टेक काटी पगड़िया पगा उबांगा, चलते चरण घसे ॥१ बाजपने का मित्र मुदासा, अब कर्ण प्रश्नी पूर बने अरे कहा भोजाई रमाम गडाई, या तद्कत होन पने १३३ कहा नई सेरो हुटो हपरिया, होरा भोती अवाहर करें अरे कहा नई सेरी गड़ बिख्या, घरवाजा में हाथी पने ११३ कहे भोराबाई निरंधरनागर, हमतो प्रभोशरणतेरो बनेशई

अञ्चल शाम पद

सुन नारत सरा सन्ती से अन्तर नाती ।

जो सन्तों में जन्नर राज या घर मूल सदाई । लेक
सामा नेरी जरम गरी है, भी सन्ता की दासी ।

अहमठ तीर्थ सन्ता करना में, करोड़ समा और कासी ॥ १
सन्ता जिमाने सामत जोनो, मोने सात को जामा ।

जहां जहां मंत मेरा गजन करत है, बाहोबाही मेरा बामा ॥ २
सन्ता बाते आने उठ प्रमार्ज, सन्ता जाने में सोर्ज ॥

जो कोई मेरा सन्ता सताने, जड़ा मूल से खोड़ों ॥ १
सोग भने भन्ने में उनको, तो मेरे मन भाने ।

कहत 'कबार' संता की महिमा, आप हरी मुख वाने ॥ ४

भजन राग पद यमराय आदर करें, कोई म्हारे संत पदारें। या का तो दर्शन करूं, वही म्हारो जनम मुधारे ॥टेक अच्छा करूं विद्यावणां, जित करनों में स्थाऊं। वेवण लायक कुछ नहीं, अपना शीश नवाऊं।।१ विद्य-विद्य से सेवा करूं, अरु पक्ष्यान बनाऊं। कंचन पाल परोस के, अपने हाथ जिमाऊं।।२ ज्यां घट नौबत नाम की, सो घट गाली नाई। आठ पहर लाम्या रहें, गुरु करणों के माहों।।३ थाह नहीं दरियाव को, भर स्थाऊं जल झारों। 'मुरदास' की बिनतों, उत्तरे मन पारी।।४ बोहर

40

साधु मार्ड बाप है, साधु नार्ड घन । साध्य विशाय राम से, काटे संग सर पाँड ।।

भागम राग आसाव रो

सार्था आई सालवात संग धारा ।

जो कोई बहुन्दे जीचे श्रेम जात, ताच्या होम जमारा ।।देक
बहाना वाच धूमे श्रम मनका, छुटे मेल विकारा ।। १
धोयत प्राम परम मुख पावे, मिट आव लंकट सारा ।। १
सामंगत अब त्यारण मंगा, पतित पावन धारा ।
समें शोक सिटे तथ दुविच्या, उपने आनन्द अवारा ।। १
सामंगत का महात्म भारी, वेद बेदांत पुकारा ।
कार सामंगत अनंद जान तर गये, भवतिचु से पारा ।। ३
वारसंगत सम नोर्ट लोगे नहीं, वेद्यो समझ विकारा ।

कोपाराम नार्यामसाम संग है, करोड़ों पायी तारा।। ४

भजन राग आसावरो

साधो माई सत को संगत मुख धारा ।

को कोई जाने इन साध की संगत में हो गाने मन जनपार ।।देक सत की संगत में भान प्रेम जल, करते कलोल अवारा । तेके बचन अंग अवनाने, नाम बचन तत सारा ।।१ एक बुख खड़ा भूमि पे, तरवर मुधरे सारा । उनमें बास मुगल्ध आने, चन्दन हो जाने सारा ।।२ सोहा चोट सह निज धन की, बणता कसी कुदारा । पारस अंग संग उना के साथे, कञ्चन हो जाने सारा ।।३ धिस्यां फिरे पेट भूमि पे, कमं कोट का मारा । ते सिर भूग धाल टपारे, दाध्य सुनाने गुंजारा ।।४ अमृत बृंद वहे जातीया, बरसे अमृत वारा । सीपा में मोले सर्व मृत्र विवाह, वरताव जेता बेहररा तप्र बर सामांव हुरी रात साम्बा, भागवा भवे अधिकारत । 'आमा भारतो' संचय दिल मंत्र है, ऊंच बीच सब स्थारत तद्

अवी भागी की लक्ष्माचे, जस में सालंग बड़ी कराये । होन सल्लंगत से धीन लगाये, करोड़ विकार दल जाये । जैसे आग वहें दास में, पानों का पहान प्रश्नाव । ११ सप का वर्ष हजार बताये, सल्लंग त्यव कहाये । १ बांटे घाल बरावर लोली, सल्लंग अधिक कहाये । १ साधुसंगत बिना गति न तरन की, नावे उर्धा फिर आये । इंसे लोहा तप अध्नि में, बिन तप नरमी आये । १ मना समायम हरि कथा, यह मेरे सन नाये । कहे 'कबोर' करे कोई सल्लंग, तुरत गुनल ही आये । १४

भजन राग पद

हरी ने नद्या जनाई, गामंग की ।।हेक इन्न बेठे प्रमुखद बेठे, बेठे हराजा- गेंदानी। या नीका में बेठ मोरध्यत्र, शंप में सदन कलाई ।।१ नामदेप और प्रन्ता बेठे, विषक्षणी संग माई । या नीका में बेठी मितानी, संग में मीराबाई ।।२ अज्ञामेल और पणिका, सुरदास संग माही । या नीका में बेठे कबोरा, गंग में नेना नाई ।।३ जो को मगत नोका में बेठे, मब से पार तर लाई । 'तुलसोदास'आस रध्वर की, नहुया की पार समाई ।।४

भजन राग आसावरो हरी ने भजे जकां रो सांई, सिट गया भगे पुबध। जाहारा सक्षण, कुल को कारण काई।।देक ***

भगति में वर्ण प्रतीको हो तथारे, वृष मुखी सकत गई।

कृता जीन नवकता जीने, निमको जीना नाई धर्म

साजुन में गरीकारे कुपहारों से जामा प्रकार की ने वाई।

साजरि पा वर्णा जारों जान गाम के नाई धर्म

पुत्र्या अने मेन्सा हुरजीवन, घर वंत्रया के नाई।

पाना को जीन राम से लागी, फिल्म में जीम लगाई ॥६

रामा जी पुत्र करें पंत्रित ने, कुल क्रेया के माई।

कुल क्रमा ज्यां सुमरण नीचा, सवा हो नीच कहाई ॥४

मीग पुत्र पंत्राय की में कीना, कुल नीचा के माई।

कुल कीचा ज्यां का समस्य क्रमा, सवाई क्रिंम कहाई ॥५

हरीचन्य पुत्र नेवा की ने करिया, कुल नीचा के माही।

कुल नीचा ज्यां का सुमरण क्रमा, सवाई क्रम्म कहाई ॥६

क्रामें सन्त अनेक जल त्यारा और त्यारों मारों माई।

कहें रवासे सवल ज्यां की सेवा, मांचों ग्राम सवाई ।

भवन राग पूर्वी

समार सन भेरा, भवित को प्रमाण ।। देक सेम सदन अलामिस नामदे, भरमां कुन्यों नेश्या जाण । हरी निमत से अपे जलागर, पापा पद निश्वाण ।। १ बेद व्यास नारद अलस मुनो, पारासर भंगन से जाण । बेल से गण से गन्नी से गोतम, गोकर्ण गन्न से आण ।। २ बालमीण रेवास कनोरा, माथा मिनत लोगों जाण । इन् प्रस्ताद निभोषण, दिहुर भी लोगों मोजां माण ।। ३ सिन जिम गन्य भगत पद पकड़े, उनको जभरा जाण । भीवाराम आसम्ब पद मेला, वरस्या मुकत निमाण ।। ४

भजन राग सोरठ राम रंग गहरो नाम्यो रे, पजन रंग गहरो लाग्यो रे। माहानेसत गुरु मिला मुजान, पर्म सब मनको भाग्योरे ।।टेक वार्य जुलों की मीड में, सीता जीव जरपूर,
सबपूर सारी प्राय की, भई नीड राव दूर।
साजियों वहनेकी जायों है छन्।
नाम दूस यह कहारी समारा प्रकार तार पर नृर,
बोल दसों वह जाराहि, जीवधी अनुसव पूर।
धळन गढ़ इन विश्व चार्यों है छन्।
सूरह भीव केला भाग, सुन महल की लेळ।
सुन्ह भीव केला भाग, सुन महल की लेळ।
साथीं ने प्रीतम बाल्यों है छन्।
साई जनम का पुन्त से, भागों समुन्दरां सीर,

क्या भई पुर देव की, कंपन अपी गरीर।
'शीवा जानन्द' घर पास्ती रे ।।४
भजन राग चलती चौपाई मेथाती ताल
मेने अनुभव तीप गुकाई, किला तेरा छण में तीवृंगा ।।टेक बहुद धार तीप धरवाई, ममें किले की धूल उन्हों । मोह दल पीन की करी सकाई, युन जब मय को तोवृंगा ।। रे

मोह वल कोत को करी सकाई, युनं जब मय को तोड्या 118 सतते तोष मनन गरणाई, बोदह लोक पर चलत हवाई 1 काल दली को दिया भगाई, कोट जब हद का तोड्या 119 सतती तोष करे निस्तारा, मेर मंदन तोड़ दिया सारा 1 कुर्युधि कंग को घर-धर मारा, दर्जा अब सबका हो तोड्या 118 अटल बादवाहों अब हम पाई, जानम्ब कप में रहा समाई 1 'जीबाराम' ये कथ के गाई, हाथ सतगुरु ने जोड़ंगा 118

भजन राग बीपाई नेवाती ताल मैंने धरी तीप भरपूर, किला तेश किस विधि ठहरेगा ।।टेक अभिमान राव बलकारी, संग में मोह यत पीता नारी । धर-धर मार भगाई सारी, संडा निज पद में रोपूंगा ।।१ क्यां इस फीज किया के साई, वर्ष वावशाह की किने चुहाई। सबसी किया शाम में अगाई, किया अब यह में तोचुंगा छन् इस विक्रिक्त कोई दियाओंचा, समय बीत कामगा विक्रा केया गाम अगी को मेंडबी गोंडा, निशामा नम का मोनूंगा छन्। महाराम जी समुद्दा पाई, 'मोबाराम' में काम के गाई। मोदह सीस परे जकार चलाई, पता अब सबका तोड़ेगा छन

नगर ठेका तीन ताल

ऐया ऐका ताम क्रिकारिये, मुको नाई माल्म आमी । सत्त्व ने शब्दा परस्थि ।।हेक

संस्कार से सन्तुव विल्या, सित गया कादा केरा बाली।
गुरुम वेश वीपक जोया, ज्या से बुद्ध प्रकाशी ॥१
गांच तत्वदी गुवज़ी, माली प्रवंश का नागा।
चित्र मन बुद्धि नेता हुवा, रस इत्यां लागा॥२
लीव पीव नेता हुआ, होनों सून्य केरा वासी।
तन तुरिया साखा नरे, कर पर्द अग्र केरी पांची ॥३
लागन देश मुहाबना, सब अग्र रंचनारा भोगी।।
स्वान सुपुतित मेर के, निभंध गुने एवा जोगी।।४
आदि अना चौथी अवस्था, गुव बिन कीन लगावे।
'हरवास' उप देशरा, भोर जन्म नहीं आधे।।४

भगन राग पद

मूल्य वेब अवला पत सारम, विन बागज बिन स्वाही जी।
गवन करो मत्मृत्वों ने बुझो, बिन सत्मृह गम नाहीं जो ॥टेक बावन सुवमा पेर रचाया, उपत खपत वो स्वाई जी। धरण गमन परते पत सामें, ज्याने अग्रर सदर ठहराई जी ॥१ बार पुरुष बेअंगा कहिये, बेअंग तीन नारी जी ॥ भानकरोऔर मजन विचारों, सातों में देह कोन धारों जी ॥२ चार राम भोजीम तत्व है, ज्यारे अधियत भाई भी। क्रिक्ट असे स्थान मुच्छित, जिस पर रचना राहे भी। धरे भग-पत में अध्यार धारिया, यहां में क्रिया औई भी। ये नियाना का पार न पासा, क्यों भटको स्ट्रारा माई की। धर धर मुख्या बुरवीन लगाई, जान नजर जद अप्ते भी। मुख बिहारी हहें पद 'चन्ना' पारण बिरना पाई भी। धर

भजन राग आसायरी

बंगना वह मेरे यन भाषा, जानी सरीचा महत्व महत्विया, यसरेग रंग बुलाया ।।देख

कारीगर करतार काहबी, गहरी नीय जगाया। सभी नीत गीर वायन खंना, एक महतीर उलापा।।१ चित्र विधिव निया बहुजाति, तेन्ह्र किड्की रखाया। विद्यी खील वेया दिन्द-दृष्टि, सन्मुख साई आया।।६ रात श्रामोगी वाला वाले, गुन करके नुख वाया। मुनकर राग नया मत्यारा, बुरमत दुःख विशराया।।३ नदूरायली सामर्थ मिनिया, जिन मीय नेद बताया। यहे 'जीवाराम' ह्या सतगुर की, आनंदलय समाया।।४

भन्न राग आसावरी

यंगला नता समझ में आया, वसी दिशा माही फिरकर देखा हीरा रतन जड़ाया ।।देक

सात धात की नीम लगाई, शिगुण ईट जमाया। दसों प्राण कंत्र धर केला, चेतन छात छवाया ॥१ वत दरवाजा चोटन् लोकी, अनुभव आसन लगाया। अलय रास रचे बंगला में, गम्त तमाने आगा ॥२ जगह-जगह पर जासी हारोछा, वारी अनेत रखाया। चांद सुरज दो लगी चिरागी, संयम उज्ञाला छाया ॥३ जोशास पुण हैंग-इन्छ, क्या आगल सुण नाता।
जोशास पुण हैंग-इन्छ, क्या आगल सुण नाया ।। र अक्षन राग पूर्वी वा कशुरी ताल रिख्या क्षमना त्रमुख सनेवार, जिसमें जही हैं आग जगहर ।। रेंक इस बंगला में लक्ष्य चीच हैं चीरह वने दार। हार-दार पं फिरके देखीं, ठाई पहरेदार ।। है जालस हार जुगत से हैंहें, सार्व सरकन हार। कमें गति का तेल रचाया, नाचे तब संसार ।। २ जोगी कती सन्धानी सुनि, कीन्हों बहुत विचार। कोई-कोई सेर करें बंगला की, उत्तरें मन कत पार ।। है समुरासजी सेद बताओं, जब पाने बीबार। जीवाराम हचा सरुषुत की आनन्द क्षय अगार ।। प्र

समन राग पूर्वी वा कशुरी ताल वंगला देवा नवर पतार, जिसमें आनन्द कप अपार ।।देक अवध शरीलें आप विराजें, सामें भिरंत्रन हार । आपा जन्द आपमाहि वेखों, अरस परस दोवार ।।१ विना बादली अमृत शरता, लग रहीं एकच धार । पीवत प्राम प्रेम कुछ पाने, जनरे भय जल पार ।।२ आगण मांड जुगत से बेटी, रोकों सभी द्वार । सम दम सार तरीहें स्थापों, डाटी मुस्ता नार ।।३ महुरामजी सलपुर मिल्या, मेट धर्म अन्धार । 'अधिनराम' छूपा सलपुर की, सहज कियों निस्तार ।।४

भजन राग पहाड़ी हरि की माया का भेद, कोई नहीं पाता ॥टेक पल में राजा करे भिखारी, महा प्रलग कर देता। आग लगके बाग लगदे, तुरस्त हरा हो जाता॥१ बद्धा वेद जात कई राजिया, बाध-बाक पक जाता । साधर सन्त महिला नित गावे, गाध-ताथ यक जाता अरे भवतागर की अंगर-धार में, गावित गोता काता। सब जवहूद रहा भव जनमें, कोई कोई चुनित पाता अर् शवाबार सत सुकृत जय में, य हो अयर ही जाता। 'जीवावाय' आर्थर के पुरुष, होय मयन बरशाता अर

भजन गोड़ महहार

सबल हंच में राम हमारा राभ जिन कोई धाम नहीं ।

खंड बहांड जोत वा बासा, रामने मुमरो यूजा नहीं ।।रेक
तीन गुण पर तेज हमारा, पांच तत्व पर जोत जने ।

उनका उजाला चोंडह भुवन में, सुरत रोड़ असमान बढ़े ।।१

साचि कमल पर निरक्षत नेना, हृदय कमलमें फिरे मनी।

वक्टो महल्ली खिड़की खुलगी, गणन महल में जावाज पड़ी।।२
होरा मोलो लाल जवाहर, पदम पदाने पुर्वोन्नित ।

सांचा मोलो निरक्षत लेखा, श्याम धणीले म्हारोधन लगी ।।६
हरिजन है सो घट में हरो, बाहर शहर में फिरो मतो ।

गुर प्रताप बने नानकश्चाह बोल है और दूजा नतो ।।६

भजन राग गजल करवाली
हम सेवक प्रभी पुकार रहे, ऑकार हरे ऑकार हरे।
प्रभी चरणों में सिर धार रहे, ऑकार हरे ऑकार हरे ।।टेक
प्रभी घट घट के बासी तुम हो,इस दुखके दुखनासी तुमहो।
अब प्रभी का हम पर ध्यान रहे, ऑकार हरे
ऑकार हरे।।१

तेरा कोई मेद नहीं पाता है, संसार तुम्हों को न्याता है। सब कृपा दिन्द बिलहार रहे, ओंकार हरे ओंकार हरे ॥२ तुम पाप धर्म लिख लेते हो, नरों को जीवन तुम देते हो। सम बुद्धि धुद्धि हर बार रहे, ओंकार हरे ओंकार हरे ॥३ अगलों वर करते त्यार लगा, तिशु तेवक गुन्वरत्यान तवा। मेरा भी गुण व्यान रहे, औतार हरे ऑकार हरे ।।४ भाजन पृत्तीकत (चार)

वह ओक्प अजर परवदा गया, यह नामों का निर्मार है। ओकार निर्माणिय होते नहीं, तथ पीप यह अधार है। औक वह सकल काम निर्मानामा, प्रमुचे निज्ञ नाम निकार है। ऑकार से निक्ते मन्त्र सभी, गायहों आदि सारा है।। धर्म विद्या चतुर्वश है जग में, तब ऑकार बिस्तारा है। वर्म मंत्र मधी ओक्म्ने निक्ते, ओक्म्करके होत जमारा है।। ऑकार सकल पट प्यापक है, तब नाम कप आधारा है। इन्हें जान भने मनमाहि मुनि, तिन्हें प्राथमि अति प्यारा है।। औक्प मंत्र का है अधिकार असे, जिसने बह्ममर्थ धारा है। अवकराम तभी कल्याण होने, ये वेद वेदांत पुकारा है।।

भजन राग पूर्वोक्त नार

धिक है जय में जीना तिनका, जिन राम का नाम विसारा है।
जिन नाम प्रताप मिला तर गई, तिस नाम को नाहि संभारा है।।देक
से रामनाम दिए भाषु तरे, पशु पोनि जिल्होंने धारा है।
नर जन्म पाप बिसराय राम, जिल्हें चिक् बारम्बारा है।।१
नल नील गोध बायस पशी, भज राम नाम हुवे पारा है।।
देवों दुर्लम नन पाय भूने, तिनका जय धूल जमारा है।।२
महापायों बाज्यान तिरे कई राम नाम का पकड़ सहारा है।
ओ होय बुलीन नहीं राम भन्ने, उस जैसा कोन गंवारा है।।३
यह पतित पावन नाम जग में, इस नाम से अध्य उधारा है।
'अवलराम'तारक मंत है यह, इस नाम को महिमा अपारा है।।४

भजन राग पूर्वोक्त चार गजल कटबाली धन्य है जय में जीना तिनका, निज तत्व जिन्होंने जाना है। पंचकोश अतीत निज आत्मा को, सत्चेतन रूप पिछाना है।।देव इस जम में पंच जनेक चले, या जेव जिल्हों का नाना है।
सतहयी जगरों में जीव पति, सब अपनी जगनी नाना है।
सतहयी जगरों में जीव पति, सब अपनी जगनी नाना है।
सिल स्वक्य मृत्र अधिया में पति, पंच को जी बीच उलामाना है।
जिल स्वक्य मृत्र अधिया में पति, नहीं मृते आना जाना है।
जिलाने निज ताव जान निया, तिसका सब मर्म विजाना है।
वह जीवन मृत्रत विचरे जग में, पंच कोशों पर ठहराना है।
'अचलराम' है जीवन मृत्रत सदा, जीतेजी बहुर समाना है। भंद

भजन राग गजल कब्बाली

लय राम हरे मुख धाम हरे. नगवान हरे मगवान हरे।
अब अब प्रभी बीनानाथ हरे, भगवान हरे भगवान हरे।।देक
तुमने ध्रृष की दर्शन दीना, अक गजराज बचा नीना।
भगतों का संकट टार दिया, भगवान हरे मगवान हरे।।१
अब भगत प्रहलाय की सताधा था, तब नर्रामह क्य दिखामा था।
दुखों का तुमने नावा किया, भगवान हरे भगवान हरे।।२
तुम पतित पावन बनवारी, कृषा करो है तिपुरारी।
मुझको प्रभी दर्शन आन दिये, मगवान हरे भगवान हरे।।३
प्रभी बहुत से पायी ता है, 'मुखर' कवि शरण तुम्हारी है।
वयों मुझले नेह विशार दिया, भगवान हरे भगवान हरे।।४

भजन राग धमाल ताल दिना रघुनाथ के देखे नहीं दिल को करारी है ॥देक हमारो मात को करनी, सकल दुनिया से न्यारी है। विमुख जिन राम से कीना, ऐसी जननी हमारी है।।१ लगी रघुवंश में अग्नी, अबध सारो उजारी है। नरत सिर लोट धरनी पर, यही करता पुकारी है।।२ सुना जब तात का मरना, मानो बरछी सी मारी है। पड़ा व्याकुल हुआ बेसुध, दुगों से नीर जारी है।।३ क्षां में स्थान सुरता का, धुने तृत्वा जो मारी है।

वाहा

राजा हरण तब कहें, आक दान और बंद । लुवानी वा नृज में है क्या, राम वाम से बेर ॥

भजन राग परज ताल विल तो मेरा हर लिया, मोबिन्द माधव स्थाम ने । इतमा इतमा में पुरुष, तर दर के सामने ।।देश बंगों वाले अवनी कारी, हू सुनारे आल कर। तेरी चरपा हम करेंगे, हर बसर के सामने ॥१ सम्ब ने प्रह्माद को, नुमने बचाया या प्रभी। श्रीपती की लाज राखी, कीरव दल के सामने ॥२ नेरी व्याहिस है फनत, मोहन तेरे दीदार की। इस लिये धूनो रमाई, तेरे दर के सामने॥३ इत्य वर्शन अब दिखा दे, 'सुन्दर' को आन कर। हण तुम्हार सामने हो, तुम हमारे सामने ॥४

नजन राग पव बड़े ध्वार से मजना ध्वः भगत बतन नयवान् रे। क्या जाने किस बेश में, रवामा मिल जाये अनजान रे ।।टेक मुख हु:ख हो जीवन के संगी, कमी की बेड़ी है जंगी। मोह भगता के पक्कर से तू. करने अब कल्यान रे ॥१ तप नेह धर्म में राखो अडा, पाप कर्म से मेह मोड़ ले बंदा। स्थाम भवन में रखना मनवा, छोड़ सभी जनिमान रे ॥२ संग तेरे कोई न आवे, कर लेगा सो फल पाये। घोर मोद में बया तू सोवे, मनवा है किसका महमान रे ॥३ जग जंजाल ने घेरा डाला, मुखं मन मत किर नतवाला। सालव को पट्टी से आंखों, बांध रहा अज्ञान रे ॥४ पंचकोश अतीत निज आत्मा को, सत्चतन रूप ।पछाना ह।।टक

वह रणुवाच के पावन, यही जुलती पुकारी है । श्रीकावाम का कहना मानो, साथ जहिसा की जर आनी । तब ही आवेंने स्थाय बिहारी, दुलियों के बरस्थान रे शब्द

भजन राग पुर्वतित चार त्रबंत के प्राण पुकार रहे, अनवीश हरे, जनवीश हरे । बामों के क्वर शावकार रहे, जगवीम हरे अगवीम हरे शहेक क्यात हिमालय सागर में, पृथ्वी पाताल घराबर में 1 ह मधुर बोल गुज्जार रहे, जगतीम हरे, अगदीम हरे ॥१ व दया दृष्टि हो जाती है, जलती खेली हरियाती है। त आस में जन जन्मार रहे, जगबीश हरे नगबीश हरे ॥२ प्र दु:वॉ की चिता कोई नहीं, मध है विश्वास म जाय कहीं। रे वे न लगा वह तार रहे, जगबीश हरे जमबीश हरे 113 र हो करणा के वाम सदा, सेवक है 'राधेश्याम' सवा । । इतना सदा विचार रहे, जनवीश हरे जनवीश हरे ।।४

भजन राग पद ने गणेश के गणेश जे गणेश देवा । माता तेरी पाषेती पिता महादेशा ॥ ते० एकदन्त दवावन्त चार मृता धारो। मस्तक पर सिदुर सोहै मुसे की सवारी ॥१ अन्यन को आंख देत कोढ़िन को काया। बालन को पुत्र देत निधंन को माया ॥२ मोदक को भोग लगे सन्त कर सेवा। हार बढ़े फूल नहें और चढ़ें मेवा ॥३ दोनन को लाज राखो, शम्भु पुत्र वारी ॥ मनोरथ को पूरा करो, जाये बलिहारी ॥४

तीर्थ नहाये एक फल, सन्त मिले फल चार। सत्युर मिले अनेक फल, कहे कबीर विधार॥ भजन राग धुन कत्वाली

केत है तो केत प्राची, वह अवसर भी जा रहा है ।। हैंस प्रभंपात में अपन अजन कर, वह भी अपन विधारत है। हॉर से आजा मांग अजन की, थींचे बरहर आपा है। इ तब मुख्यर वो शालकपन में, बाता प्यार सवाया है। वहा अपा तब आई जवानी, कमों में विचटाया है। होंगे भी तो तारी खोटी, हिर से ध्यान सवाया है। मुंडों जग की मावा कहिये, मुंडा जाल पसारा है। यह सामा विरंजन की कहिये, मेरा मन बहकाया है। सदुराम जो सत्युठ दाता, हमको आन चिताया है। 'जोवनराम' सदा गतताना, सन्य सनाकर गामा है।

भजन राग मंगल ताल प्रभाती

जाग जाग नर बेत बन्दा, क्या सोवे नर चेत रे ॥टेक जागत है तो ऐसा जागो, ज्यू पुरुषो प्रहलाव रे। धुरु ने मिलगी जचल पदची प्रह्लादा ने राज रे॥१ के जागे कोई रोगी भोगी के जागे कोई चोर रे। के जागे कोई सन्त वियारा, ज्याकी लगी राम से डोर रे॥२ तन को सराप में मन है मुसाफिर दो दिन का विष्याम रे। तन का चोला होय पुराना, लगे यमों का वाव रे॥३ राम मजे सो हंस कहावे, कुबुधि कोध ने त्याग रे। रामानग्दा का बने 'कबीरा' उठ मजो प्रमात रे॥४

भजन राग प्रभाती

नाग सखी अब हुवा सबेरा, तेरे घर प्रभो आयारी ॥देक काशी दूंढी मथुरा डूंडी, बृन्दावन सब सारा जी। जिसके कारण फिरी भटकती, सो तेरे घर आया री॥१ बंजारा से सम्भू जामा संग में नादी स्थापा है। पारवती ज्या के संग किराज, भेरों नाद बजाया है। एवं बड़ापुरी से बड़ार आहे, संग साविकी स्वाचा है। भारों केंद्र हारे ठाड़े, जनहर बांच सुनाया है। १३ राम आये स्वच्या आया, संग में सोला स्वाचा है। १४ हनुमत जंसा पायेगा संग में, बर्मन जना सवस्या है। १४ उसा मान भया उजियाना, र्राव ने किरण पमारी है। १५ भूरदाम प्रमानी गावे, हार बरफों चिनयारा है। ११४

भजन राग मियाणा

जागो-जागो थी गुरुवेव, सूरज राजा उदित जागे।
सेरे द्वारे खड़े सब दास, दर्स बिना तरने जीयो ।।टेक
अब रात गई सब बीत, सबेरो भीर भयो।
इत चाद गयो है आंत, तारों का तेज गयो।।१
जागे बन पत्नी और भीर, पपंपा ने गोर कियो।
जागे जगके सब नश्नार, संपत सूत को दान कियो।।२
बिन दर्शन दुःखी प्रामो, विरह ने जोर कियो।
दो दर्शन दोनानाथ, हुलस रह्यो बहुत हियो।।३
भेटो भर्म विकार अन्यकार, कथ्य मैंने बहुत सह्यो।
'जीवादास' चरण की पास, अमारो गुद्ध भयो।।४

भजन राग भियाणा

अब जागे श्री गुरुदेव, आनन्द सब घट में नयो।
कर दर्शन नर-नार, चरण में शीश दियो।।देक
भागे भ्रम विकार अन्धकार, पाप सब प्रलय गयो।
अब खुल गया मुक्ति द्वार, कट सब दूर भयो।।१
कई जनम को पुष्प प्रकट, सखी आज नयो।
छूटे जनम-मरण भय दूर, अभय गुरुदेव कियो।।२

ध्या हो बारण्यार अधार, सल्पुर शीप मणी। यह साथ कला शिटकाय, सुरत धकात भयो।।३ तम रजती भई नष्ट, बैतन लुख स्वक्ष्य पर्यो। 'जीवादाल' मिटी यसकास, अमर यह पुरदेव लियो।।४

भजन राग खम्मास अब तो तथा बुहारित सुरता नार,

लगन दीनानाच से लागी ॥वेक लगनी लहगों यहर सखोरी, बोतों नाम बहार। धन जोगम है यावणा री, आने न दूजी बार ॥१ राम-नाम को मुक्तों यहरों, प्रेम की मुरमों सार। नक बेसर हरिनाम को री, जतर मलोगे यार॥२ मैं जाणी हिर में ठाया री, हिर ठम ले गया बोम। लख जीरातों का मोरछारों, क्षण में राज्या खोम।।३ ऐसे वर को वर्षों वरे री, जो जनमें मर जाम। बर वरिमे एक तांबरों री, अमर चुड़ों हो जाम॥४ मुरत चली जहां में चलों री, कुम्म नाम झमकार। अविनाशों की योल में री 'भीरा' करे है पुकार।।४

भजन राग पद

तेरं ताई जरा मेद दर्शाया, तेरे ताई जरा मेव दर्शाया ॥देक कितना स्वांस थवन पृथ्वी का, कितना नीर नवाया ॥ कितना स्वांस यद भीतर वोले, कितना अग्नि तपाया ॥१ लेवरी भूवरी अगम अगोचर, उनमुन नसा बढ़ाया । पांच मेद अनुभव का कहिये, कितकी बंठों छाया ॥२ पांच पेड़ अनुभव का के, सत गुरु मोव लिखाया । धरन गगन असमान बीचमें, निमंग छप्पर छाया ॥३ अनुभव आन बांच कर बंठे, अमर पट्टा लिखवाया । कहे कबीर सुनो माई साधो, सुन बिच बास बसाया ॥४ भागन राग लम्बी पद रेवा ऐवा सान दिवारों बद्धा सानी,

वेद किलाब ज्या में गम न्यारी ।। हेक वारों यानी वारों बाली, एकण भीत रभी ओ सारी। तल यल बीच जर्मव जुन रिक्या, यन मालिक कुनरत वारी।। है तीन नारी है, बेजंगा दिना पुरव में जो स्वारी।। है तीनों नारी अंकन कंपारी बालो जायो एक बहाचारी।। है यन बाला के कप ने रेखा कंद मुख्य बाली अवतारी। यन बाला की खतर बरकां ने असंख जुनारो बाली होतारी।। इ यन बाला में इतना जुग रिजया आदि अन्त जुम चारी। विना पांच एक पथी बलता नी खन्द में बालो फिरता सी।। इ गाँचनी गिकरमें कुटिया बनाई उन कुटिया में बालो तपतारी। यंटा गांच पद्यावल बाजे बिन अवण मुण तार रंकारी।। इ गुन विग्रम्भर कृपा कीनों, में हूं गिष्य बारो प्रण धारी। वो कर जोड़ 'भलन विर' बोल्या, मुरत मोर छं जाय उहरी।। इ

भजन राग लम्बो पद

सत गृह दाता खरा विद्याता तुम संग धून लागो मेरो ।
लग रहो धून गृग्य में गहरी, चारों धाम किये एकसेरी ॥
कट गया कमें भमें सब तनका, निभंग वेलो मीज नारी ॥टेक सब जग रोगी कोई न निरोगी, कही किसे लागे कररी । सतगृह मेरा बन्या बंद्यजी, नाड़ी देखी तन को सारी ॥१ शब्द जड़ी मरहम मशाला, प्रेम बंद ओषध हारी । सतगृह प्याला प्याया दर्व का, देह करदी कञ्चन सारी ॥२ नो सी नदियां बहें घट भीतर, काया में दीड़ करे चारी । तलेका नोर शिखर जाय लाग्या इड़ा वियलाको छवि न्यारी ॥३ गृह विशम्भर कृपा कीनी, मैं हुं शिष्य बारो प्रणवारी । दो कर जोड़ 'भजनगिरी' बोला, साध संगत ताई बेहधारी ॥४

मजन राग आसावरी

साले बाई ना विधि तारों साथी।
वीहं मीहं नाय जनपा जीकार धून माणी। तिक साल पुर विद्या सेन भीय बीजों, सोमी युरता जापी। चित चीर की बस में कीचा, मन अबी बंदामी। ह मून कमल घट नामि हुव्य, की तिबुटी बागी। सिजेगी का रंग महल में, जीत बसों विशि जागी। द कटिया कमें भयं यह हटिया, सुरत चली जब आगी। दसवां महलगें सहल कुदरत की सुरत पीय संग लागी। इ सुरत पीय की होयदा मेंगा, कबह करपना भागी। कहें 'जीवाराम' हेरती बाहर, सो जपने में पागी।। ४

भजन राग आसावरी

साधी भाई मुणी निर्णय धर ध्यानी ।
ईरकर हरे देख विल अंदर बाहर क्यों भरमाना ।।देक
मूल महल में धनपति देवा, खट पे बहा। बखाना ।
नामि कमल पे विष्णु विराज, हृदय विषका धाना ।।१
कंट कमल में कला कुदरत की उलटा प्राण चढ़ाना ।
किकुटी में परम जोति है, जिनका दर्शन पाना ।।२
सातों जन्म आवला मुधरे, मरम हो सो जाना ।
दसवां द्वार ईरवर असीम पद है, तामें जाय समाना ।।३
कर नर जतन कथन सुख सांचा, जीतो आना जाना ।
कहै 'जीवाराम' हुपा सतगुरु की पाया पद निरवाना ।।४

भजन राग चौकली ताल

म्हारो भाग पूर्वलो जाम्यो, म्हारे एक शब्द रंग लाम्यो ॥टेक गुरु ऐसी कृपा कीनी, ऐसी भव जल में सुध लीनी। म्हारो गुरु चरण चित लाम्यो, सब भ्रम जाल भय भाग्यो॥१ न्य तान कला जिल्लाई, अब हॉर हमें बलार नाही। बहारी मिटो दूर्ड को वाली, मैं जिसद एक पर आप्यो अक् मन जीव-जल्लु संसारा, यह तृत रहा संस्थारा। वैश्वी गुल बिना बुल जान्यो, ज्यांके जन्म करण दून्य आग्यो अक् मैं भा बरवाली जान्या, यूत सूख-नानर में बाला। 'सीयनराम' संयोजी जान्यो, जिज आनंद क्य संसाधी अब

भजन राग चोकलो ताल

हारी वर्ष जाल जय नाग्यो, न्हारे गृव काल घट नाग्यो ॥देक यो नामा बहे समुख्यर, हरि एक क्य सब अन्यर। हारे व्यव भरोगो जाग्यो, यर अनुस्य दियलो जाग्यो ॥६ इस तिस्रित अन्योरा कीया, एक हीरा अनोया जीया। सै व्यं हरी होके जाग्यो, अब भाग अमोलक जाग्यो ॥६ यो मृगा पान करतूरी, विन नेद घट भव दूरी। सब जलट नामि चिल लाग्यो, में मेरा मुझ में पाग्यो ॥६ जड़-चेतन दोय जाना, गुर समझाया कर म्याना।

भजन राग पंजाबी

भी ओ श्मृनाम भन भाई, भी ओ श्मृनाम भन भाई।
संख्य शोक मिटे सब मन का, भन सिंधु तरजाई। । हें क
बड़े-बड़े शानी और ध्यानी, सबके ओ श्मृनाम मनमानी।
महिमा बेद पुराण बचानी, सरे नाम मुखबाई। । १
अमनी नाम सदा गुच धारा, ओ श्मृनाम से हो निस्तारा।
सहय बचन मान तत् सारा, नित्य नाम जवलाई। । २
ओ श्मृमुमरले हृदय ध्यारा कष्ट विकार मिटे दुःख सारा।
हटे उपाधि काल व्यवहारा, नीवत मुक्त हो जाई।। ३
'नीवाराम' ओ श्मृको साखा, बहमा विष्णु और शिव बाखा।
इनमें फर्क जरा नहीं राखा, सदा याद रख नाई।। ४

मञन राग पंताबी

भी जीइम मुभिर ताल सररा, भी जीइम मुभिर ताल सररा । जावायकर की संसाध अरथे, सूर्व ताल भी तारा ।उन्हें का किन नाम भीइम जम बाही, हका कहें सीता के माही । और देख देवों के माही, जमी सदा जोंकारा ।।इ रोधी भोशी जीवी ध्याचे, काचि मुनियण ध्याम तामाने । जोइम नाम में सुरत नमाने, ओइम् करे निस्तारा ।।इ औइम मुभिर जो मुक्ति चाहचे,यम जातिम काभव पिट जाने। भागे भरम परस पर पाने, मुरति ताना पुकारा ॥ इ 'जीवनराम' और इम् भन माई, जन्म सफल होने जम माहीं। साथ क्यन थानी कितलाई, जतरे मच जल पारा ॥ इ

भजन राग जिला बाबरा रेखता

मुरत पर वेखले, दिल में दिलवार है।

अपने में आप भूसने, क्यों फिरला बाहर है।।।देक

प्रथम शरणा लोजिये, पुर का जाय के।

अनं करों आधीन है, तन मन वार है।।१

नो पुर बताने सेन बंग, ध्यान से सुने।

अनिमान सारा छोड़ के, दुई के बाहर है।।३

आसन धुद कर बंठ जा, एकांत में जाके।

अंगुलियों से लारा, रोकले द्वार बार है।।३

ज्योति-स्वक्ष स्थाम को सामने आवे।

'जोबाराम' सन्त महात्मा करते बीदार हैं।।४

भजन राग जिला दादरा ताल भर देखले सब में भगवान है, पत्ते-पत्त में वो बसे रच्या जहान है।।देक जाकाश जागू तज तीर वसूचा रखी,
धार और तारा रख दिया जात है छ है
धीय दोनी रॉच दिया थी ठाव-ताब है,
जाव चीरावी दोनि गामें चार गान है छ द कर किया कर रहा सब काम काम है,
कारीमरी की देखके गुनी हैरान है छ द मानन्द कर जून भी, सबका प्रधान है,
'जीवाराय' उनके घरमों में लगाया ज्यान है।।।

वार्तिक पुत्रान्तात व अन्य पुतार्थ

वाहेल्क नुवान्तात व आस नुसाव
egun पाकसा (মহিনা) 15, 23, ইন্টা কামমা 15,- 2 বুবা কামমা (বহিনা) 15,- 3, বুবা দক্ষি সমানাবিদ্যা 15,- 4. বিচনু কামমা (মহিনা) 15,- 4. বিচনু কামমা (মহিনা) 15,- 4. বিচনু কামমা (মহিনা) 15,- 36, বন্ধন কামমান (মহিনা) 15,-
5 स्थापनी रामानाम (महिमा) 55/- 27 पार्थको बारायामा 15/- 6: वित्र जगावना (महिमा) 15/- 28. हनुस्तर जीवन-वरित्र 15/-
7. বাপ্ট রখালনা (বহিনা) 15/- 29. ত ব বাথবা বর্তা (বহিনা) 15/- 9. হার্ম কবাকন (বহিনা) 15/- 36. ইউ-ইবলানা বা আর্থানা 15/- 9. স্থাব্য রখাল্যা (বহিনা) 15/- 31. ইভান্ত নাম নাল্যান্য মাধা 15/-
10. ক্রমের রাধানার (মহিমা) 15/- 32. আমার মান নার্ভান আমা 15/- 11. ক্রমার রাধানা (মহিমা) 15/- 33. আমার মান নার্ভান আমা 15/-
(2. জন্দী ক্ৰান্তৰা (বহিনা) 15/- 34. কাৰ্ডিৰ মান মান্তৰ থাকা 15/- 13, বংকলী ক্ৰান্তৰা (বহিনা) 15/- 35, নাম নাম মান্তৰ্য থাকা 15/- 14. ধান মান্তৰ্য বিশ্বনা) 15/- 36 বন্ধৰ ব্যাস থাকা 15/-
15. शरका प्रशासना (महिमा) 15/- 37. शुक्तेशाम साथ माहास्थ्य 15/ 16. सूर्व प्रशासना (महिमा) 15/- 38. गुक्ताराती साधारम्य साम्बीच- 15/
15 13. एक्टरनी माहास्य पान्टी - 30 18. क्यार प्रथमना (महिना) 15 40. केम्ब माहास्य भान्टी - 30 19. बमुना ज्यासना (महिना) 25 41. वर्तनक मा. भार्टी, खेळारी 150
20. वंश स्थापना (गंधा महिमा) 25/- 42. क्या पुराम थान्टीन 30/ 21. बहुत सन्त्रामना (गहिमा) 25/- 43. हालाबीम-शहीत (मान्टीन) 20/
22. मोश्यू उपा.(क मंद महिया) 15]- 44. बृहद् ह्यूक्त् विदेश 101



द्रहरता पुस्तक भण्डार (भावपुद्धः) चावडी वाजार चाक वडणाहवला, दिल्ली – ११०००६ क्षेत्रक व वाच जन्म गति राज २ मार्च मनामार्ग संग्रहरू में दि